



У ПЕРШЫ КЛАС
ПА НОВЫХ
ПРАВІЛАХ

3

ЯК НЕ СТАЦЬ АХВЯРАЙ
ФІНАНСАВЫХ
МАХЛЯРОЎ?



Выдаецца
з 9 жніўня 1917 г.

Родная газета на роднай мове



ЗВЯЗДА

12

ЧЭРВЕНЯ 2018 г.

АЎТОРАК

№ 110 (28726)

ЦЫТАТА ДНЯ



Уладзімір КАРАЧЭЎСКІ,
генеральны
дырэктар кінастудыі
«Беларусьфільм»:

«Зараз мы сутыкнуліся з адной вельмі вялікай праблемай. Сёння памяняліся правілы гульні. Спачатку ёсць аналіз, маніторынг з боку прадзюсара, які вывучае, якая тэма можа быць цікавай, прадзюсар вядзе суправаджэнне фільма і ведае, каму і як ён будзе яго прадаваць, робяцца ўсе разлікі, каштарысы і потым толькі выпускаецца фільм з далейшай прэтэнзіяй на продаж. Часта было так, што быццам бы мы рыхтуемся прадаваць прадукцыю, а ўся пракатная гісторыя не прапрацаваная. Неабходна з самага пачатку разумець, каму трэба анімацыйнае кіно, дакументальнае, мастацкае і, безумоўна, вытрымліваць тэрміны вытворчасці».



Фота БелТА

НОВЫ ІМПУЛЬС РАЗВІЦЦЮ АДНОСІН

Статус назіральніка ў Шанхайскай арганізацыі супрацоўніцтва — гэта магчымасць не толькі заявіць пра сваю пазіцыю ў ёй, але і, скарыстаўшыся нагодай, пабачыцца сам-насам з сябрамі. Так, на палях саміту ШАС адбылася двухбаковая сустрэча Прэзідэнта Беларусі Аляксандра Лукашэнкі са Старшынёй КНР Сі Цзіньпінам. Па яе выніках Беларусь і Кітай дамовіліся аб устанавленні бязвізавага рэжыму паміж краінамі.

Адпаведнае міжурадавае пагадненне аб узаемным бязвізавым рэжыме для ўладальнікаў звычайных пашпартоў падпісана 10 чэрвеня ў Цындаа. Дакумент заключаны па выніках перагавораў кіраўнікоў краін. Ад беларускага боку падпіс пад пагадненнем паставіў міністр замежных спраў Уладзімір Макей.

СТАР. 2

Алена ЕМЯЛЬЯНАВА
з сынам-выпускніком
Мікітам.



Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ.

У суботу выпускныя вечары грымелі па ўсёй краіне. Вельмі прыгожая цырымонія развітання з навучальнай установай адбылася ў Мінскім сувораўскім ваенным вучылішчы. Са сцен легендарнага будынка на вуліцы Багдановіча выйшаў ужо 62-і выпуск! Нашы карэспандэнты ўбачылі ўрачысты баль на свае вочы.

СТАР. 13

ДВОЙЧЫ ЮБІЛЕЙНЫ ВЫПУСК



ПОМНІК ДЛЯ КЛАСІКА

Як энтузіяст з Бабруйска паслядоўна рэалізуе ідэю ўвекавечання памяці пісьменніка

Андрусь Архіпенка ўжо ўпісаў сваё імя ў гісторыю. Маляды і амбіцыйны, ён паставіў перад сабой мэту і ідзе да яе ўпэўнена і настойліва. Яму, карэннаму бабруйчаніну, стала крыўдна, што яго знакаміты зямляк Алесь Адамовіч не ўшанаваны на радзіме, і ён вырашыў выправіць прабел. Для пачатку — зрабіць помнік. Ужо атрымана згода ад Міністэрства культуры. Але пры ўмове, што ён будзе

зроблены за грамадскія грошы! І Андрусь ужо сабраў большую частку з неабходных 4,5 тысячы долараў. Хлопец лічыць, што бронзавы бюст пісьменніка павінен быць устаноўлены каля будынка аптэкі — месца, дзе плануецца ў будучым адкрыць музей. Разам з Андрусём едзем у Глушу, каб пагутарыць на месцы аб тым, адкуль нарадзілася ідэя і як яна рэалізуецца.

СТАР. 13



ISSN 1990 - 763X



9 771990 763008



НЯСУМНАЕ ЛЕТА З ЛЮБІМАЙ ГАЗЕТАЙ
Вы гарантуеце сабе і сваім блізкім,
аформіўшы падпіску на «Звяду» на ІІІ квартал і ІІ паўгоддзе

Заставайцеся
з намі —
будзе
цікава!