

Медыяперсона

Вольга ВЕНСКАЯ: «НА ТЭЛЕБАЧАННІ ТОЛЬКІ ФАНАТЫ СВАЁЙ СПРАВЫ ЗАСТАЮЦА Ў «АБОЙМЕ»



Яе поспех — вынік прыроднай настойлівасці і самаўдасканалення, якім спрыяе ўдача. У эфіры «Піжам-паці» на «Радыус-FM» яна спадарожнік і суразмоўца тых, каму не спіцца ноччу. На «НТБ-Беларусь» агучвае прагнозы надвор'я, а на «Беларусь 1» — абвешчае шчаслівыя моманты выйгрышу ў праграме «Ваша лато».

— Якія адчуванні застаюцца пасля эфіру «Ваша лато»? — Калі працуеш на павышаным узроўні энергетыкі, то потым у пэўнай ступені адчуваеш спусташэнне. Разам з тым, мяне перапаўняе нейкая радасць, бо тая энергія, якая ідзе ад пераможцаў, часткова перадаецца і табе. Разумееш, што прыняла ўдзел у нечым важным за гэтую гадзіну, бо нехта стаў больш шчаслівым. І мне прыемна мець да гэтага дачыненне. Мяне часта пытаюць, ці не стамілася я яшчэ ад ролі дзяўчыны, якая кажа «Стоп гульня!»? Радасць ад гэтага падобная да той, калі ўрач паведамае людзям, што яны стануць бацькамі.

— «Ваша лато» — праграма пэўнага фармату. Ці не ўзнікала думка паспрабаваць сябе ў іншых праектах? — Былі не толькі думкі, але і спробы. Разы два ўдзельнічала ў кастынг на праграму «Добрай раніцы, Беларусь!»

— Атрымлівала добрыя водгукі ад рэжысёра, які прысутнічаў на рэпетыцыі. Аднак на тым усё і скончылася. Не ведаю, можа, проста яшчэ час не настаў. Унутры сябе я адчуваю, што магу зрабіць многае, і не перажываю. Наогул, навучылася цаніць тое, што маю зараз. У любым выпадку я рухаюся наперад і набываю вопыт.

— Прыход на «Ваша лато» адбыўся пасля вашага знаёмства з Сяргеем Кухто. Чаму вы навучыліся, працуючы побач з ім? — Мы з Кухто пазнаёмліліся яшчэ задоўга да адкрыцця праекта. У свой час я працавала ў праграме «5Х5». І аднойчы мы разам з мам аднакурснікам пайшлі на інтэр'ю да Аксаны

Заўсёды кажу, што так вольга адразу вас ніхто не навучыць быць вядучым. Гэта бесперапынны працэс пазнання самога сябе плюс самаадукацыя.

і Анатоля Вечар. Відаць, так замучылі іх пытаннямі, што тыя праранавалі нам знайсці яшчэ кандыдатаў. Выпадкова тады сустрэлі Сяргея, паразмаўлялі з ім. Нейкі час зусім не перасякаліся. А калі прыйшла працаваць рэдактарам на праграму «Добры дзень, Беларусь!», то ён быў там вядучым. Потым, калі «Беларусь латарэй» адкрылі праграму «Ваша лато», і быў аб'яўлены кастынг на ролю сувядучай, Кухто праранавалі маю кандыдатуру. Мне падаарылі шанец, вынік залежаў толькі ад мяне. Экзамен я вытрымала. Здаю яго пасляхова вольга ўжо не адзін год. На праграме Сяргей быў не толькі вядучым, але і кіраўніком. Таму ад яго я

машчанныя заціскі, якія перашкаджаюць раскрыцца. Заўсёды кажу, што так вольга адразу вас ніхто не навучыць быць вядучым. Гэта бесперапынны працэс пазнання самога сябе плюс самаадукацыя.

— А што самае складанае ў працы на тэлебачанні? — Тут самае складанае — не спыняцца на дасягнутым. Важна пастаянна развівацца. Нават калі здаецца, быццам ты нечага дабіўся, трэба імкнуцца ісці наперад: запісваюцца на нейкія курсы, спрабаваць сябе ў іншых праектах. Ні ў якім разе не спыняцца: маюля, вольга я зрабіў нешта і цяпер магу адпачываць. Тэлебачанне — тая сфера, дзе сёння ваш праект у эфіры, а заўтра яго закрываюць. І ў такіх умовах толькі сапраўдныя фанаты сваёй справы застаюцца ў «абоіме».

— А вы можаце, сустрэшы чалавека, зразумець, зможа ён быць у гэтай прафесіі ці не? — Калі ты «варышся» ў гэтай сферы, то нават па тым, як вітаецца з табой чалавек пры сустрэчы, можна сказаць, ці чакае яго тэлевізійная будучыня альбо яму прыйдзецца вельмі многа працаваць над сабой.

