

Тэлесеткі

СПЯВАЮЦЬ УСЕ!

Прынамсі, такое адчуванне складваецца ў прадзюсараў вакальнага шоу X-Factor, якія праводзяць перадакстынгі ў абласных цэнтрах. У мінулыя выхадныя ў Магілёве свой спеўны талент прадэманстравала больш як 200 чалавек ва ўзросце ад 16 да 75 гадоў — ад школьнікаў да пенсіянераў. Многія, дарэчы, выконвалі песні ўласнага сачынення.



Творчая група праекта ацэньвала не толькі артыстызм і вакальныя здольнасці ўдзельнікаў, але і распытвала іх пра захапленні, сямейныя стасункі, цікавыя моманты

ў біяграфіі. І даведаліся мноства цікавых жыццёвых гісторый, якія, што называецца, назнарок не прыдумаеш. Самыя яркія абавязкова трапяць у дзённікі тэлепраекта, а па-

куль што папярэднія адборы працягваюцца.

У гэтыя суботу і нядзелю прэтэндэнтам прызначаюць сустрэчу ў Гомелі. На сцэне абласнога грамадска-культурнага цэнтра (вуліца Лангэ, 17) патэнцыйныя ўдзельнікі X-Factor змогуць паказаць сябе і спытаць прафесійнай парады ў прадзюсараў Белтэлерадыёкампаніі Глеба Шульмана, Вольгі Шлягер, кіраўніка ранішняй праграмы «Добрай раніцы, Беларусь!» Алёны Воляк, тэлеведучай Святланы Бароўскай, спявачкі і кампазітара Ніны Багданавай.

Агулам на электронную пошту і праз сацыяльныя сеткі Белтэлерадыёкампаніі арганізатары праекта атрымалі ўжо звыш трох тысяч заявак. Дадаць сюды сваё імя можа кожны: калі не атрымліваецца сустрэцца з камандай праекта асабіста, трэба да завяршэння



кастынгаў (а яны працягнуцца да пачатку мая) запісаць на відэа сваё выступленне і даслаць яго праз Viber на нумар +375-29-105-91-02 ці ў афіцыйны акаўнты ў Instagram (instagram.com/xfactorbelarus) і «УКантакце» (vk.com/xfactor_belarus).

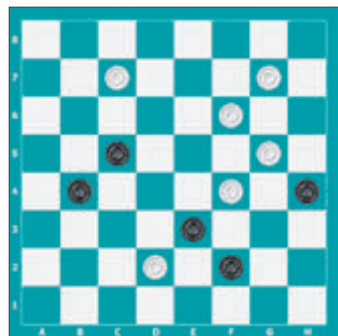
Вікторыя ЗАХАРАВА.
Фота прэс-службы Белтэлерадыёкампаніі.

ШАШКІ («Звязда») Выход № 110

З лістоў чытачоў: В. Ваўчкоў з Маладзечна піша, што шашкамі захапіўся ў 70-х гадах, калі чытаў шашачныя аддзелы, рэдагавання М. Грушэўскім. Раней браў удзел у заводных спаборніцтвах (гульні па паштовай перапісцы), і ў цяперашні час, не зважаючы на ​​праблемы са зрокам, з задавальненнем разбірае кожную публікацыю аб шашках. У. Панько піша, што яму падабаецца творчасць шашачнага кампазітара Генадзя Андрэева з Рыгі, кампазіцыі якога мы публікавалі ў папярэдніх аддзелах. Наш чытач адзначае, што кампазіцыі Андрэева не заўсёды вылучаюцца складанасцю і загадкаваасцю, аднак ім уласцівыя прыгажосць і арыгінальнасць. Сёння прапануем знайсці шлях да перамогі ў кампазіцыях яшчэ аднаго

прыбалтыйскага складальніка — Рымаса Мацкявічуса з Вільнюса. Спадзяёмся, што і ў гэтых творах чытачы знойдуць шмат цікавага і павучальнага.

