



Аздараўленне

«Зорка» каля возера Юбілейнае



Найстарэйшы летнік Гродзеншчыны
пачне аздараўленчую кампанію
цалкам абноўленым

Летнік «Зорка Юбілейная» — адзін з самых папулярных у гродзенскіх школьнікаў. І таму нямаюць прычын. Адна з іх — гэта тое, што месціцца ён у зялёнай зоне на беразе возера Юбілейнае. З абласным цэнтрам аздараўленчы аб'ект звязваюць маршруты гарадскога транспарту. А сёлета летнік пашырыў свае магутнасці: тут уведзена два новыя спальныя корпусы.

Зараз на тэрыторыі летніка вядуцца апошнія прыгатаванні да прыёму наведвальнікаў. Меркавалася, што першая змена пачнецца 15 чэрвеня, але на днях стала вядома, што пачатак аздараўленчага сезона перанесены на 1 ліпеня. Аднак зменаў не будзе змен — плануецца, што іх будзе дзве па 18 дзён кожная. Між тым заяўкі паступаюць увесь час.

З дырэктарам дзіцячага аздараўленчага летніка «Зорка Юбілейная» Ларысай ЯНЧУК абыходзім тэрыторыю. Кіраўніца звяртае ўвагу на кожную дэталю, кожны аб'ект інфраструктуры. І нездарма. За апошнія некалькі гадоў летнік цалкам абнавіўся. У яго мадэрнізацыю ўкладзена нямала сродкаў. Значную дапамогу аказваюць шэфы, а гэта 13 арганізацый, у асноўным структурных падраздзяленняў ЖКГ. З іх дапамогай старыя будынкі набылі сучасны выгляд, заменены вокны і дзверы, адноўлены дах, падлога, з'явіліся новыя мэбля і абсталяванне.

— Калі дзеці бачаць, што вакол прыгожа і акуратна, яны самі падтрымліваюць парадак, акты вандалізму даўно ў мінулым, — заўважае Ларыса Міхайлаўна.

Сучасны выгляд цяжка суаднесці з узростам летніка, а ён даволі сталы. Летась тут адзначылі юбілей — 65 гадоў стварэння. Аб значных падзеях нагадвае альтанка з рэтраспектывай гісторыі ўстановы,

дзе сабраны фотаздымкі розных часоў — ад 1950-х гадоў да сучаснасці.

Цяпер галоўны клопат дырэктара — добраўпарадкаванне спальных карпусоў. Для гэтай работы набіраецца сезонны персанал. Падчас наведвання жанчыны якарэз заносілі матрацы, засцілалі бялізну. Большая частка памяшканняў цалкам падрыхтавана для заезду, у іншых работы засталася на некалькі дзён.

Падыходзім да двух новых карпусоў. Яны ўведзены ў эксплуатацыю зусім нядаўна, і кожны разлічаны на 30 месцаў. Такім чынам сёлета «Зорка Юбілейная» зможа прыняць 320 чалавек замест 260, як было раней. Прадугледжана і безбар'ернае асяроддзе.

Важны плюс летніка — зялёная зона. На тэрыторыі расце шмат магутных соснаў, а менавіта за агароджай пачынаецца спуск да возера Юбілейнае. Водны рэсурс таксама задзейнічаны ў адпачынку, ёсць свая пляжная зона, дзе можна плаваць і загараць, таксама скарыстацца катамаранам. Для аматараў спорту ўстаноўлены дзве новыя варкаўт-пляцоўкі, ёсць валебольная і баскетбольная пляцоўка з зонай для гледачоў. Для малодшых школьнікаў усталяваны забаўляльныя атракцыёны. Дарэчы, новыя корпусы — таксама для іх.

Сёлета пашырана і медыцынская сетка, замест аднаго аб'екта будзе працаваць два. У адным дамку — прыём урача і працэдурны кабінет, а другі пераабсталявалі

ў медыцынскі ізалятар на два пакоі. Зменіцца і фармат правядзення розных мерапрыемстваў, сёлета яны будуць праводзіцца на свежым паветры і па асобных атрадах, каб не дапусціць вялікага натоўпу ў адным месцы.

