

Цікавая сустрэча

Георгій КАЛДУН:

«КАЛІ ВЫ НЕ ЕЛІ ПАСЛЯ ШАСЦІ — ЗНАЧЫЦЬ, ВЫ І НЕ ЖЫЛІ»

Прынята думаць, што мужчына на кухні (калі ён, вядома, не шэф-кухар якога-небудзь рэстарана ці кавярні) — гэта тое ж самае, што жанчына на караблі: дрэнная прыкмета. Нічога падобнага! Некалькі гадзін з Георгіем Калдуном даказалі, што знаходзіцца на кухні побач з мужчынам не толькі бяспечна, але і цікава! Спецыяльна для «Звязды» вядомы музыкант і тэлеведучы пагадзіўся прыгатаваць свае любімыя стравы: мяса і салат з агародніны. А пакуль Георгій рэзаў, штакваў ды смажыў, мы дарма часу не гублялі і распыталі яго пра...

...КУЛІНАРНЫЯ ПРЫХІЛЬНАСЦІ, ВYНАХОДКІ Ў ЕЖЫ І ДЗІЦЬЯЧА УСПАМІНЫ

— Георгій, раскажыце, як шмат часу вы траціце на прыгатаванне ежы?

— Я не люблю, калі гэта справа займае больш часу, чым траціцца ўласна на саму еду. Таму дома харчуецца простымі стравамі — мясам, салатамі. Часам вырастае мультыварка — у ёй перадыцна кашы гатую. Я вырас у звычайнай настаўніцкай сям'і, таму не маю звычкі да, скажам так, вытанчанай ежы. Для мяне было абсалютна нармальным «пасядзец» на смажанай бульбе, яечні або пельменях. Таму і цяпер я максімальна спрашчаю працэс гатавання. Узью памідор, на чатыры часткі разрэзаў, мяса падсмажыў. А калі хачу паесці нечага смачнага, але складанага ў гатаванні, то іду ў рэстаран.

— Дык значыць, у рэстаранах вы часты гоасць?

— Не, у асноўным я харчуся ўсе ж дома. Але калі хачу з'есці сушы, то на сваёй кухні гатаваць іх не буду. Гэта ж трэба сесці, разабрацца з рэцэптам, прыгатаваць. Прасцей зайсці ў любімы рэстаран і замовіць тое, што падабаецца.

— Атрымліваецца, дома гатуеце простыя стравы, а ў рэстаранах выбіраеце экзатыку?

— Экзатычныя штучкі, вядома, цікава каштаваць. Напрыклад, у рэстаран карэйскай кухні зайсці. Але гэта здараецца досыць рэдка. Неякімі экстрэмальнымі рэчамі ў гэтым плане я не захапляюся. «Ласніны губы ў падсалоджаным воцале» і таму падобнае — не для мяне. Часцей за ўсё заказваю абмежаваны набор страў. Салат з агародніны і курнае філе ў сыры або мяса з грыбамі. Усё абсалютна штодзённае. Паесці — значыць паесці. Нешта сьмяна і смачнае. Мне не надакучае тое, што я ем.

А ЦІ ЕСЦЬ НЕЯКІЯ СТРАВЫ РОДАМ З ДЗІЯЧІНСТВА?

— Вядома, памятаю, бабуля рабіла смачны боршч і галубцы. Цяпер ёй 89 гадоў, і нічога такога яна ўжо не гатуе. Але такіх галубцоў, як у яе, я больш нідзе не каштаваў. Гэты смак з дзяцінства запомніўся. А іраза нешта прыемнае ў памяці ўзікае.

...ДЫСЕРТАЦЫЯ, МУЗЫКУ І ТЭЛЕБАЧАННЕ

— У вас за плячыма геаграфічная адукацыя. Спраўды хачелі некаторыя географам або першапачаткова ведалі, што па спецыяльнасці працаваць не будзеце?

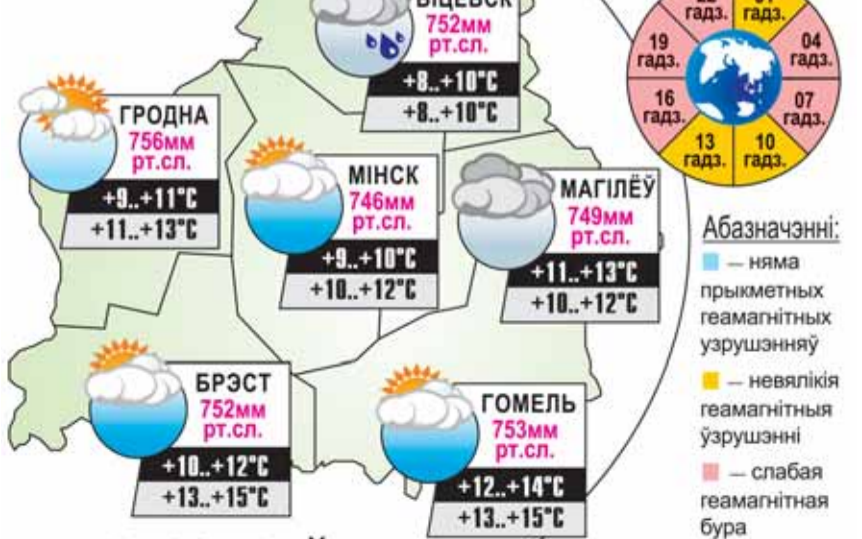
— Ведаеце, да нейкага часу за цябе рашэнне прымаюць бацькі. Я вельмі позна пасталеў (і увогуле баюся, што не пасталеў і да гэтага часу). З аднаго боку, не бачу ў гэтым нічога дрэннага, а з другога... У школе я нават і не думаю, куды хачу пайсці вучыцца. Глядзеў на сваіх аднакласнікаў і не разумю іх. Адзін хачеў пайсці на міжнародныя адносіны, другі планаваш таць юрыстам, трэці — гісторыкам. Усе дакладна ведалі, чаго хачелі. А я не веруў і да гэтага часу не веру ў глыбока вывераныя планы на будучыню. Прынамсі, не на такую аддаленую. Мне падабаецца сітуацыянасьць мыслення і дзеянняў.

