



РОСНЕФТЬ

MAGNUM\*



НОВЫЙ УРОВЕНЬ  
ЗАЩИТЫ ДВИГАТЕЛЯ

\*Магнум

**ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении повторного аукциона**

Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации» (организатор аукциона) по поручению ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОННОГО ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ОБЩЕСТВА (продавец) проводит повторный открытый аукцион по продаже здания мини-магазина № 16 (с пристройкой, двумя сараями, уборной) общей площадью 200,1 кв. м, инв. № 620/С-39784, расположенного на земельном участке с кадастровым номером 622250100001005067 площадью 0,0987 га, по адресу: Минская область, Дзержинский район, г. Дзержинск, ул. Коммунистическая, 21.

Начальная цена с НДС – 70 956,00 бел. руб. (задаток 10 % от начальной цены – 7 095,60 бел. руб.). (Начальная цена снижена на 40 %.)  
Задатки перечисляются на р/с № BY55BPSB30121082600169330000 в ЦБУ № 701 ОАО «БПС-Сбербанк», г. Минск, БИК BPSB242800000, УНП 690324015, государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации». Договор купли-продажи должен быть подписан в течение 10 (десяти) рабочих дней после проведения аукциона. Оплата за объект производится в течение 30 (тридцати) банковских дней со дня заключения договора купли-продажи, если иное не предусмотрено договором купли-продажи. Победитель (единственный участник) аукциона оплачивает Организатору аукциона вознаграждение за организацию и проведение торгов, включающее затраты на организацию и проведение результативного аукциона в размере 4 (четыре) процентов от окончательной цены продажи предмета аукциона. Предыдущие извещения опубликованы в газете «Звезда» от 17.10.2018, 28.02.2019. Порядок проведения аукциона и оформления участия в торгах оговорен в условиях его проведения, размещенных на сайте организатора торгов [www.rlt.by](http://www.rlt.by). Аукцион состоится 30.05.2019 в 12.00 по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, 5, каб. 324. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по 29.05.2019 до 16.00 по указанному адресу. Тел.: (8017) 207-71-34, (8029) 102-21-17.

«Еўрабачанне-2019»



УЗЯЦЬ  
ФІНАЛЬНЫ АКОРД

Як складзеца для Беларусі сёлетні конкурс

Ужо сёння а 22 гадзіне ў «Тэль-Авіў Экспа» пачнецца першы паўфінал міжнароднага песеннага конкурсу «Еўрабачанне», які трэці раз у гісторыі прымае Ізраіль. Шоу праходзіць сёлета пад дэвізам Dare to Dream — «Дазволь сабе марыць», а ўдзел у ім, нагадаем, бяруць прадстаўнікі 41 краіны.



Фота eurovision.tv.

ЗЕНА, Беларусь.

Для Беларусі гэта будзе ўжо шаснаццатая спроба скарыць сэрцы еўрапейскай (а ўлічваючы Аўстралію, то і заакіянскай) публікі. Яшчэ задоўга да конкурсу ЗЕНА і яе прадзюсар Віктар Дробыш падкрэслівалі, што нацэлены дабіцца для нашай краіны найлепшага выніку за ўсе гады, але пакуль што галоўная задача — трапіць у фінал. А каб зрабіць гэта, трэба аднолькава добра, пажадана бездакорна, выступіць два дні запар, бо нацыянальныя журы галасуюць на дзень раней за тэлегледачоў, ацэньваючы тэлезапіс генеральнай рэпетыцыі.

Сёння на сцэну выходзяць (у парадку выступленняў) артысты з Кіпра, Чарнагорыі, Фінляндыі, Польшчы, Славеніі, Чэхіі, Венгрыі, Беларусі, Сербіі, Бельгіі, Грузіі, Аўстраліі, Ісландыі, Эстоніі, Партугаліі, Грэцыі і Сан-Марына. Прадстаўніцы Беларусі з песняй «Like It», паводле жараб'ёўкі, дастаўся нумар 8. З пункту гледжання партнёрскіх сувязяў і «добрасуседскага галасавання», якое, нягледзячы на ўсе захады арганізатараў, працягвае існаваць і спраўна працуе, наша краіна можа спадзявацца на балы ад Польшчы, Грузіі і Эстоніі — але гэта не дакладна.

Для многіх сапернікаў беларускі «Еўрабачанне», што называецца, справа гонару. Напрыклад, Невена Бажовіч з Сербіі ўжо выступала на дзіцячым конкурсе ў 2007 годзе, удзельнічала ў дарослым у 2013-м, а сёлета мае намер забрацца як мага вышэй. Рэпер, акцёр і гітарыст Ёжэф (Ёцы) Папаі цыганскага паходжання быў прадстаўніком Венгрыі ў 2017 годзе (між іншым, у фінале ён заняў восьмае месца). Турэцкі спявак Серхат, які выступае за Сан-Марына, таксама ўжо прадстаўляў гэту краіну на конкурсе ў 2016 годзе, але тады не прайшоў у фінал.