№ 27



№ 27

Белыя простыя шашкі: d2, f4, g5, f6, c7, g7 (6)

Чорныя простыя шашкі: f2, e3, b4, h4, c5 (5)

№ 28

Белыя простыя шашкі: f4, a5, g5, f6, c7, e7 (6)

Чорныя простыя шашкі: d2, f2, e3, h4, c5, a7, d8 (7)

№ 29

Белыя простыя шашкі: 11, 12, 13, 17, 18, 19, 31 (7)

Чорныя простыя шашкі: 6, 10, 20, 21, 26, 38, 41 (7)

№ 30

Белыя простыя шашкі: 6, 11, 14, 18, 22, 38, 44 (7)

Чорныя простыя шашкі: 1, 21, 30, 31, 35, 40, 41 (7)

№ 31

Белыя простыя шашкі: e1, f2, c3, e5, g5, f6, c7 (7)

Чорныя простыя шашкі: h2, a3, g3, h4, c5, d8 (6)

Апошняя кампазіцыя складзеная па правілах бразільскіх шашак.

Ва ўсіх пазіцыях белыя пачынаюць і выйграюць. Прозвішчы чытачоў, якія дашлюць правільныя адказы, будуць апублікаваныя.

Праверце свае рашэнні:

Выпуск № 109 ад 13.03.20.

№ 24 1. f4-g5 h6:f4 2. c7-b8 a5:e5 3. b8-d6 e5:c7 4. a7-b8 c3:a5 5. b8:h8 +

№ 25 1. c7-d8 a5:c7 2. d8:g1 c3:a5

[2...e5:c7 3. b8:h2 c3:a5 4. h2-g3 h4:f2 5. g1:c1 a5-b4]

3. g1-e3 e5:c7 4. b8:h2 d2:f4 5. h2:d6 +

№ 26 1. f6-e7 h8:d8 2. a7-b8 h4:f6 3. b6-a7 d8:b6 4. a7:g1 e5:c7 5. b8:g7 g3:e5 6. g7:d4 c3:e5 7. a1:e1

Першыя дакладныя адказы даслалі У. Бандарык (Мінскі раён), С. Рашэцін (Ашмян), В. Дударэвіч (в. Новая Мыш Баранавіцкага раёна), Ф. Карпей, Л. Жыхар (абодва Мядзель), У. Панько (Камянец), І. Ананіч (Гродна), А. Шурпін (Івянец), В. Ваўчкоў (Маладзечна), П. і В. Шульгі (Мінск), В. Таўкачоў (Клімавіцкі раён).

Пішыце на адрас: газета «Звязда», вул. Б. Хмяльніцкага, 10А, г. Мінск, 220013, e-mail: info@zviazda.by або vorush@yandex.ru.

Віталей ВАРУШЫЛА,
майстар спорту.

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

Сядзі і глядзі

АД КЛАСІКІ ДА СУЧАСНАСЦІ

Культура — адзін з кодаў, па якіх можна даведацца пра народ і яго месца ў свеце і на розных этапах развіцця. Яна знаходзіць сваё адлюстраванне ў пэўных жанрах і кірунках мастацтва — літаратуры, кіно, тэатры... І цяпер, калі ўсіх заклікаюць часцей заставацца дома, мы падказваем, дзе ўбачыць «Жывую культуру», калі перагледзець «Дзікае паляванне караля Стаха» і як упісаць сваё імя ў кантэкст сучаснай драматургіі.

Сёння, у Міжнародны дзень тэатра, пачынаецца прыём работ на радыёконкурс сучаснай п'есы «Беларускі радыётэатр 2.0», які абвясціла радыё «Культура». У ім могуць узяць удзел усе, хто жадае дзяліцца сваімі поглядамі і думкамі адносна таго, чым жывуць сёння людзі. Творчае спаборніцтва прысвечана 95-годдзю Беларускага радыё і ладзіцца дзеля пошуку таленавітых аўтараў, адбору актуальнага драматургічнага матэрыялу з яго далейшай пастаноўкай у эфіры. Удзельнікам прапануюць выказацца па тэмах: «Сучасная беларуская культура і нацыянальныя традыцыі», «Чалавек у глабальным свеце», «Сучасная асоба і радыё», «Гарманічныя адносіны чалавека з прыродай».

— У мяне зараз такое адчуванне, што ёсць глеба для з'яўлення новых аўтараў. І вельмі спадзяюся, што пашырыцца геаграфія і пабольшыцца колькасць удзельнікаў у параўнанні з першым конкурсам. Галоўнае, каб мы падтрымлівалі традыцыі, якія былі ў нас на радыё калісьці. Што адбываецца цяпер у тэатры: ідуць пошукі новых аўтараў і сцэнарыяў. Хочацца, каб тое



Фота Белтэлерадыёкампаніі.

ж было і ў нас на радыё, каб радыётэатр атрымаў новы творчы імпульс і знайшоў новыя тэмы, актуальныя і цікавыя для сучаснага слухача, — кажа аўтар і каардынатар праекта Уладзімір ТРАПЯНОК.