СЕННЯ

Table with columns: Сонца (Усход, Захад, Даўжыня дня), Месяц (Апошняя квадра 27 кастрычніка, Месяц у сусур'і Рака), Імяніны (Пр. Зінаіды, Льва, Піліпа, К. Антаніны, Марты, Антона, Марціна, Рафала).



ЗАЎТРА



...у суседзях



Dates, Passages, and People sections. Includes dates like 1743 (174th anniversary of the Statute on the Abolition of Serfdom) and 1945 (78th anniversary of the end of WWII).

Здарэнне section. Includes an advertisement for an electronics store and a notice about a lost key.

ства любю музыку. Рана ці позна гэта адбылося б. У нас сям'я вельмі музыкальная. Тата прывіў мне і Дзіму густ да добрай музыкі. Пачынаючы класа з 6-7-га я пачаў рабіць спробы спяваць. Пасля 9-га я сёў за гітару — пачаў вучыцца іграць. Я разумю, што атрымліваю ад гэтага задавальненне і займаўся гэтым у першую чаргу для сябе. Проста з часам гэта пачало набываць больш маштабнай формы.

— Песні, якія вы выконваеце, некалькі звязаны з тымі падзеямі, якія адбываюцца ў вашым жыцці?

— Калі песні не звязаны з асабістымі перажываннямі, яны атрымліваюцца фальшывымі. А я не люблю прымітыўнае...

...ВОЛЬНЫ ЧАС, КНІГ І АДУКАЦЫЙНЫЯ ПЕРАДАЧЫ
— Георгій, вы аддаеце перавагу адпачынку там, дзе гучна і шумна, ці дзе ціха і спакойна?

— Калі хочацца, каб было гучна і шумна — іду на канцэрт. Гэта выдатна прыехаць, паглядзець, як арганізавана шоу, паслухаць добрыя песні, атрымаць асалоду ад пэўнай атмасферы. А вось клубы, дзе бесперапынна грукатліва музыка не дае магчымасці нават пагаварыць, я не наведваю. Калі і прыходжу туды (напрыклад, на ўручэнне прэміі або дабрачынныя канцэрты), то часцей за павягі да арганізатараў. Не люблю адпачынаць у натоўпе. Лепш паслухаць, паглядзець кіно, папрацаваць над музыкай ці парадавацца кватэрнай навяду.

— А што наконт кніг? На іх хапае часу?

— На ўсё хапае часу, калі яго планаваш. Калі ты хочаш пачытаць, то ты пачытаеш. А калі шукаеш нагоду заняцца чым заўгодна, акрамя чытання, — то ты яе знойдзеш. Цяпер я стаў значна больш чытаць, чым гадоў пяць таму. Гэта значыць, мне гэта цяпер больш цікава. Часцей за ўсё чытаю ў дарозе, калі ў цяжніку еду або гультайнаючы дома.

— Любіце класіку ці аддаеце перавагу сучаснай літаратуры?

— Ведаеце, па-рознаму бывае. Чытаю розныя кнігі. Калі ўспомніць з апошняга... Нарэшце дабраўся да Булгакаўскага «Майстра і Маргарыты». Прачытаў «Усё пра жыццё» Міхала Велера, «Кветкі для Элдэжэра» Даяніла Кіза. Вельмі ўразіла кніга Ірвіна Ялама «Калі Ніцца плакаў», раман Джорджа Оруэла «1984...».

— Часцей чытаеце ці ўсё ж глядзіце тэлевізар?

— Я тэлевізар вельмі рэдка ўключаю. І калі гэта раблю, то найперш шукаю адукацыйна-пазнавальныя каналы: National Geographic, Discovery, Nano TV, DaVinchi Learning. Таму што, калі абмяжоўваць сябе праглядам выключна забаўляльных перадач, можна «зарабіць» інтэлектуальныя апендыцыт. Карысна часам паглядзець нешта сур'ёзнае, тое, што развівае мазгі. Важна выхадзіць за межы таго, што ты ведаеш цяпер, даведвацца, што па тых ці іншых пытаннях думаюць іншыя людзі і куды рухаецца навука. І цэлы свет разам з ёй.

I напрыканцы кулінарная парада ад Георгія Калдуна: «Калі вы не елі пасля шасці — значыць, вы і не жылі».

Качырына ДАДЗЕРКІНА

Было сказана section. Includes a quote by Maksim Bagdanovich: «Хай чарада гадзін панурых, нудных, шэрых, Як попел, на душу мне клалася ўвесь час, Хаваючы агонь гарачай веры, — Хай не відаць яго... а ўсё ж ткі ён не згас!».

Складанне кросвордаў з выявамі і тэкставымі падказкамі.

USMIXNEMSA section. Includes a crossword puzzle and a note about a lost key.

ЗВЯЗДА БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА. Includes contact information and a list of subscribers.