Як расказалі ў Гродзенскім абласным упраўленні рэспубліканскага цэнтра па аздараўленні і санаторна-курортным лячэнні на сельніцтва, стацыянарныя летнікі ў рэгіёне пачнуць працаваць з 1 ліпеня, а прышкольныя — з 15 чэрвеня. Галоўны прынцып камплектацыі — зяўляльнасць. Гэта значыць, што і бацькі, і сам школьнік выказваюць жаданне наведваць дзіцячую аздараўленчую ўстанову. Арганізатары павінны забяспечыць максімальную бяспеку дзяцей.

Усяго ў вобласці будзе працаваць 24 заграднае летнікі.

Сярэдні кошт пуцёўкі ў кругласутачным лагеры прыблізна складзе 420—450 рублёў, з іх 205 рублёў — датацыя дзяржавы. У спартыўна-аздараўленчым памер датацыі — 227 рублёў, у прышкольным дзённым — 85 рублёў.

Што датычыцца падрыхтоўкі летнікаў, гэта работа завяршаецца, усе сродкі рэспубліканскага і абласнога бюджэту, а таксама сродкі, заробленыя на суботніку, амаль цалкам засвоены, апошні штрых — акты гатоўнасці, якія ўстановы павінны атрымаць у найбліжэйшы час.

Маргарыта УШКЕВІЧ,
фота аўтара.

Год Уладзіміра Караткевіча

Успамінае Вячаслаў Рагойша...

Сярод навінак, якія рыхтуюцца да выдання ў айчынных выдавецтвах і звязаны з 90-годдзем з дня нараджэння класіка беларускай літаратуры Уладзіміра Сямёнавіча Караткевіча, — кнігі і «Мастацкай літаратуры», і «Беларускай Энцыклапедыі імя Пётруся Броўкі», і іншых выдавецтваў краіны.

У энцыклапедычным выдавецтве праз некаторы час пабачыць свет аднатомная персанальная энцыклапедыя «Уладзімір Караткевіч», якая пад адной вокладкай прадставіць чытачу больш за 1000 артыкулаў пра розныя творы пісьменніка, адрасы, дзе ён жыў і працаваў, пра сяброў Уладзіміра Караткевіча, яго крытыкаў, пра перакладчыкаў паэзіі і прозы нашага

класіка на розныя мовы народаў свету.

«Мастацкая літаратура» працуе над падрыхтоўкай да выдання публіцыстычнай, гісторыка-літаратурнай кнігі эсэ доктара філалагічных навук, прафесара Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта Вячаслава Пятровіча Рагойшы «Дзесяць сагаў». Рэльефным героем кожнага эсэ паўстае класік беларускай літаратуры, аўтар легендарнага рамана «Каласы пад сярпом тваім». Вячаслаў Рагойша быў блізка знаёмы з Караткевічам, яго асяроддзем, таму і ўспаміны падаюцца жывымі, пераканаўча праўдзівымі, напоўненымі святлом, дабрынёй, піетэтам у адносінах да У. С. Караткевіча. «Дзесяць сагаў» — яшчэ адна трывалая цаглянка ў падмурак дома памяці «Уладзімір Караткевіч».

Сяргей ШЫЧКО.

Чувашскі паэт пра класіка

Класіку беларускай літаратуры Уладзіміра Караткевічу прысвечаны многія паэтычныя творы. У свой час была выдадзена кніга «Уладзімір Караткевіч: вядомы і невядомы». І адзін з яе раздзелаў выдаўчы склалі з вершаў-прысвячэнняў. Пры ўмове, што там былі сабраны далёка не ўсе творы, прысвячэння аказалася недзе каля 60 (!). У Леаніда Дранько-Майсюка нават дзве «караткевічаўскія» паэмы. Апошнім часам з'явіліся вершы-прысвячэнні Уладзіміру Караткевічу і ў іншых нацыянальных паэзіях: рускай (Юрый Шчарбакоў), чувашскай (Валерыі Тургай), украінскай (Глеб Кудрашоў), чачэнскай (Адам Ахматукаеў), сербскай (Даяна Лазаравіч)... Толькі што Мікола Мятліцкі пераклаў яшчэ адзін чувашскі верш, прысвечаны беларускаму мастаку слова, — «Памяці У. С. Караткевіча». Аўтар — народны паэт Чувашыі Юрый Семьяндэр. Паэт з Чэбаксар бываў у Беларусі, добра ведае беларускую літаратуру ранейшых дзесяцігоддзяў. Перакладаў беларускую паэзію на чувашскую мову. А зараз вось прычыніўся да нашай беларускай старонкі і такім чынам...

