

ШЛЯХ ДА ХЛЕБА

Мінскі абласны фестываль-кірмаш «Дажынкi» прайшоў 29 верасня ў старажытным Мядзеле. Адкрыў свята старшыня Мінаблвыканкама Анатоль ІСАЧАНКА, якому хлебаробы ўручылі сімвал сёлетняга ўраджаю — свежаспечаны каравай.

— Гэтае свята каштоўнае для нас удвая, як даніна павагі да нашых продкаў і нагода выказаць словы ўдзячнасці ўсім працаўнікам сяла. Дажынкі — гэта добрая традыцыя ўшаноўваць тых, хто добрасумленна працаваў у полі, праяўляючы высокі прафесіяналізм, адказнасць, тых, хто дасягнуў найбольш высокіх вынікаў. Сёлета неспрыяльныя ўмовы надвор'я значна паўплывалі на ўраджайнасць збожжых культур. І нам не ўдалося дасягнуць мінулагодніх паказчыкаў. Але, нягледзячы на гэта, Мінская вобласць паранейшаму ўтрымлівае статус асноўнай жытніцы краіны і надзейнага пастаўшчыка харчавання, — адзначыў губернатар. — Гэта перш за ўсё заслуга нашых працалюбівых людзей: кіраўнікоў, спецыялістаў, механізатараў, камбайнераў, вадзіцеляў, студэнтаў, работнікаў Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, гандлю і грамадскага харчавання, кудльню, медыцыны, таварага абслугоўвання насельніцтва, шэфав сталічных арганізацый, якія аказалі істотную падтрымку аграрыям. Асабліва ўдзячнасць сем'ям, жонкам, дочкам, якія падчас жніва ўзялі хатнія клопаты на свае плечы. Нельга не падзякаваць і жыхарам Мядзела, якія шмат прыклалі намаганняў, каб горад змяніўся да лепшага, стаў яшчэ больш прыгожым, утульным.

Анатоль Ісачанка адзначыў, што ў лідарах сёлетняга жніва Дзяржынскі раён, які другі год запар утрымлівае першынство. За ім ідуць Пухавіцкі і Мінскі раёны, якія занялі другое і трэцяе месцы адпаведна. Найлепшымі сярод сельгасарганізацый сталі адкрытыя акцыянерныя таварыствы «Гастэлаўскае» Мінскага раёна, агракамбінат «Дзяржынскі» і «Новае жыццё» Нясвіжскага раёна.

У межах свята адбылася яшчэ адна важная для жыхароў Мядзела і раёна падзея — урачыстае адкрыццё ўстанова па заключэнні шлюбаў. Яна раз-мясцілася ў будынку новай гасцініцы. Гэта прасторнае, светлае памяшканне з пакоямі для жаніха і нявесты, пакоем для гасцей, дзе пасля ўрачыстай цы-

рымоніі і яны могуць павіншаваць ма-
ладых і пажадаць ім шчасця, здароўя,
сямейнага дабрабыту. Першай парай,
якая ажанілася тут, сталі Аляксандр
Дзямідовіч і Святлана Ціхановіч. На-
васпечаную сям'ю павіншаваў Анатоль
Ісачанка, які прыняў удзел ва ўрачыс-
тым адкрыцці ўстановы:

— Гэты будынак створыць камфортныя ўмовы для работы. Няхай яго дзверы ніколі не закрываюцца, а людзі рэгіструюць шлюбны і дзяцей. Са святам!

Для гасцей і жыхароў фестывалю яго арганізатары распрацавалі цікавую і змястоўную праграму з улікам іх узросту, густаў, інтарэсаў. Для дзяцей і моладзі былі адкрыты інтэрактыўныя

джаю: снапы збожжа, саламяныя фігуры, караваі.

Асаблівасць сёлетніх «Дажынак» у тым, што ўпершыню тут адбыўся фінал абласнога конкурсу «Уладарсяла», а сельская моладзь прадставіла свае падворкі як сімвал працавітасці, любові і павагі да зямлі, якая корміць, прыносіць дастатак, мір і згоду ў сям'ю. Чаго тут толькі не было: сельгаспрадукцыя з асаблівых падворкаў, нацыянальныя стравы, напоі! Прадукцыю, вырашчаную сваімі рукамі, паказалі і людзі старэйшага пакалення з Мядзельскага, Вілейскага, Валожынскага і Маладзечанскага раёнаў на выстаўцы «Ветэранскія падворкі».



Фота БелТА.

