



ВЯСЁЛЫЯ ГІСТОРЫІ
НАШЫХ
ЧЫТАЧОЎ

5

АДЗІНОКІМ
ВЫДЗЯЛЯЕЦЦА...
КВАТЭРА

MC



Выдаецца
з 9 жніўня 1917 г.

Родная газета на роднай мове



ЗВЯЗДА

16 ЛІСТАПАДА 2018 г.
ПЯТНІЦА
№ 221 (28837)

9-24 стар.

Мясцовае
САМАКІРАВАННЕ

+TV ПРАГРАМА

ГАЗЕТА ДЛЯ ВЫПАРЧЫНКАЇ І ДЭПУТАТАў МЯСЦОВЫХ САВЕТАў

СЯМЕЙНЫ ПОСУД



Фота Анастасіі КІПЕШЧУК.

Ірына
АЎЧЫННІКАВА
працуе кіраў-
ніком ганчар-
нага гуртка,
які дзейнічае
на базе Цэнт-
ра ганчарства
вёска Гарад-
ная Столінска-
га раёна. Час
ад часу яна
сама сядзе за
ганчарны круг
і робіць звы-
чайны
палескі посуд.
Яе дачка
Дар'я змалку
любіць гліну,
а таксама
назіраць,
як нараджа-
юцца збанкі
і гаршкі.



КОРАТКА

• Рэальныя грашовыя даходы беларусаў у студзені — верасні выраслі на 7,8 %.



• Кіраўнік місіі МВФ у Беларусі Жак Міньян адзначыў рост даверу беларусаў да нацыянальнай валюты.

• У Віцебскай вобласці адноўлена электразабеспячэнне больш чым 120 населеных пунктаў, якія пацярпелі ў выніку неспрыяльных умоў надвор'я.

• Больш за 26 тысяч іншаземцаў атрымліваюць пенсіі ў Беларусі.

• У Брэсце да тысячагоддзя горада з'явіцца сонечны гадзіннік. Асновай канструкцыі стане герб горада з астранамічнымі аб'ектамі і макетамі славуцасцяў.

• Трое жыхароў Лунінца ледзь не сталі ахвярамі няспраўнай пральнай машыны.

Турызм

НА ЛЯЧЭННЕ І ПАЛЯВАННЕ

Што прыцягвае замежнікаў у Беларусі?

Беларускія санаторыі перасталі быць месцам адпачынку пераважна пажылых людзей. Замежнае медыцынскае абсталяванне, сярод працэдур — не толькі звыклыя лячэбныя і аздараўленчыя, але і спа, і вэланес-праграмы. Дадайце сюды шведскі стол і беларускую гасціннасць разам з нашымі маляўнічымі краявідамі, гаючымі мінеральнай вадой і гразямі — і сапраўды, чаму б не адпачыць?

СТАР. 3



Культурны асяродак

ПА-ПЕРШАЕ, ГЭТА ПРЫГОЖА

Птушкі, людзі, цытаты з класікаў:
хто, як і навошта расфарбоўвае беларускія гарады

Урбаністычная прастора, якая б экалагічна арыентаваная яна ні была, — тэрыторыя бетону, шкла і металу, шматпавярховых комплексаў, сцен стрыманых колераў. Тым больш яркімі і жыццярэдаснымі выглядаюць на гэтым фоне праявы вулічнага мастацтва: муралы на фасадах, крэатыўна аформленыя дзверы, сцены, лесвіцы, трансфарматарныя будкі, пралёты мастоў, упрыгожаныя трафарэтамі агароджы.... Аб'ектам стрыт-арту можа стаць хоць бы звычайная лава, гіганцкі валун або аўтобусны прыпынак — успомнім «прыпынак Адамовіча» ў Глушы, пра які раней пісала наша газета. Карэспандэнт «Звязды» сустрэлася з мастаком Аляксандрам БЛАГІЕМ, вядомым таксама як KONTRA, — адным з тых, дзякуючы каму беларускія гарады (і не толькі) пазбаўляюцца шэрасці.

СТАР. 4



ISSN 1990 - 763X



СЯБРОЎ У НОВЫМ ГОДЗЕ НЕ МЯНЯЮЦЬ!

Ідзе падпіска на «Звязду»
на I квартал і I паўгоддзе 2019 года.

Заставайцеся
з намі —
будзе
цікава!