



# МАСТАЦТВА З ІСКРЫНКАЙ

## Зваршчык з Мсціслава стварае ўнікальныя жалезныя скульптуры

Аляксандра ПАПОВА ў Мсціславе ведаюць усе. Нават тыя, хто асабіста з ім не сутыкаўся, з лёгкасцю пакажуць гасцям старажытнага мястэчка яго работы. Каля кавярні ў цэнтры вы ўбачыце грозных рыцараў, на тэрыторыі РАНС — адважнага пажарнага. А Мсціслаўскі дзяржаўны будаўнічы каледж, дзе Аляксандр працуе майстрам па вытворчым навучанні, пазнаеце па «жалезнай парачцы» — каларытным прафесару і бабুলі з партфелем.

### Ад садовай мурашкі да сярэднявечнай арміі

— У нашага Паўлавіча рукі залатыя. Але што тут раскажаць? Хадзем глядзець, — кажа намеснік дырэктара па вучэбна-выхаваўчай рабоце Мікалай ФЕДАНЕНКАЎ, як толькі я пераступаю парог каледжа.

Творчае багацце майстра займае добрую частку экспазіцыі музея навучальнай установы: фантазійная столікі і нават тахта; рыцарскія шлемы і мячы, зробленыя з дасведчанасцю гісторыка; жарталівыя і рэалістычныя скульптуры жывёл, букеты руж, а таксама міні-копія легендарнай «Кацюшы», «Звараная» да 70-годдзя Перамогі. І ўсё гэта створана са звычайнага дахавага жалеза, якім пакрываюць дамы.

— Зварніце ўвагу на стол, дзе ляжыць гасцявая кніга. Яго таксама распрацаваў Аляксандр. А залатыя літары на шыльдах музея бачыце? І яны аўтарскай работы. Выразаныя з металу і пакрытыя нітрыдам тытану, таму і блішчаць, быццам царкоўныя купалы, — раскрывае творчы сакрэты майстра Мікалай Віктаравіч. — Ён, дарэчы, не толькі на жалезе спецыялізуецца. Узімку, напрыклад, лепіць снежныя скульптуры — сімвалы года — і фарбуе гуашшу. Дзяцей ад гэтай прыгажосці не адарваць, а ўся моладзь горада прыходзіць на фоне сэлфі рабіць. Летам падчас знакамітага «Рыцарскага фэсту» фотазона каледжа таксама адна з самых папулярных дзякуючы раскошным каралеўскім крэслам.

Аляксандр Паўлавіч зрабіў іх з дрэва, але багата дэкарыраваў літымі дэталімі па ўласных эскізах. Пакуль начальнік хваліць майстра, той сціпла стаіць збоку і толькі зазначае: «Інтэр'ю — не мой моцны бок», аднак на размову пагаджаецца.

— Акуль узялася ідэя жалезных скульптур? Папярэдні дырэктар каледжа Валерый Дробышаў шмат увагі аддаваў добраўпарадкаванню тэрыторыі, нават калі гаворка ішла пра звычайныя клумбы пад вокнамі, ён імкнуўся зрабіць іх асаблівымі, не такімі, як ва ўсіх (гэтую традыцыю мы працягваем і цяпер). У 2006-м набудалі перы так званых мурашніцаў — металічныя каркасы запоўнілі зямлёй, а зверху высаджалі дэкаратыўны мох. Само па сабе выглядала нядрэнна, але не хопала нейкай цікавінкі. «Паскрабілі па сусеках» майстэрню, знайшлі непатрэбныя металічныя

рэшткі, з якіх і атрымаўся «першынец» — фігурка мурашкі. З часам у кампанію да яго падсялілі божую кароўку, матыля, пчалу, жабку і бусла, — успамінае Аляксандр. — Першы «жалезны чалавек» з'явіўся ў нас зноў жа па прапанове дырэктара. Ён убачыў побач з нейкай навучальнай установай адлітую скульптуру студэнта і загарэўся ідэяй паставіць нешта падобнае тут. Умоў для ліцця ў нас не было, ды і плагіатам займацца непрыгожа. Выраслі зрабіць прафесара з ліставога металу. Ён цяпер мясцовая знакамітасць і любімчык студэнтаў падчас сесіі — прыходзяць да яго прасіць халявы на



экзаменах. А калі ў горадзе пачалі праводзіць «Рыцарскі фэст», то з нашай майстэрні сталі «выходзіць» і мужчыны ў даспехах. Адзін, другі, трэці... Цэлая армія!