Кастусь ЛАДУЦЬКА.

Юрый СЕМЯНДЭР,
народны паэт Чувашыі

Памяці У. С. Караткевіча

Ў беларускай паэзіі
Многа слаўных сыноў:
І Купала, і Колас,
І Танк, і Гілевіч...

Вельмі кметна паміж
Самых зырккіх сцягоў
Развінуўся душой
Караткевіч.

Па-чувашску чытаем
Шамякіна мы,
Сталі блізкімі Мележ,
Алесь Адамовіч...

Ды як зорка між іх,
Як агонь-дынаміт —
Узрыўны і гарачы заўжды
Караткевіч.
Макаёнак Андрэй
Ў Чэбаксарах як свой,
Любы Дударай нам,
Не чужы — Рамановіч...
Верым мы: будзе з намі
Твой кожны герой,
Майстар сонечных п'ес
Цімер! наш Караткевіч.

Пераклад з чувашскай
Міколы МЯТЛІЦКАГА.

1 Цімер (чув.) — Уладзімір.

• У тэму

Адукацыйны партал — у дапамогу

Як гродзенскія педагогі распаўсюдзілі свой вопыт у віртуальнай прасторы

3-за складанай эпідэміялагічнай сітуацыі ўзнікла патрэба ў новай форме навучання. Так быў створаны гарадскі адукацыйны партал, дзе педагогі дзяліліся сваімі напрацоўкамі і тлумачылі новыя тэмы па многіх прадметах. У праекце ўдзельнічалі найлепшыя педагогі горада, якія рыхтавалі пераможцаў прадметных алімпіяд і самі становіліся лаўрэатамі розных конкурсаў.

Для многіх школьнікаў такая падтрымка аказалася вельмі сваечасовай, бо памагла пазбегнуць «прабелаў» у вывучэнні тых ці іншых прадметаў і атрымаць высокі бал пры атэстацыі за апошняю чвэрць. На партале размешчаны матэрыялы заняткаў па хіміі, біялогіі, фізіцы, гісторыі Беларусі і сусветнай гісторыі, беларускай і рускай мовах, інфарматыцы. Гэтыя ўрокі, лічаць арганізатары, дапамогуць замацаваць веды, якія спатрэбяцца і на цэнтралізаваным тэсціраванні.

— У гэтым напрамку мы пайшлі па просьбе бацькоў. Напачатку партал планавалася як платформа для таго, каб прапанаваць нешта цікавае школьнікам, але потым арганізавалі і такія відэаўрокі, — паведаміла намеснік начальніка аддзела адукацыі Гродзенскага гарвыканкама Алена ПАХОМАВА.

Віртуальныя заняткі прыйшліся даспадобы не толькі школьнікам. Робатай сваіх калег зацікавіліся і педагогі. Для маладых настаўнікаў гэта яшчэ і магчымасць павысіць сваё майстэрства, пераняць вопыт.

Настаўнік распрацоўвае ўрок, тую частку, якая датычыць новай тэмы, гэта 7—15 хвілін. Аператар здымае гэту частку на відэа, пасля ролік манціруецца і выкладваецца як на сам партал, так і на тэматычны

YouTube-канал. Пры гэтым увесь працэс, ад распрацоўкі ўрока да апублікавання гатовага матэрыялу, суправаджаецца кансультацыйнай падтрымкай метадычнага работніка, — растлумачыла Алена Пахомова.

Настаўнікі імкнуцца, каб гэта было і даступна, і цікава. Відэавочна, што новы партал атрымаў папулярнасць у гродзенцаў. А на YouTube-канале папулярным стаў урок беларускай мовы. Да прагляду далучылася і замежная аўдыторыя.