пляцоўкі, арганізаваны квэст па са-
ламяных скульптурах. Даволі цікавай
атрымалася фотавыстаўка «3 гісторыі
«Дажынак» на Міншчыне з 1998 да
2017 года». Шмат гледачоў сабралі
канцэрты аматарскіх і прафесійных
выканаўцаў і калектываў. Усе ахвот-
ныя змаглі азнаёміцца з выстаўкай
«Маёй зямлі куточак дарагі». Галоў-
ная яе ідэя: Міншчына — вялікі агуль-
ны дом, дзе для кожнага ёсць месца,
дзе захоўваюцца даўнішнія традыцыі
рамёстваў, беларускай традыцыйнай
кухні, народных абрады. Кожны раён
вобласці прадэманструваў тут свой
этнічны брэнд, раскажаў, чым славіц-
ца гэты рэгіён. У прыватнасці, слуг-
кія майстры паказалі ўсім ахвотным
старажытны спосаб пляцення слугкіх
паясоў. Ярка, маляўніча, крэатыўна
прайшоў касцюміраваны парад прад-
стаўнікоў раёнаў. Хлопцы і дзяўчаты ў
прыгожых строях неслі сімвалы ўра-

3 самага ранку працавалі і гандлёвыя рады. На вуліцы Набярэжнай яны раскінуліся амаль што на два кіламетры. Тут сваю прадукцыю прапаноўвалі прадпрыемствы перапрацоўкі, райспажыўсаюзаў, фермеры, прадпрымальнікі Мінскай і іншых абласцей краіны. Асабліва шмат пакупнікоў было каля рэстарана пад адкрытым небам «Вугарок», дзе можна было пакаштаваць смачныя стравы — прыгатаванага вугра, шчупака, фаршыраванага карпа, ды іншую рыбку. Не менш абыўлена было і на пляцоўцы «Рыбны край», дзе гандлявалі рыбгасы Міншчыны. Прыемна здзівіў пакупнікоў Любанскі рыбны завод, які прывёз на свята палыву кухню і прапаноўваў пакупнікам духмяную юшку.

Дажынкі гулі да самага позняга вечара. Напрыканцы свята неба расквеціў прыгожы феерверк.

Таццяна ЛАЗОЎСКАЯ.

3 нагоды

Выпускнікамі сталі 22 тысячы ўрачоў

Гродзенскаму дзяржаўнаму медыцынскаму ўніверсітэту — 60 гадоў

З нагоди юбілею ў сценах ВУН прайшоў урачысты сход з удзелам прадстаўнікоў міністэрстваў, ведамстваў, мясцовых уладаў, кіраўнікоў медыцынскіх устаноў, супрацоўнікаў і студэнтаў універсітэта.

Перад прысутнымі на экране прайшла гісторыя стварэння ВУВ, якая бярэ пачатак у 1958 годзе. Краіна рыхтавалася сустрэць 40-ю гадавіну Кастрычніцкай рэвалюцыі, і да гэтай даты было вырашана адкрыць трэці ў Беларусі медыцынскі інстытут. Першы набор складаўся з выпускнікоў школ, а таксама з прадстаўнікоў калгаснай і рабочай моладзі. Было прынята 250 чалавек, якія ў 1964 годзе, пасля за-

виряєння вучобы, раз'ехаліся па краіне, у асноўным па сельскіх населеных пунктах. Многае змянілася з моманту першага выпуску. Быў узведзены новы корпус, інстытут «перарос» ва ўніверсітэт, удасканальвалася вучэбная і практычная базы. За 60 гадоў падрыхтавана звыш 22 тысяч урачоў. Прафесарска-педагагічны склад вырас з 30 чалавек да 506. Тут працуе 45 кафедраў, навукова-даследчая лабараторыя, прафесарска-кансультацыйны цэнтр.

Як адзначыў **старшыня Гродзенскага аблвыканкама Уладзімір КРАЎЦОЎ**, амаль 80 % медыцынскіх кадраў для рэгіёна падрыхтаваны менавіта гродзенскім універсітэтам. Заслугі ўстановы адзначаны спе-

цяляльнымі прэміямі ўрада Беларусі, СНД, тут працуе 14 навуковых школ, напрацоўкі якіх вядомы за межамі краіны.

Випускнікі ўніверсітэта складаюць чвэрць усёй урачэбнай супольнасці краіны, адзначыў **міністр аховы здароўя Беларусі Валерый МАЛАШКА**. Зараз перад педагогамі ставяцца новыя задачы, якія арыентуюць будучых спецыялістаў на персаніфікаваную медыцыну, авалодванне камунікатыўнымі навыкамі.

— Мы не стаім на месцы, змяняем падыходы да адукацыі, — падкрэсліў Валерый Малашка. — Арыентуем студэнтаў на практыку, якасную медыцынскую дапамогу з улікам высокіх тэх-

налогій, і для гэтага ў рэгіёне створана добрая база.

Па словах міністра, у краіне будзе ўдзяляцца ўвага падрыхтоўцы ўрача агульнай практыкі. Гэта не змена шыльды, а вельмі сур'ёзнае пераарэзаканаванне рэсурсаў. Нагрузка на такога ўрача будзе зменшана, а яго каманда павялічыцца. Гэта будзе свайго роду галоўны ўрач на сваім тэрапеўтычным участку. Будзе развівацца кірунак, які арыентуе ўрача на работу са здаровымі пацыентам, і гэтыя тэхналогіі закладваюцца ў адукацыйны працэс. Міністр пажадаў педагогам і студэнтам Гродзенскага медыцынскага ўніверсітэта плённай работы ў новым кірунку і выказаў надзею на ажыццяўленне гэтых ідэй.

Маргарыта УШКЕВІЧ.