— Вольга Венская — сэрца і розум эфіру — гэта водгук слухачоў пра вас. А як вы самі ставіцеся да праўлення ўвагі з боку аўдыторыі? — Калі б рэакцыя на тое, што я раблю, наогул адсутнічала, было б над чым задумвацца. Бо не існуе нічога горшага, чым аб'явіцца вольга. Я даражы ўвагай сваіх слухачоў. Прыслухоўваюся да іх пажаданняў і стараюся здзіўляць іх нечым кожны раз. Аўдыторыя ж раней за цябе аддае падох і проста пералючыцца на іншую радыёстанцыю.

Алена ДРАПКО

ключачка, уключаюць імправізацыю. Напрыклад, тыя ж жарты ў эфіры — яны нараджаюцца па прычыне «тут і зараз». Сцэнарый — гэта добра, але ў галаве павіна быць больш ведаў, каб мог выкруціцца з любой сітуацыі. Калі ёсць уяўленне пра тое, што хочаш сказаць і на чым зрабіць акцэнт, то ўжо не саб'ешся, нават зрабіўшы адступленне. Вялікі талент — умець думаць, імправізаваць і рэагаваць на сітуацыю хутка. Вельмі засмучаюся, калі толькі пасля эфіру ў цябе нараджаецца тое, што хацеў сказаць, як бы мог удала пажартаваць. Праца ў прамым эфіры загартоўвае мысленне, бо рэакцыя на падзеі павіна быць імгненнай. Тэлебачанне — у нейкім сэнсе гульня, дзе трэба трымаць маску, што б ні здарылася. Побач з табой заўсёды працуюць прафесіяналы, якія падстрахоўваюць, калі раптам нешта пойдзе не па плане.

— А даводзілася ісці і «рабіць настрой» ў эфіры, калі самі — не ў настроі? — У такіх выпадках я заўсёды ведаю, як узяць яго. Існуюць спецыяльныя практыкаванні, якія дапамагаюць механічна актывізаваць нервовае сістэму. Напрыклад, пачынаем расціраць далонь аб далонь з усёй сілай, нібы хочам адтуль іскры здабыць. Спачатку адчуецца цяпло ў далонях, а потым прыліў энергіі. І такога моманту, як усмешка самой сабе ў люстэрку, ніхто не адмяняю. Пачынаеш усміхацца, і ў цябе запальваюцца вочы. Калі быяе сумна, мне дапамагаюць таксама спецыяльныя песенкі ці нейкую сваю любімую мелодыю. Яшчэ я навучылася мысліць станоўча. Заўсёды дзякую жыццю за магчымасць працаваць у эфіры для сваёй аўдыторыі. У нашай прафесіі нельга засядзевацца. Трэба больш чытаць, глядзець, імкнуцца да

у нашай прафесіі нельга засядзевацца. Трэба больш чытаць, глядзець, імкнуцца да ведаў. Калі жывеш у такім рытме, то на сум не застаецца часу. А ўвогуле я імкнусь працаваць так, каб праблемы заставаліся за дзвярыма студыі.

— Вольга Венская — сэрца і розум эфіру — гэта водгук слухачоў пра вас. А як вы самі ставіцеся да праўлення ўвагі з боку аўдыторыі? — Калі б рэакцыя на тое, што я раблю, наогул адсутнічала, было б над чым задумвацца. Бо не існуе нічога горшага, чым аб'явіцца вольга. Я даражы ўвагай сваіх слухачоў. Прыслухоўваюся да іх пажаданняў і стараюся здзіўляць іх нечым кожны раз. Аўдыторыя ж раней за цябе аддае падох і проста пералючыцца на іншую радыёстанцыю.

Алена ДРАПКО

Ведай нашых!

ІНТЭЛЕКТУАЛЬНЫ МАРАФОН — БЕЗ ПРОМАХАЎ

Чатыры медалі заваявалі на 7-й міжнароднай алімпіядзе па астраноміі і астрафізіцы ў Грэцыі беларускія школьнікі: адзін сярэбраны медаль і тры «бронзы».

З бронзавымі медалямі вярнуліся з Грэцыі выхаванец сталічнай гімназіі № 29 Міхаіл Кукуеў, навучэнец Магілёўскага дзяржаўнага абласнога ліцэя №1 Дзмітрый Саўчанка і навучанка Гомельскай гімназіі № 56 Ганна Паруль. Сярэбраны ўзнагарода — у выпускніцы Ліцэя БДУ Розы Навіцкай. А ва Уладзіслава Арцём'я, вучня Магілёўскага дзяржаўнага абласнога ліцэя №2, — павальныя водгукі.

