



Мы разам — Беларусь!



Краіна моцная рэгіёнамі: Салігорскі раён, г. Салігорск

Новая паліклініка, гасцініца і скульптура заступніцы шахцёраў

Якія яшчэ падарункі чакаюць салігарчан да юбілею горада

25 жніўня аднаму з самых маладых гарадоў Беларусі — Салігорску — спаўняецца 60 гадоў. Тут актыўна рыхтуюцца да юбілею. Добраўпарадкоўваюцца дваровыя тэрыторыі, скверы і паркі, уладкоўваюцца вуліцы, тратуары, будуцца новыя аб'екты. Як горад сустрэне свята, раскажыце «Звяздзе» старшыня райвыканкама Алег ПАСКРОБКА.



— Калі казаць у цэлым, то ў раёне і горадзе задумана ажыццявіць сто пятнаццаць разнастайных праектаў. Шмат якіх з іх ужо рэалізаваны. Да юбілею і Дня горада, напрыклад, закончым будаўніцтва паліклінікі. Узвялічым яе за дзесяць месяцаў. Такого выніку дазволіў дасягнуць той задзел, які зрабілі зараней, яшчэ ў кастрычніку мінулага года.

Цяпер на базе цэнтральнай раённай бальніцы адкрыты зальны цэнтр, які будзе аказваць спецыялізаваную медыцынскую дапамогу жыхарам не толькі горада, але і суседніх раёнаў. Салігорск расце, развіваецца, з'яўляюцца новыя жылыя забудовы. Новая ўстанова аховы здароўя забяспечыць якаснае абслугоўванне 18-га, 19-га, 21-га і 22-га мікрараёнаў. У нас была прабле-

ма са стаматалогіяй. Цяпер у аддзяленні з'явіцца сучаснае абсталяванне, якое дазволіць аказваць больш дасканалыя паслугі. Напрыклад, зрабіць 3D-пантаграфію, мамограф дапаможа своечасова распазнаць анкалогію малочнай залозы ў жанчын. Упершыню адкрыецца кансультацыйнае аддзяленне. Магутнасці паліклінікі — 400 наведванняў у змену.

Актыўна будуецца 21-ы мікрараён: пракладваем сеткі, інжынерныя камунікацыі, прыступілі да ўзвядзення першага жылога дома. Праектуецца ўладкаванне набярэжнай вадасховішча. Тут запланаваны скейт-парк, дзіцячы парк. Наогул жа неабходна цалкам адкрыць для гараджан водную гладзь, каб яны маглі прагуляцца на ску-

тарах, яхтах, катамаранах. На павестцы дня — уладкаванне партовай часткі, стварэнне годнай інфраструктуры. Мы звярнуліся ў адну з брэсцкіх вышэйшых навучальных устаноў з просьбай да будучых архітэктараў прыняць удзел у конкурсе на самае лепшае эскізнае рашэнне. Вызначылі прызавы фонд: 1000 рублёў за першае месца, за другое і трэцяе — па 500 рублёў. Толькі на добраўпарадкаванне берагоў вадасховішча неабходна восем мільёнаў рублёў без уліку розных культурных, забаўляльных аб'ектаў.

У развіццё горада значны ўклад уносіць «Беларускакалілі». Са звычайнага інтэрната зрабіў шматкватэрны жылы дом калідорнага тыпу з уладкаванымі балконамі, больш высокай якасцю пражывання. Ідзе рэканструкцыя гасцініцы. Яна ў большай ступені разлічана на турыстаў. Але тыя, хто прыязджае да нас, павінны быць у камфортных умовах.

— Алег Рыгоравіч, на вашу думку, чаго не хапае гораду?

— Мы кажам, што Салігорск — горад для жыцця, працы, адпачынку і рэалізацыі нейкіх дасягненняў. Нашым гараджанам не хапае спар-

тыўных аб'ектаў, веладарожак, лыжаролерных трас, скейт-парка. Мабыць, у першую чаргу на набярэжнай. Мы над гэтым момантам працуем: праекціроўшчыкі прыступілі да работ. На жаль, ёсць пытанні па фінансаванні, але спадзяюся, што падтрымаюць мясцовыя прадпрыемствы. Гораду неабходны дзіцячы



парк, зала для заняткаў актыўнымі відамі спорту. Валебольная каманда «Шахцёр» заняла першае месца ў чэмпіянаце краіны. А залы, дзе можна было б прымаць чэмпіянат міжнароднага ўзроўня, у нас няма. Такія памяшканні павінны быць разлічаны на дзве тысячы месцаў. Стадыёны «Шахцёр» і «Будаўнік» таксама не адпавядаюць патрабаванням міжнародных гульняў.

Нядрэнна было б пабудаваць амфітэатр на набярэжнай.

— Які турыстычны патэнцыял у Салігоршчыны, чым рэгіён можа здзівіць замежнага гасця?

