



СВЯТА ВЫСОКАЙ ПАВАГІ ДА СЛОВА

(Заканчэнне.
Пачатак на 1-й стар.)

З Днём ведаў вучняў павіншаваў міністр інфармацыі краіны Аляксандр Карлюкевіч. Ён пажадаў юнаму пакаленню ісці ў вялікі свет з павагай да бацькоўскага дома, да таго месца, дзе нарадзіліся, пры гэтым застаючыся ўважлівымі да роднага слова, да нацыянальнай літаратуры.

Пісьменнікаў, які прайшоў у Варацэвічах, на малой радзіме знакамітага мастака, кампазітара, літаратара Напалеона Орды, якога не раз згадвалі падчас святкавання.

Афіцыйная цырымонія адкрыцця XXV Дня пісьменства адбылася на галоўнай сцэне ў гарадскім парку. Віншаванне Прэзідэнта краіны гасцям

суверэнэтэт і незалежнасць Радзімы.

Старшыня Брэсцкага аблвыканкама Анатоль ЛІС у вітальным слове падкрэсліў, што на гэтай зямлі нарадзіліся і тварылі многія вядомыя дзеячы культуры і мастацтва. Ды і наогул на Палессі жывуць працавітыя і таленавітыя людзі. Таму адрас сённяшняга свята выбраны правільна.



Адметнай падзеяй суботы стала таксама правядзенне міжнароднага круглага стала з удзелам беларускіх і замежных пісьменнікаў «Мастацкая літаратура як шлях адзін да аднаго», які прайшоў у Варанцэвічах, у раённым музейным комплексе імя Напалеона Орды.

А ў дзень асноўнага святкавання многія павільёны плошчы, дзе праходзіў Фестываль кнігі і прэсы, сабралі на сваіх імпрэзах дзясяткі дзяцей. Тут жа чыталіся апавяданні і казкі, праходзілі конкурсы. У павільён Выдавецкага дома «Звязда» таксама зазіралі малыя наведвальнікі. А многія юныя гледачы, што прыйшлі з бацькамі ў глядзельную залу пад адкрытым небам асноўнага мерапрыемства свята, трымалі сцяжкі і іншыя падарункі ад «Звязды».

Дзень пісьменства 2 верасня пачаўся з адкрыцця памятнага знака «Янава слова». Па традыцыі першым гасцей прывітаў гаспадар — старшыня Іванаўскага райвыканкама Юрый БІСУН. Кіраўнік раёна выказаў вялікую падзяку тым, хто рыхтаваў горад да гэтай падзеі, хто плёна папрацаваў, і тым, хто прыехаў на святкаванне. Міністр інфармацыі Аляксандр Карлюкевіч пажадаў удзельнікам свята высокай павагі да слова, да беларускай культуры, асветніцтва, падкрэсліўшы: «Мы заўсёды жылі ў міралюбстве, у згодзе з самымі рознымі народамі. Хацелася б, каб слова спрыяла гэтым памкненням». Сведчаннем таму, свайго роду ілюстрацыяй да сказа: «Нам можа служыць круглы стол беларускіх і замежных

і ўдзельнікам свята зачытаў **намеснік прэм'ер-міністра Ігар ПЕТРЫШЭНКА.**

«Гэтае свята — знакавая падзея ў культурным жыцці краіны, сведчанне красы і сілы беларускай мовы, духоўных традыцый нашага народа, — гаворыцца ў віншаванні. — Многія стагоддзі пісьмовае слова перадае з пакалення ў пакаленне вечныя ідэалы прыгажосці, добра і справядлівасці, з'яўляецца жыватворнай крыніцай мудрасці і ведаў, надзейным спадарожнікам кожнага чалавека на яго жыццёвым шляху.

Продкі пакінулі нам неацэнны скарб — родную мову, выдатнымі ўзорамі якой з'яўляюцца творы Францішка Багушэвіча і Максіма Багдановіча, Янкі Купалы і Якуба Коласа, Уладзіміра Караткевіча і Івана Мележа».

Кіраўнік краіны выказаў упэўненасць, што, зберагаючы спадчыну, сённяшняе пакаленне беларусаў сваёй плённай стваральнай працай будзе ўмацоўваць

Нязменнай часткай Дня беларускага пісьменства з'яўляецца рэспубліканская навукова-асветніцкая экспедыцыя «Дарога да святыні». Яе ўдзельнікі прыбылі ў Іванава 1 верасня, а каля школы № 4 яны высадзілі Сад Малітвы. Прывітальны адрас ад **Мітрапаліта Мінскага і Заслаўскага Паўла, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі зачытаў епіскап Барысаўскі і Мар'інагорскі Венямін.** Тэат-

ралізаванае дзейства, якое прадоўжыла афіцыйнае адкрыццё, называлася «Малой радзіме пакланюся» — сюды ўдала былі ўплецены песні і танцы беларускіх артыстаў. Купалаўцы, напрыклад, паказалі фрагмент з «Пінскай шляхты», які надзвычай лаканічна ўпісаўся ў мясцовую тэматыку.