Трэба зазначыць, што гэта лета ўвогуле аказалася для беларускіх школьнікаў шчодрым на ўзнагароды на міжнародных інтэлектуальных спаборніцтвах. Напрыклад, ліпеня ў Маскве прайшла 45-я міжнародная алімпіяда па хіміі, у якой прынялі ўдзел школьнікі з 77 краін. Беларускія старшакласнікі заваявалі там адзін залаты і тры сярэбраныя медалі. Восьмае па ліку «золата» пакаў у агульную «хімічную скар-

бонку» міжнародных алімпіяд прадстаўнік сталічнай гімназіі № 1 Сяргей Кузоўчыкаў. Сярэбранымі медалямі могуць пахваліцца Аляксандра Дзямідовіч (гімназія №15 г. Мінска), Мікалай Арцюзюўскі (ліцэй БДУ) і Андрэй Швед (гімназія №12 г. Мінска). Беларусы пачала ўдзельнічаць у міжнародных алімпіядых з 1996 года: на сёння ў беларускіх школьнікаў ужо 8 залатых, 33 сярэбраныя і 27 бронзавых медалёў, пры тым, што ўсяго ўдзел у алімпіядых па хіміі ўзялі 72 школьнікі.

24-я Міжнародная біялагічная алімпіяда праходзіла сёлета ў швейцарскім Берне, куды з'ехаліся 240 школьнікаў з 62 краін. Вынік выступлення беларусаў — два бронзавыя медалі ў Машы Дунай (Ліцэй БДУ) і Аліны Вайцывой (Магілёўскі дзяржаўны абласны ліцэй № 3).

А ў Капэнгагене сабраліся наймацвейшыя юныя фізікі з 83 краін. Беларускія школьнікі прывезлі з Даніі 5 медалёў. Сярэбраныя медалі атрымалі ліцэіст БДУ Іван Мішкавец, навучэнец гродзенскай гімназіі № 3 Аляксандр Ганчарук і сярэдняй школы № 2 Камянка Максім Ліцкевіч. Бронзавыя медалі прывезлі ліцэіст БДУ Аляксей Дудук і навучэнец

11 класа гімназіі № 1 імя Ф.Скарыны Полацка Дзмісей Акух. Неафіцыйныя каманды залічаны ўзначалі на алімпіядзе Кітай. Сярод краін СНД найбольш чынам выступілі школьнікі з Расіі, Казахстана, Беларусі і Украіны.

Узначалілі кітайскія школьнікі таксама і неафіцыйныя каманды залічаны на міжнароднай алімпіядзе па матэматыцы, якая прайшла ў Калумбіі Сёлета свае каманды на алімпіяду даслалі 97 краін. Але і прадстаўнікі беларускіх школы на звышспрэжных інтэлектуальных спаборніцтвах не агулялі і не разгубіліся.

Узнагароду самай вышэйшай пробы заваяваў на міжнароднай алімпіядзе па матэматыцы выпускнік сталічнай гімназіі №41 Аляксей Семчанкаў. «Серабро» — у Дзмітрыя Баброва і Арцёма Жука. Абодва хлопцы таксама прадстаўляюць сталічную гімназію №41. Дзве бронзавыя ўзнагароды пакаўлі ў скарбонку беларускіх матэматычных школы ліцэісты БДУ Багдан Глівеч і Лізавета Даўгяла. У выхаванкі бабруйскай гімназіі № 23 Анастасіі Жыркевіч — таксама «бронза».

Надзея НІКАЛАЕВА

Медыяпрастора



Table with radio frequencies for various cities: Брэст, Віцебск, Мінск, Гродна, Магілёў, Бабруйск, Баранавічы, Салігорск, Пінск.

Сусветны круізі

«Вялікае падарожжа пачынаецца з маленькага кроку...» — сцвярджае вядучая радыё «Мір» Кацярына Карпека. І кожны будны дзень яна прамаўляе сваім слухачам сабраць чамадан і адправіцца ў зямлянае падарожжа, пабываць у экзатычных краінах, адкрыць для сябе новае там, дзе, як здавалася, усё даўно вядома! Вы даведасяцеся ўсё пра найрачыэйшы фестываль, самыя вясёлыя і незвычайныя свята, цікавыя традыцыі. Што абавязкова трэба пабачыць, дзе абавязкова варта пабываць і што прывесці дадому ў якасці сувеніра? На гэтыя і многія іншыя пытанні вы знойдзеце адказы ў праграме «Сусветны круізі». Слухайце штодня ў 16.15 на хвалях радыё «Мір»!

Advertisement for KERAMZIT ceramic tiles, including product images, technical specifications, and contact information.

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

ПАНЯДЗЕЛАК, 12 ЖНІЎНЯ

TV schedule for Monday, 12th of August, listing programs on channels 1, 2, 3, 4, and ANT.

TV schedule for Monday, 12th of August, listing programs on channels 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

TV schedule for Monday, 12th of August, listing programs on channels 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200.

TV schedule for Monday, 12th of August, listing programs on channels 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250.

TV schedule for Monday, 12th of August, listing programs on channels 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350.