— Настаўнікі з захапленнем уключыліся ў гэты працэс, — кажа суразмоўніца. — Для іх гэта новая практыка, яны людзі творчыя, могуць удасканаліваць сваё майстэрства.

Партал дае магчымасці размяшчаць інфармацыю ўсёй педагогагічнай суполкі горада, знаёміць з новымі напрацоўкамі. Інтэрнэт-рэсурс даступны для шырокага кола наведвальнікаў. Адсюль са спецыяльнай укладкі «Культурны вольны час анлайн» нават можна адправіцца ў захапляльнае падарожжа па культурных і гістарычных аб'ектах краіны. А яшчэ, што вельмі важна і цікава, паўдзельнічаць у майстар-класах, якія падрыхтаваны педагогамі дадатковай адукацыі горада. Напрыклад, цэнтр творчасці дзяцей і моладзі «Спектр» прапануе заняткі па вырабе сувеніраў у тэхніцы арыгамі. Ёсць фізкультурныя заняткі, таксама магчыма усёй сям'ёй прыняць удзел у інтэлектуальных гульнях.

Платформа пастаянна папаўняецца новымі рэсурсамі. Напрыклад, зараз з'явілася новая ўкладка «Віртуальныя школьныя музеі», якая дазваляе здзейсніць вандроўку па ўсіх школьных музеях горада. Такі віртуальны тур — ноу-хау гродзенскіх распрацоўшчыкаў.

Маргарыта УШКЕВІЧ.

Беларускі кнігазбор

Лісты драматычнай памяці

«Беларуская навука» зрабіла цудоўны падарунак чытачам да 75-годдзя Вялікай Перамогі, выдаўшы ў серыі «Беларускі кнігазбор» «Выбраныя творы» народнага паэта Беларусі Аркадзя Куляшова.

Найлепшыя вершы класіка беларускай паэзіі, сярод якіх і славетная «Балада аб чатырох заложніках», дапаўняюць паэмы: «Крыўда», «Сцяг брыгады», «Прыгоды цымбал», «Дом № 24», «Зорка Каныкула (Толькі ўперад)», «Цунамі», «Далёка да акіяна», «Варшаўскі шлях», «Хамуціус». Такія радкі не забываюцца: «Са слупоў, са сцен, аканіцаў / Пагражаюць Мінаю загадам: / Ён павінен скарыцца, / З'явіцца, / Здацца ў рукі фашысцкім уладам. / І вісіць той загад друкаваны / На Мінаевай хаце і клеці; / А не з'явіцца — расстраляны / Будуць заўтра заложнікі — / Дзеці...»

Увайшлі ў кнігу і пераклады Аркадзя Куляшова — вершы А. Пушкіна, М. Лермантава, С. Ясеніна, украінскіх мастакоў слова А. Малышкі і Л. Першамайскага, а таксама

верш балкарца К. Куліева. Завяршаюць кнігу артыкулы пісьменніка пра сваю творчасць, гутарка з ім Уладзіміра Анісковіча, ды падрыхтаваная Марыяй Твардоўскай перапіска Аркадзя Куляшова і Аляксандра Твардоўскага.

«Беларускі кнігазбор» чарговы раз уразіў грунтоўнасцю выдання. Фактычна ў аднатомніку ўдалося сабраць усё самае значнае, што выйшла з-пад пяра народнага паэта Беларусі. Дарэчы, на пачатку «Выбраных твораў» чытача чакае сустрэча з грунтоўным, манаграфічнага характару артыкулам Таісы Грамадчанкі «Усё аддаў праўдзіваму радку...»

Больш за сорак гадоў прайшло з часу, як перастала біцца сэрца вялікага паэта Аркадзя Куляшова (1914—1978), а вершы яго жывуць і цяпер у свядомасці чытачоў, з'яўляюцца для новых пакаленняў беларусаў мастацкімі дакументамі няпростага часу. Найперш — мастацкімі дакументамі і сведчаннямі пра драматычны падзеі Вялікай Айчыннай вайны.

Сяргей ШЫЧКО.