Як заўжды, сярод удзельнікаў ёсць «музычныя легіянеры» — так, грузінская спявачка Тамта прадстаўляе Кіпр, шведскі музыкант Віктар Крон — Эстонію, а канкурсантка Грэцыі Кацярына Дуска нарадзілася і вырасла ў канадскім Манрэалі. Але хапае і выканаўцаў-патрыётаў сваіх родных краін, якія ўпарта супрацьстаяць глабалізацыі — і таму, акрамя традыцыйнай англійскай рознай ступені прыстойнасці, у першым фінале мы пачуем венгерскую, польскую, сербскую, славенскую, грузінскую, ісландскую, партугальскую і турэцкую мовы. Беларуская, нагадаем, на конкурсе гучала ўсяго аднойчы — у 2017 годзе падчас выступлення «Naviband»...

Чым, акрамя лінгвістычнай разнастайнасці, будуць ураджаць канкурсанты? Усе помняць, што сустракаюць па вяртаты, так што з уборамі і сцэнічнымі вобразамі ўдзельнікі пастараліся. Тамта з Кіпра выйдзе ў паўпрапрыстым касцюме, упрыгожаным шклянымі крышталямі, і чорных латэксных батфортах. Дзявочы квартэт Tuła з Польшчы парадуе вока яркімі нацыянальнымі касцюмамі і адмысловымі галаўнымі ўборамі з саломкі. Кейт-Мілер Хайдке з Аўстраліі, якая будзе спяваць сваю песню «Бязважасць» літаральна пад купалам арэны, на высокім шасце, прымерыла на сябе вобраз а-ля статуя Свабоды. Конан Асірыс (сцэнічны псеўданім спевака Ціяга Міранды), які прадстаўляе Партугалію, змяніў свой ранейшы вобраз — белае футра, залатая маска і накладныя кіпцюры — цяпер ён выступіць у накладной барадзе і экстравагантным зялёным касцюме. Фіны для ўзмацнення эфекту ад песні «намаляюць» на святлодыёдным экране за сцэнай грозны шторм, Грэцыя — кветкі, Грузія — вываржэнне вулканаў, а Сербія — расколатае шкло; у Венгрыі будуць вельмі прыгожыя кантрасты цёмры і святла, а ў Бельгіі — каларытныя вялізныя барабаны.

На гэтым фоне батфорты з лагатыпам і бела-ружовы касцюм юнай беларускі ЗЕНЫ выглядаюць даволі стрымана. Дый з дэкарацыямі пастаноўчык Андрэй Цар не мудрагеліў: на сцэну выкацяць звычайныя скрыні для канцэртнага рэквізіту. Затое ў спявачкі і яе каманды пазітыўны баявы настрой, а нумар аздабіць піратэхніка, плюс палкія танцы самой ЗЕНЫ і двух танцораў, якія прадэманструюць трыкінг — спалучэнне танца, усходніх адзінаборстваў і капаэйры.

Але, бадай, самыя эпатажныя ўдзельнікі першага паўфіналу — ісландскі гурт Nataş (што перакладаецца як «Ненавіснік»). Калектыў узнік толькі ў 2015 годзе, але на радзіме ўжо стаў шалёна папулярны з-за сатырычнага пасылу тэкстаў і знешняга выгляду ўдзельнікаў, якія нібы абрабавалі краму БДСМ-тавараў. Мабыць, іхняе выступленне ўжо не зусім пра музыку, але не заўважыць яго будзе складана.

Зрэшты, усё гэта лірыка, а канкрэтыкай стане спіс з 10 фіналістаў, абраных па суме балаў журы і гледачоў (але хто, як і за каго прагаласаваў ці не прагаласаваў, мы дазнаемся толькі пасля фіналу «Еўрабачання», такія правілы конкурсу). Як мяркуюць букмекеры, у топ-10 найбольш верагодна ўвойдуць Грэцыя, Кіпр, Аўстралія, Ісландыя, Венгрыя, Сербія, Чэхія, Славенія, Бельгія і Эстонія. Як спадзяюцца прыхільнікі, у спіс трапіць Беларусь. Сядайце бліжэй да экрану, паглядзім — на «Беларусь 1», «Беларусь 24», «РТР-Беларусь» альбо на афіцыйным сайце конкурсу [eurovision.tv](http://eurovision.tv).

Вікторыя ЦЕЛЯШУК.