— Салігоршчына пачынаецца ад Капыльскай грады і цягнуецца да Палесся.

Тут можна ўбачыць цікавыя прыродныя зоны: лес, тарфя-

збудаванняў. Але паглядзець ёсць што. Памятнікі шахцёрам, Героям Савецкага Саюза Васілю Каржу і Васілю Казлову, а таксама — першы камень, які быў закладзены ў гонар заснавання горада. Архітэктурныя славунасці — Свята-Пакроўскі храм у вёсцы Чыжэвічы, каталіцкі касцёл Святога Францыска, самы вялікі ў Мінскай вобласці комплекс праваслаўнага кафедральнага сабора Раства Хрыстовага.

Госці могуць прагуляцца па «Сцежцы здароўя», якая праходзіць праз лес у мяжы горада, наведаць лядовы палац.

— У горадзе з'явіцца скульптура святой великамучаніцы Варвары. Чым яна знакавая для салігарчан?

— Па паданні великамучаніцы Варвара жыва ў Сірыі ў пачатку IV стагоддзя. Яна з'яўляецца заступніцай скалапацаў і гарнякаў. У Салігорску святыню шануюць як заступніцу шахцёраў. Салігорск — малады горназдабывальны рэгіён. Большасць жыхароў працуюць на «Беларускакалілі». Праца на рудніках, пад зямлёй складаная і небяспечная. І святая Варвара стане своеасаблівым аб'яром і памочніцай у іх нялёгкай справе, свецкім сімвалам.

Таццяна ЛАЗОЎСКАЯ.

■ Пазнай свой горад

Культурны код Салігорска

Летась Салігорская раённая цэнтральная бібліятэка заняла першае месца ў рэспубліканскім конкурсе «Найлепшая бібліятэка года». Ва ўстаноў, што ўзначальвае Людміла Муравейка, працае калектыв, які знаходзіцца ў пастаянным творчым пошуку.

паказаць. Салігорск — горад малады, днём яму спаўняецца 60 гадоў. Але і тут ёсць шмат цікавых і адметных мясцін. І каму, як не моладзі, раскажыце аб культурнай і прыроднай спадчыне сваёй малой радзімы? Для навучэнцаў каледжа арганізавалі курсы-трэнінгі, сярод іх было праведзена сацыялагічнае даследаванне «Любіць свой горад вельмі проста», каб выявіць, наколькі моладзь ведае свой Салігорск. Вынікі паказалі, што веды недастатковыя. У сувязі з гэтым Кацярына Вавілава распрацавала курс краязнаўчых заняткаў, улічышы тое, што ў маладзёжным асяроддзі прырытэтным у арганізацыі вольнага часу з'яўляецца выкарыстанне сучасных сродкаў камунікацыі, камп'ютарных тэхналогій, інтэрнэт-прасторы. Навучэнцы прынялі ўдзел у трэнінгу «Раскадзіруй горад разам з намі», на практычным уроку на іх смартфонах была ўстаноўлена праграма скывання QR-кодаў. Затым ім прапанавалі

Першы з іх — «ДРЭВАград», знаёміць усіх ахвотных з нетыповымі для гарадскога азелянення дрэвамі, што растуць у Салігорску. Другі — «Самая Соль Салігорска» — з архітэктурнымі і гістарычнымі помнікамі горада. Трэці маршрут — «Шлях да Валашкавага Храма» пралягае па вуліцах, дзе знаходзіцца першыя забудовы Салігорска. Канцавы пункт маршруту — Свята-Пакроўская царква ў вёсцы Чыжэвічы.

Цяпер ажыццяўляецца трэці этап праекта. У межах яго прайшлі экскурсіі «Завод, які пабудоваў горад», духоўная экспедыцыя «І расквітнеў Храм Валашкаў...», час памяці «Запішы нас у гісторыю гаротнай бытло...»

За 2016 год арганізатарамі навучання і падрыхтаваны 26 студэнтаў-валанцёраў, якія правялі восем экскурсій для розных груп насельніцтва. У 2017-м было атрымана 11 заявак на экскурсіі.

Праект стаў сучасным, інфармацыйным і прыцягальным для маладых людзей дзякуючы менавіта тэхналогіі QR-кода. З дапамогай мабільнага тэлефона коды скываюцца з інфармацыйнай таблічкі, і любімы турыст, жыхар горада можа перайсці на сайт бібліятэкі ў спецыяльны раздзел, дзе сабраны ўсе звесткі аб праекце: схема маршрутаў, інфармацыя пра аб'екты. Колькасць віртуальных наведванняў ужо склала 7358. Створана таксама старонка ў сацыяльных сетках.

Праект прынёс карысць і аддачу для ўсіх. Для горада маршруты прэтэндуюць стаць турыстычнымі асаблівасцямі, бібліятэка ў чарговы раз пацвердзіла «званне» інфармацыйна-культурнага, асветніцкага цэнтра. Ну а моладзь даведлася шмат цікавага з гісторыі Салігорска, аб яго адметных мясцінах і славытых земляках і стала яшчэ больш ганарыцца шахцёрскай сталіцай.

