

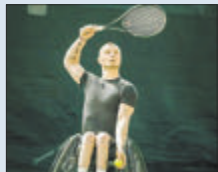


«НІВА»  
ПАЧЫНАЛАСЯ...  
ПАД ЛЁЗНАМ



«ДЖЭНТЛЬМЕНСКІ  
СПОРТ»  
НА КАЛЯСКАХ

15



Выдаецца  
з 9 жніўня 1917 г.

Родная газета на роднай мове



# ЗВЯЗДА

6

ЖНІЎНЯ 2019 г.

АЎТОРАК

№ 146 (29013)

## МАЯ РАДАСЦЬ ТЫ, ЛЯНОК!



Фота БелТА.

Сярод шэрагу рэгіянальных фестываляў свята «Льняная карусель», якое ў мінулую пятніцу прайшло ў гарадскім пасёлку Карма, несумненна, зойме годнае месца — яно прапагандуе адзін з сімвалаў Беларусі: кветкі льну, змешчаныя нават

на дзяржаўным гербе. Тым больш што арганізатары фестывалю пастараліся здзівіць і ўразіць гасцей. Як вам, напрыклад, гэта льняная жар-птушка, побач з якой ахвотна фатаграфуецца юная ўдзельніца фестывалю Ульяна КАРАТКЕВІЧ?



### КОРАТКА

• Сярэдні памер пенсіі па ўзросце пасля пераарозліку ў жніўні склаў Br446,84.

• ПВТ запрашае настаўнікаў на абноўлены анлайн-курс «Scratch 3.0 для пачаткоўцаў».

• Зборнік дакументаў аб удзеле партызан у аперацыі «Баграціён» прэзентуюць у Мінску.

• У Беларусі траты на аказанне ЖКП у студзені—чэрвені 2019 года знізіліся ў параўнанні з аналагічным перыядам 2018 года на 5,8 % пры заданні 5 %.

• У Мінскім запарку зубрыца Мулатка нарадзіла зубранят-двайнят.



### Тэхналогіі плюс

## Лечаць ствалавымі клеткамі, друкуюць каронкі і масты

Пра якія інавацыі ў стаматалогіі варта ведаць ужо сёння і чаму да нас едуць лячыць зубы з-за мяжы

Фота Ганны ЗАНКАВІЧ.



Як беларускія стаматалагі выкарыстоўваюць клетачныя тэхналогіі, у прыватнасці лечаць ствалавымі клеткамі апусканне дзясны? Навошта кожнаму наведваць стаматалага раз на паўгода і чаму чысціць зубы варта пастай з фторам? Адбельванне зубоў і вініры — усяго толькі даніна модзе ці медыцынская неабходнасць? Увогуле якія кірункі эстэтычнай стаматалогіі сёння ў трэндзе, а таксама хто і чаму едзе ў Беларусь лячыць зубы? Пра гэта і іншае расказаў спецыяліст падчас наведвання журналістамі Рэспубліканскай клінічнай стаматалагічнай паліклінікі.

СТАР. 4

### Малая радзіма

## КОЛЬКІ КАШТУЕ ПАМЯЦЬ?

Як бабруйчане ратуюць нават безнадзейныя помнікі архітэктуры і захоўваюць памяць аб тых, кім ганарацца

Іх і помнікамі нават не назавеш, няма ў іх такога статусу. Так, кавалачкі гісторыі ў выглядзе паўразбураных сцен, падмуркаў. З імі звязаны мясцовыя тапонімы, легенды, вядомыя імёны, але сродкаў на гэта не прадугледжана. А значыць, верагоднасць таго, што іх убачаць нашы нашчадкі, вельмі нязначная. Калі толькі мы самі гэтага не жадаем.

Адразу ж згадаўся пасёлак Глуша Бабруйскага раёна, дзе намаганьнямі бабруйчаніна Андрэя Архіпенкі з'явілася і яшчэ з'явіцца шмат знакавых месцаў, звязаных з імем беларускага пісьменніка Алеся Адамовіча. Тут ужо ёсць адамовіцкі арт-прыпынак, у працэсе выраб помніка і спецыяльных вулічных паказальнікаў, у больш далёкіх планах — захаванне гістарычнага будынак, дзе пэўны час жыў класік і дзе адбыліся падзеі яго дылогіі «Вайна пад стрэхамі» і «Сыны ідуць у бой». Андрэй упарты, і гэта дапамагае яму знаходзіць аднадумцаў і рэалізоўваць намеранае. Таму і будынак яшчэ не ідзе пад знос.

СТАР. 13

ISSN 1990 - 763X



19146>



91771990763008