Тут жа, на галоўнай сцэне свята, адбылося ўшанаванне пераможцаў рэспубліканскага конкурсу «Нацыянальная

высокага сонца». На разгляд экспертнай камісіі ў гэтым годзе было прынята 59 кніг. Журы выбрала найлепшы з 51 твора.

Шмат іншых добрых і цікавых кніг сустрэліся са сваімі чытачамі падчас святкавання. Напрыклад, на прэзентацыю кнігі «Драўляныя сакральныя помнікі Берасцейшчыны» Валерыя Мароза сабраліся не толькі тыя, хто асабіста ведае аўтара. Фаліант, які выйшаў у выдавец-

не закрываць царкву, бо гэта будзе парушэннем правоў вернікаў. І вясковую настаўніцу паслухалі — не закрылі. У гэтай сітуацыі ўнуку проста накіравана было вывучаць помнікі кultaвай архітэктуры роднага краю. Высока ацаніў нарысы па гісторыі, археалогіі і культуры Валерыя Мароза **дырэктар выдавецтва Уладзімір АНДРЫЕВІЧ.** А таксама прэзентаваў прысутным яшчэ адзін цікавы праект — «Янка Купала на мовах свету».

Нашага песняра-класіка згадвалі на Дні пісьменства не раз. Грамадска-культурная акцыя «Чытаем Купала разам» прайшла на плошчы Кастрычніка. Аўтар гэтых радкоў пазнаёмілася з самымі актыўнымі яе ўдзельнікамі. **Настаўніца беларускай і англійскай моў з Івацэвічаў Вольга КУЗЬМІНА** ўпэўнена, што Купалу проста нельга не любіць.

— Гэтая любоў у мяне ад мамы, а таксама ад выкладчыкаў Брэсцкага дзяржаўнага ўніверсітэта, — сказала яна.

А яе цёзка па прозвішчы **Людміла КУЗЬМІНА** зараз наогул жыве ў Аўстраліі. Але там, у далёкіх краях, асабліва праяўляецца сум па родным слове. Гэтым разам яна прывезла нашаму музею Касцюшкі ў Мерачоўшчыне «прывітанне» ў выглядзе сувеніраў ад нацыянальнага парку імя Касцюшкі ў Аўстраліі.

— Родную мову асабліва палюбіла, калі пашчасціла пазнаёміцца з нястомным краязнаўцам, збіральнікам народных скарбаў Алесем Фамічом Зайкам з Івацэвіцкага раёна. А цяпер, калі прыехала дадому на некалькі месяцаў, вядома, паспяшалася на Дзень пісьменства. І Купалавы вершы працягла ў памяць пра самародка, вясковага інтэлігента Алеся Зайку.

Увечары эстафету святкавання Іванава перадало Слоніму. Да сустрэчы на XXVI Дні беларускага пісьменства!

Святлана ЯСКЕВІЧ.
г. Іванава.

Падрабязней пра міжнародны круглы стол «Мастацкая літаратура як шлях адзін да аднаго» і пра Нацыянальную літаратурную прэмію чытайце ў наступных нумарах газеты.

Фота БелТА, Яўгена ПЯСЕЦКАГА, Яніны ГАРАДЗЕЦКАЙ.



літаратурная прэмія» — за творы, напісаныя ў 2017 годзе. У ліку пераможцаў названы Казімір Камейша за зборнік вершаў «Высокі бераг» і Васіль Шырко за кнігу прозы «Я нязваны гасць». За найлепшую кнігу публіцыстыкі прэмію атрымала Зінаіда Дудзюк — твор называецца «Пара

тве «Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі», несумненна, узнімае пласт гісторыі рэгіёна, раней не даследаваны альбо даследаваны мала. А прэзентацыя атрымалася кранальна-мілай найперш таму, што аўтар запрасіў на яе жанчын, якія на-тхнялі яго на работу, — маму і жонку. Больш таго, Валерыя расказаў, як яго бабуля Вольга Іванаўна ў далёкім 1964 годзе напісала ліст у Вярхоўны Савет з просьбай