Адметнай асаблівасцю творчасці Аляксандра Папова можна назваць яе экалагічнасць. — Мы ў асноўным выкарыстоўваем матэрыялы, якія ўжо пабылі ва ўжытку. Метал — рэч не танная. Таму мы адразу двух зайцоў забіваем: і грошы імкнёмся сэканоміць, і пра экалогію клапацімся.

Гледзячы на майстра і вынікі яго працы, разумееш: чалавек дакладна на сваім месцы. Аднак, па словах самага Аляксандра Паўлавіча, у зваршчыкі ён трапіў выпадкова.

— У дзяцінстве аб якіх толькі прафесіях мы не марылі! Мама на кухні дапамагала — хацелі стаць кухарамі, на рэчку хадзілі — капітанамі, бацьку за рулём бачылі — кіроўцамі. У старшых класах усур'ез задумваўся стаць настаўнікам гісторыі, але тады ж адтэрміноўкі ад арміі не было, таму вырашыў спачатку адслужыць. Каб не губляць год да прызыву, у Магілёве атрымаў прафесійна-тэхнічную адукацыю зваршчыка.



Ведаў, што з такой спецыяльнасцю дакладна не прападу. І сапраўды — пасля службы адразу ж уладкаваўся на працу. Некалькі гадоў быў звычайным зваршчыкам, а пасля мяне перамамілі на работу ў каледж.

### «Самадзелкі» і кампанія

— У педагогіку я прыйшоў у 1992 годзе. Крыху досведу за гэты час назапасілася. Назіранні за выпускнікамі прывялі да такой высновы: зваршчыкамі могуць быць людзі з пэўным характарам — спакойныя і няспешныя. За працу з высокімі тэмпературамі можна брацца толькі з халодным розумам, інакш нічога не атрымаецца. Пры гэтым заўважу, што многія выходзяць у сабе гэтыя якасці з часам. Прафесія накладвае адбітак на чалавека. Сярод сталых зваршчыкаў не бывае халерыкаў. Вядома, брак здараецца ў любой справе. Сталяр, напрыклад, цвік не туды ўбіў. Яго можна разабраць і скласці па новай. Многім здаецца, што і няправільна звараны метал можна распіліць, а пасля зноў прыварыць. Быццам так і трэба. Але якасць у таго шва будзе на парадок горшая, і праслужыць выраб не так доўга. Каб не псаваць дарагі матэрыял і не выдаваць халтуру, трэба ўмець валодаць не толькі рукамі, але і ўласнымі эмоцыямі.

Ззначае Аляксандр Паўлавіч і надзвычайную важнасць адукацыі ў сваёй справе.

— Без яе ў зваршчыкі ані як не трапіць. Прафесія хоць рабочая, але адказная. Калі на занятках у каледжы будзеш «філоніць», то дыплом, магчыма, і атрымаеш, але ж працаваць па спецыяльнасці ўсё роўна не дапусцяць. Возьмуць хіба толькі падаваць электроды сапраўднаму зваршчыку. З іншага боку, стараннасць, дасціпнасць і акуратнасць добра ўзнагароджваюцца. Ёсць у нашай краіне заводы, дзе нашы хлопцы зарабляюць каля дзюх тысяч рублёў у месяц.

— Ведаеце, што сёння прафесія зваршчыка — адна з самых запатрабаваных? — Запытваюць у майстра.

