

КАЛУМНІСТЫКА

Крэскі жыцця. Канстанцін Касяк . Гісторыя аднаго дзённіка	4
На адлегласці часу. Кацярына Захарэвіч . Барбі (частка 2)	6
Лакацыя рэха. Фаст-фэст	7
Рубінавыя радкі. Дзмітрый Шулюк . Усё адно гарэць	8
Асабістае. Дарка Палынская . Мы — пазлы	10
Адваротны бок старонкі. Дзмітрый Шулюк . Сачы за сабой	11

ПАЭЗІЯ

Ч.ыЖ. Спраба пытанняў. <i>Вершы</i>	12
Кірыл Мяцеліца . Натуральная прыгажосць. <i>Вершы</i>	27
Адам Шостак . Дэбюсі ў плэеры. <i>Вершы</i>	44

ПРОЗА

10+10: ПішыМінск – конкурсныя апавяданні. Аляксей Кулакоў . Інтэрв'ю. Чалавек, які пражыў не адно жыццё. Стэфан Корф . Армагедон па-снежаньску. Яна Гульцяева . Горад	15
Вераніка Ляўчук . Фабрыка «Віта Брэвіс».	30
Маргарыта Латышкевіч . Вараціш-гара. <i>Аповесць</i>	49

ПЕРАКЛАДЫ

Мінскі дзяржаўны лінгвістычны ўніверсітэт. Сірыл Майкл Корнблат . Чорны сакваяж	76
Кацярына Ганчарэнка (Шчасная) . Транслітарацыя і пераклад: версія юных філолагаў	92

КРЫТЫКА І ПУБЛІЦЫСТЫКА

Установа адукацыі. Святлана Воцінава . Гімназія ў Калінкавічах	95
Iгар Запрудскі . Гісторыка-біяграфічныя аповесці пра Францішка Багушэвіча і Уладзіслава Сыракомлю (адметнасць рэцэпцыі і тыпалагічнае падабенства)	101
Конкурс. Колькі слоў пра біяграфічны жанр у беларускай прозе	111
Такое кіно. Канстанцін Касяк . Усё вартае робіцца класікай	114
Акалічнасці месца і часу. Дзённік партызана	116

З БОГАМ

Ад вобразы да Першавобраза	142
----------------------------------	-----