Надвор'є

Месцамі дождж плюс моцны парывісты вецер

Дзякуючы антыцыклону першы дзень кастрычніка выдаўся сонечным, але ў сярэдзіне тыдня атмасферныя фронты прынясуць дажджы, тэмпература панізіцца. На гэтым тыдні будзе халаднаватае ветранае надвор'е з дажджамі, а ў выхадныя чакаецца цёпла, паведамляюць спецыялісты Рэспубліканскага цэнтра па гідромэтаралогіі, кантролі радыеактыўнага забруджвання і маніторынгу навакольнага асяроддзя Мінпрыроды.

У сераду і чацвер чакаецца ветранае з дажджамі надвор'е. У сераду ўначы пераважна па паўночным захадзе, раніцай і днём на большай частцы тэрыторыі краіны пройдуць кароткачасовыя дажджы, якія будуць суправаджацца парывістым ветрам, у асобных раёнах — моцным. Тэмпература паветра ўначы будзе 2—8 цяпла, удзень — ад плюс 7 да плюс 13 градусаў. У чацвер пераважна па паўночна-ўсходняй частцы краіны пройдуць кароткачасовыя дажджы. У асобных раёнах захаваецца моцны парывісты вецер. Уначы будзе ад 2 да 7 вышэй нуля, днём — 7—13 цяпла.

Паводле папярэдніх прагнозаў айчынных сіноптыкаў, у пятніцу паўднёвыя раёны краіны апынуцца пад уплывам вобласці павышанага ціску. Па паўночнай частцы ўмовы надвор'я будзе вызначаць вільготная паветраная маса, тут месцамі пройдуць кароткачасовыя дажджы. Тэмпература паветра ўначы складзе ад аднаго да 8 цяпла, па паўднёвым усходзе краіны месцамі замаразкі — ад мінус аднаго да мінус 3 градусаў. Удзень прагназуецца ад плюс 9 да плюс 15 градусаў, па поўдні краіны паветра прагрэецца да 17 цяпла. А далей краіны паветра палепшыцца, і, паводле папярэдняга прагнозу, у выхадныя дні чакаецца цёплае і ў асноўным без ападкаў надвор'е.

Сяргей КУРКАЧ.

Запращальнік

ЧОРНА-БЕЛЫЯ «КАНТРОЛЬКІ»

Ужо сёння ў Нацыянальным гістарычным музеі Беларусі адбудзецца адкрыццё выстаўкі «3 палескага архіва Зофіі Хамянтонскай».



Архіў Зофіі Хамянтаўскай, адной з найцікавейшых фотамастачак міжваеннага перыяду, з 2008 года знаходзіцца ў апрацоўцы фонду «Археалогія Фатаграфіі». У велізарнай калекцыі, якая налічвае каля 6500 негатываў і 4500 пазітываў, захавалася не так шмат выставачных адбіткаў. Большасць з іх не перажыла вайну. Ацалелыя здымкі — гэта невялікія аўтарскія «кантролькі», што паказваюць перш за ўсё працэс працы фотамастачкі і яе аўтарскі адбор любімых кадраў.

Вистаўка прадстаўляе некалькі дзясяткаў з іх. Фотаздымкі невялікага фармату 1928—1933 гадоў паказваюць родавы маёнтак Зоф'і Хамянтоўскай у Парахонску. У экспазыцыю ўвайшлі шматлікія фотаздымкі краявідаў у «піктарыяльнай» эстэтыцы, зробленыя «Лейкай», і здымкі, якія дакументуюць жыццё мясцовых жыхароў.

Презентація суправаджаецца паказам фільма «Я здымаю». Гэта ўнікальны матэрыял, сабраны з фрагментаў стужак Хамянтаўскай канца 1920-х гадоў, які прадстаўляе асабістае жыццё творцы, яе сям'і і сяброў.

Кароткаметражны фільм быў змантаваны са знойдзеных у архівах унікальных дакументальных кадраў, знятых самой мастачкай. Аўтарскі каментарый да фільма напісаў Мікалай Лазінскі, а тэкст прачытала Юлія Станішэўская. Гэты матэрыял, падобна як і сам факт здымання фільмаў Хамянтаўскай, доўга заставаўся невядомым, хоць на выстаўцы ў Познані фотамастачка дэбютавала не паказам здымкаў, а менавіта фільмам. Алічбоўка фільма была прафінансавана Нацыянальным аўдыявізуальным інстытутам у рамках праграмы «Лічбавая спадчына».

Прэзентаваны выбар здымкаў упершыню быў прадстаўлены ў рамках выстаўкі «Маёнтак. Скульптуры з калекцыі сям'і ван Роўз, а таксама фільмы і фатаграфіі з архіва Зофіі Хамянткоўскай» у Крулікарні (Варшава, сакавік — 17 мая 2015).

Выстаўка Зофіі Хмянтоўскай з'яўляецца другой прэзентацыяй збораў гэтай аўтаркі ў Нацыянальным гістарычным музеі Беларусі. Праект праходзіць у межах Месяца фатаграфіі ў Мінску: www.mfm.by/en.

Варвара ГОМАН.