— Кожны дзень пра гэта навучэнцам кажу, — усміхаецца ў адказ Аляксандр. — Увогуле, мая першая задача — зматываваць хлопцаў і дзяўчат на дзейнасць і толькі пасля вучыць іх самой тэхніцы зваркі. Амаль ва ўсіх навучэнцаў з самага пачатку ўзнікаюць іскрыны цікавасці. Паглядзяць упершыню

праз шчыток на плаўлены метал — дзіва! Тут і зараджаецца той самы стрыжань будучага зваршчыка. Прыходзяць да цябе студэнты і просяць: «Дайце паварыць!» А калі даць? Тут жа вучэбная праграма, планы. Адступіцца — не паспееш даць базу, без якой нікуды. Былі часы, калі мы ў майстэрні пасля заняткаў заставаліся. Раз, другі, трэці. Кіраўніцтва аднойчы гэты ўбачыла і прапанавала ўзяць гурток. І мне капейка, і дзеям на карысць. Вось так і з'явіўся наш «Самадзелкі» — гурток тэхнічнай творчасці.

Дарэчы, студэнты нярэдка дапамагаюць выкладчыку са скульптурамі.

— Мог бы іх рабіць і сам, але які я тады педагог? Самая прадукцыйная вучоба, калі ты не проста раскажаш, а паказваеш на рэальных прыкладах. Адкуль бяруцца тыя самыя рамеснікі, якія запаўняюць вуліцы Мсціслава падчас «Рыцарскага фэсту»? Нехта калісьці іх навучыў з гліны ляпіць, з дрэва выразаць, з саломы плесці. Вось і наша прафесія адносіцца да рамесніцкай. Кожны з нашых навучэнцаў у будучыні можа абсталяваць дома майстэрню і распачаць сваю справу. Адзін з выпускнікоў пераехаў пад Санкт-Пецярбург і так і зрабіў. Спачатку сумяшчаў звычайную працу з творчасцю, а пасля адмовіўся ад графіка «з васьмі да пяці» і перайшоў на вольны хлеб.

— А ў вас ніколі не ўзнікала жадання рабіць скульптуры і іншыя дэкаратыўныя прадметы не як майстар каледжа, а як прыватнік?

— У кватэры асабліва не развернешся. Ды і са студэнтамі, бывае, так «наварыцца», што хочацца пераключыцца на нешта іншае. У вольны час я пішу карціны. Жывалісам захапляюся яшчэ са школы, але пастаянна імкнуся ўдасканаліць навыкі. Нядаўна пачаў рабіць партрэты ў 3D-тэхніцы.

Што цікава, работы Папова ўпрыгожваюць дамы не толькі беларусаў, але і жыхароў памежных раёнаў Расіі. А скульптуры, акрамя Мсціслава, можна пабачыць у Шклове, аграгарадку Мазалава, на шматлікіх прафесійных выстаўках.

Натуральна, такі таленавіты чалавек не мог застацца без увагі. Летась Аляксандр Паўлавіч атрымаў падзяку прэм'ер-міністра за сумленную працу ў справе навучання і выхавання падрастаючага пакалення, а таксама стаў прызёрам абласнога конкурсу «Майстар года».