Даслаць п'есы ўсе ахвотныя змогуць на адрас канала «Культура» да канца верасня. Пераможцу вызначыць журы да 10 лістапада, а найлепшы твор будзе пастаўлены ў 2021 годзе. Палажэнне радыёконкурсу, форма заяўкі на ўдзел і кантакты арганізатараў змешчаны на сайце www.radiokultura.by.

28 сакавіка тэлеканал «Беларусь 3» прапануе сваёй аўдыторыі пяцідзясяты выпуск праграмы «Жывая культура», у якім

можна будзе здзейсніць вандроўку па гарадах Віцебскай вобласці і даведацца пра адзін з элементаў Дзяржаўнага спіса нематэрыяльных гісторыка-культурных каштоўнасцяў Беларусі — традыцыю спіральнага саломаліччя. Яна захавалася сёння ў Гарадоцкім, Браслаўскім і Верхнядзвінскім раёнах і ў самым абласным цэнтры.

Здымачная група праекта пазнаёмілася з рамеснікамі клуба пры Браслаўскім музеі традыцыйнай культуры, завітала ў Гарадоцкі Дом рамёстваў і фальклору і да віцебскіх майстроў культурна-гістарычнага комплексу «Залатое кольца горада Віцебска «Дзвіна». Менавіта дзякуючы іх дзейнасці самабытная тэхніка спіральнага пліччя застаецца запатрабаваная, а ў студзені атрымала статус нематэрыяльнай гісторыка-культурнай каштоўнасці Рэспублікі Беларусь. Спіральнае пліччэ адной з самых старажытных тэхнік і мае як побытавае, так і дэкаратыўнае прызначэнне. Майстры, дзякуючы якім гэты від народнага мастацтва захаваўся да нашых дзён, як некалі нашыя продкі, вырабляюць з саломы самыя розныя прылады — ад кошыкаў і куфараў да капелюшоў і абутку.

Таксама сацыякультурны тэлеканал запрашае на прагляд стужкі «Дзікае паляванне караля Стаха». Фільм Валерыя Рубінчыка, зняты паводле аповесці Уладзіміра Караткевіча, дасць глядачам магчымасць пранікнуць у атмасферу мінулага, пазнаёміцца з яго таямніцамі і героямі. Карціна, якая была ўпершыню прэзентавана на экране 40 гадоў таму і здабыла шэраг узнагарод у розных краінах, чакае прыхільнікаў беларускай літаратуры на кінасеанс у нядзелю 5 красавіка.

Алена ДРАПКО.

«Смачны надвячорак са «Звяздой!»

Калі вы падпісаліся на газету «Звязда» на II квартал або I паўгоддзе 2020 года — запаўняйце картку ўдзельніка, выражайце і дасылайте да 13 красавіка ў рэдакцыю на адрас: вул. Б. Хмяльніцкага, 10А, Мінск, 220013.

Сярод падпісчыкаў 17 красавіка 2020 года будуць разыграны 7 тэрмасаў з лагатыпам «Звязда» і суперпрыз — грыль-барбекю Sundays Allan. Вынікі будуць апублікаваны ў газеце «Звязда» да 27 красавіка 2020 года.

Прызы можна будзе атрымаць у рэдакцыі да 30 чэрвеня 2020 года пры падачы квітанцыі аб падпісцы на «Звязду» на II квартал або I паўгоддзе 2020 года і пашпарта. Пасля 30 чэрвеня выдача прызоў спыняецца і прэтэнзіі падпісчыкаў не прымаюцца. Умовы рэкламнай гульні «Смачны надвячорак са «Звяздой» чытайце ў нумары 49 газеты «Звязда» ад 12.03.2020 г.

Тэлефон для даведак (017) 263 66 73.

Тэрмін правядзення гульні — з 14.03.2020 г. да 30.06.2020 г.

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 3758 ад 06.03.2020 г., выдадзена Міністэрствам антыманапальнага рэгулявання і гандлю Рэспублікі Беларусь.

Картка ўдзельніка — падпісчыка «Звязды» на II квартал або I паўгоддзе 2020 года

Прозвішча, імя, імя па бацьку _____

Падпіска аформлена і аплачана ў _____

(адрозненне сувязі)

на II квартал або I паўгоддзе 2020 года

Жатні адрас і тэлефон (абавязкова) _____

(індэкс)

Удачы ў розыгрышы!