МУЗЕЙ ДЛЯ ЛЯЛЕК

Шмат цікавага і карыснага ладзіцца для маленькіх наведвальнікаў і ў Салігорскай раённай дзіцячай бібліятэцы.

— З 1989 года на яе базе працуе тэатральны клуб «Забава», — раскажала бібліятэкар чытальнай залы Наталія БАБІЧ. — Усіх лялек работнікі робяць самі з падручных матэрыялаў, шыюць ім адзенне. За амаль што трыццаць гадоў іх сабралася шмат, таму казаных персанажаў «пасялілі» ў асобным пакоі — маляўніча аформленым музеі.



У адным з пакояў бібліятэкі прапісаліся лялькі — героі любімых казак.

Маленькія наведвальнікі ахвотна сюды прыходзяць, бо любімых герояў казак, мультфільмаў можна ўзяць у рукі, пагуляць з імі. Карыстаюцца папулярнасцю ў дзяцей і спектаклі, якія ладзяць для іх работнікі бібліятэкі. Яны самі пішуць сцэнарыі, рыхтуюць дэкарацыі, запрашаюць на прагляд хлопчыкаў і дзяўчатак з садкоў, вучняў малодшых класаў. Самадзейныя артысты выяжджаюць таксама з пастаюнкамі ў дзіцячы навукальны ўстановы, летнія аздораўленчыя лагеры, санаторыі.

Таццяна ЛАЗОЎСКАЯ.



Галоўны бібліёграф Надзея ЗАСІНЕЦ растлумачыць, як зрабіць першы ход у «фірменнай» бібліятэчнай гульні эрудытаў.



Бібліятэкар першай катэгорыі Кацярына ВАВІЛАВА.

Напрыклад, у Год культуры і да юбілею горада тут стартваў унікальны інфармацыйна-адукацыйны праект «Культурны код Салігорска» па даследаванні гарадскога асяроддзя і пошуку асаблівасцяў шахцёрскай сталіцы. Ён рэалізуецца сумесна з Салігорскім дзяржаўным каледжам. Ініцыятар і каардынатар праекта — бібліятэкар першай катэгорыі Кацярына Вавілава і педагог каледжа Алена Смоліч.

Добра гарадам з тысячагадовай гісторыяй, ім ёсць што раскажыць і

стаць «культурнымі навігатарамі», на валанцёрскіх пачатках знаёміць жыхароў горада і гасцей з аб'ектамі прыроднай, культурнай спадчыны. Пад кіраўніцтвам куратараў валанцёры аб'ядналі гістарычныя, культурныя, прыродныя славунасці Салігорска ў некалькі экскурсійных пешаходных маршрутаў.



Фота Сяргея Нікішэвіча.

ЗА ПАРУ КРОКАЎ АД «ЗАЛОТЫЙ» ДАТЫ

Палац культуры рыхтуецца да паўвекавага юбілею

Каб цудоўных эмоцый хапіла кожнаму, дзячы культуры Салігорска вырашылі не абмяжоўвацца адной вялікай урачыстасцю, а распачаць цэлы шэраг мерапрыемстваў. Сёння ўстанова налічвае 23 творчыя калектывы, так што відовішчаў для гараджан павінна хапіць на цэлы год.

— Усе калектывы аб'яднаны творчымі праектамі. Кожная ўзнагарода нашых артыстаў метафарычна набліжае святочную дату. Мы спадзяёмся, што гэтым разам нашы глядчы змогуць «зазірнуць за кулісы» і па-іншаму ацаніць працу культурынага работніка, — прыадкрыла інтрыгу дырэктар Палаца культуры Аксана КУКЛІЦКАЯ.

Пра новае бачанне згадана не здарма. Ужо дзесяць гадоў, як у Палацы дзейнічае народны тэатр. Гэтым разам яго ўдзельнікі рыхтуюць асаблівы юбілейны спектакль. Малады і крэатыўны рэжысёр Аляксандр Бародка абяцае паказаць унутранае жыццё ўстановы культуры і запрасіць чытача ў творчую прастору артыстаў. У нечым падобныя і адначасова адрозныя рысы мае праект пад кіраўніцтвам Галіны Каракі, кіраўніка тэатра музыкі і паэзіі «Сугучча» і куратара аб'яднання творчых людзей «Лабірынт». Паэты, музыкі, выканаўцы песень прапанавалі правесці сярод ветэранаў і цяперашніх работнікаў культуры марафон «Асабіста датычны». На эмблеме мерапрыемства — працоўная кніжка з пячаткай Палаца культуры і паметка «Службовы ўваход». Яскравы намёк на шчырасць, якую, як вядома, не заўсёды атрымаеш на ўваходзе «парадным».

(Заканчэнне на 10-й стар.)