**Ганна КУРАК, фота аўтара і з архіва героя.**  
Мінск — Мсціслаў — Мінск.

ІЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНЫХ АУКЦИОННЫХ ТОРГОВ ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА ОАО «Торфопредприятие «Колпеница»			
Предметы торгов			
<b>Лот № 2</b>			
1) Капитальное строение с инвентарным номером 110/С-88809 (наименование – главный корпус кирпичного завода с бытовыми помещениями; назначение – здание специализированное иного назначения), площадью 1204,0 кв. м, расположенное на земельном участке с кадастровым номером 120480402101000013, площадью 7,6687 га, по адресу: Брестская обл., Барановичский р-н, Великолуцкий с/с, 17, 0,7 км северо-восточнее п. Кабушкина.			
2) Капитальное строение с инвентарным номером 110/С-88801 (наименование – склад готовой продукции; назначение – здание специализированное складов, хранилищ), площадью 192,0 кв. м, расположенное на земельном участке с кадастровым номером 120480402101000013, площадью 7,6687 га, по адресу: Брестская обл., Барановичский р-н, Великолуцкий с/с, 17/2, 0,7 км северо-восточнее п. Кабушкина.			
3) Капитальное строение с инвентарным номером 110/С-88820 (наименование – автосовоя; назначение – здание специализированное иного назначения), площадью 67,0 кв. м, расположенное на земельном участке с кадастровым номером 120480402101000013, площадью 7,6687 га, по адресу: Брестская обл., Барановичский р-н, Великолуцкий с/с, 17/1, 0,7 км северо-восточнее п. Кабушкина			
Начальная цена, руб. (без учета НДС)	76 577,55	Задаток, руб.	7 657,76
<b>Лот № 3</b>			
1) Капитальное строение с инвентарным номером 110/С-88800 (наименование – магазин; назначение – здание специализированное розничной торговли), площадью 149,3 кв. м, расположенное на земельном участке с кадастровым номером 120480402101000022, площадью 0,0219 га, по адресу: Брестская обл., Барановичский р-н, Великолуцкий с/с, п. Кабушкина, ул. Заводская, 6			
Начальная цена, руб. (без учета НДС)	4 193,96	Задаток, руб.	419,40
Условия продажи	Без условий		
Организатор торгов	Брестский филиал РУП «Институт недвижимости и оценки»		
Срок заключения договора купли-продажи	В течение 20 рабочих дней с момента подписания протокола о результатах аукциона		
Условия оплаты	В соответствии с заключенным договором купли-продажи		
Номер р/с для перечисления задатка	BY76BPSB30121789380179330000 в ОАО «БПС-Сбербанк». Региональная дирекция № 100 по Брестской области, ВИС Банка BPSBBY2X, УНП 201028245		
Аукцион состоится <b>19 апреля 2019 г. в 11.00 по адресу: г. Брест, ул. Наганова, 10-325</b>			
Сведения о документах, которые необходимо предоставить для участия в аукционных торгах, можно узнать у организатора аукционных торгов по телефонам: 8 (0162) 20-92-13, 21-88-81, 8 (029) 626-72-52			
Заявления на участие в аукционе принимаются по адресу: г. Брест, ул. Наганова, 10, 329 в рабочие дни с 9.00 до 17.00			
Последний день приема заявлений – 18 апреля 2019 г. до 17.00			
* Участник аукциона, выигравший торги, оплачивает продавцу НДС в размере 20 % от продажной стоимости объекта, а также возмещение затрат Организатору аукционных торгов			
* Ранее извещение о продаже имущества ОАО «Торфопредприятие «Колпеница» опубликовано в газете «Звезда» от 17.01.2019 г.			

### Бухгалтерский баланс ОАО «Трест Шахтоспецстрой» по состоянию на 31 декабря 2018 года, тыс. руб.

№ п/п	Наименование статей	Код строки	На 31.12.2018 г.	На 31.12.2017 г.
1	<b>Долгосрочные активы</b>	<b>190</b>	<b>73 091</b>	<b>59 533</b>
	Основные средства	110	69 608	56 603
	Нематериальные активы	120	45	16
	Вложения в долгосрочные активы	140	3 374	2 884
	Долгосрочные финансовые вложения	150	64	30
2	<b>Краткосрочные активы</b>	<b>290</b>	<b>149 249</b>	<b>107 227</b>
	Запасы	210	31 110	13 455
	Долгосрочные активы, предназначенные для реализации	220	-	253
	Расходы будущих периодов	230	1 322	1 085
	НДС по приобретенным товарам, работам, услугам	240	312	220
	Краткосрочная дебиторская задолженность	250	92 101	86 991
	Краткосрочные финансовые вложения	260	6 011	-
	Денежные средства и эквиваленты денежных средств	270	4 602	46
	Прочие краткосрочные активы	280	13 791	5 177
	<b>БАЛАНС</b>	<b>300</b>	<b>222 340</b>	<b>166 760</b>
3	<b>Собственный капитал</b>	<b>490</b>	<b>121 141</b>	<b>108 373</b>
	Уставный капитал	410	378	378
	Резервный капитал	440	3 428	2 966
	Добавочный капитал	450	3 512	3 663
	Нераспределенная прибыль	460	113 823	101 366
4	<b>Долгосрочные обязательства</b>	<b>590</b>	<b>13 039</b>	<b>3 750</b>
	Долгосрочные кредиты и займы	510	13 039	3 750
5	<b>Краткосрочные обязательства</b>	<b>690</b>	<b>88 160</b>	<b>54 637</b>
	Краткосрочные кредиты и займы	610	22 470	22 403
	Краткосрочная часть долгосрочных обязательств	620	58	22
	Краткосрочная кредиторская задолженность	630	65 632	32 212
	<b>БАЛАНС</b>	<b>700</b>	<b>222 340</b>	<b>166 760</b>

### Отчет о прибылях и убытках ОАО «Трест Шахтоспецстрой» за 2018 год

Наименование показателей	Код строки	За январь – декабрь 2018 г.	За январь – декабрь 2017 г.
Выручка от реализации продукции, товаров, работ, услуг	010	164924	211295
Себестоимость реализованной продукции, товаров, работ, услуг	020	(129885)	(136356)
Прибыль (убыток) от реализации продукции, товаров, работ, услуг	060	23146	65874
Прочие доходы по текущей деятельности	070	15072	17196
Прочие расходы по текущей деятельности	080	(28408)	(26900)
Прибыль (убыток) от текущей деятельности	090	9810	56170
Прибыль (убыток) от инвестиционной и финансовой деятельности	140	1617	(1877)
Прибыль (убыток) до налогообложения	150	11427	54293
Налоги и сборы, платежи и расходы, производимые из прибыли	160,190	(3470)	(19449)
Чистая прибыль (убыток)	210	7957	34844
Базовая прибыль (убыток) на акцию, руб	250	52,6	230,34

### Информация об ОАО «Трест Шахтоспецстрой» по состоянию на 31.12.2018 г.

п.4	Доля государства в уставном фонде (всего, в процентах)	0
п.5	Количество акционеров, всего	617
	в том числе: юридических лиц, резидентов РБ	2
	физических лиц	615
п.6	Начисленно и выплачено дивидендов в 2018 г. (тыс. руб.)	2 208
	Дивиденды, приходящиеся на одну акцию	14,60
п.8	Среднесписочная численность работающих (человек)	2 205
п.9	Основной вид деятельности	строительство
п.12	Дата проведения годового общего собрания акционеров	21.03.2019
п.15	Применяется Свод правил корпоративного поведения	

Аудиторское заключение.  
По нашему мнению, прилагаемая годовая бухгалтерская (финансовая) отчетность отражает достоверно во всех существенных отношениях финансовое положение ОАО «Трест Шахтоспецстрой» по состоянию на 31.12.2018 года, финансовые результаты его деятельности и движение денежных средств за 2018 год в соответствии с правилами составления бухгалтерской (финансовой) отчетности, установленными в Республике Беларусь Законом Республики Беларусь «О бухгалтерском учете и отчетности» и Национальным стандартом бухгалтерского учета и отчетности «Индивидуальная бухгалтерская отчетность».

Информация об аудиторе:  
Бугаев Александр Владимирович, квалификационный аттестат аудитора №0000994 от 26.08.2003 г., рег. № 979, выдан Министерством финансов РБ, бессрочный. Свидетельство о внесении в государственный реестр аудиторов № 951 от 28.03.2000 г. УНП 600122529