



Праграма тэлебачання на наступны тыдзень

Што чакае п'яных кіроўцаў?

Чаму для вядомага кампазітара «не існуе натхнення»?



Выдаецца з 9 жніўня 1917 г.

20 КАНАЛАЎ

СТАР 6

СТАР 8

НЕ ПРАВАЛІЦЬ МАДЭРНІЗАЦЫЮ ПРАЗ БЕЗГАСПАДАРЧАСЦЬ



Фота БЕЛТА

Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка наведаў ААТ «Барысаўдрэў». Гэта другі візіт кіраўніка дзяржавы на прадпрыемства. 30 лістапада 2012 года ўраду, канцэрну «Беллеспаперапрам», Мінскаму аблвыканкаму і кіраўніцтву гэтага прадпрыемства была пастаўлена задача да лістапада 2013 года завяршыць усе работы па мадэрнізацыі заводу. Як яна вырашана сёння, Аляксандра Лукашэнка не задаволіла. Як вынік — шэраг жорсткіх кадравых і дысцыплінарных рашэнняў.

Прыбыўшы на прадпрыемства, кіраўнік дзяржавы адразу адхіліўся ад падрыхтаванага маршруту наведвання, выявіўшы ў цэхах і на вытворчай тэрыторыі крайнюю ступень безгаспадарчасці. Нягледзячы на абяцанні, работы па мадэрнізацыі, часта неабгрунтавана, былі зацягнуты і, адпаведна, упусцілі патрачаны дзяржаўныя сродкі. Аляксандр Лукашэнка дэталёва азнаёміўся са станам прадпрыемства, наведаў вытворчыя памяшканні і выказаў крайнюю ступень незадаволенасці ўбачаным.

СТАР 2

■ Заканатворчасць

КРЫМІНАЛЬНЫ КОДЭКС ЧАКАЮЦЬ ПЕРАМЕНЫ

У Палаце прадстаўнікоў да першага чытання рыхтуецца законапраект, які мае на ўвазе значныя змены ў Крымінальным, Крымінальна-працэсуальным, Крымінальна-выканаўчым кодэксах Беларусі. «За апошні час такія вялікія змены адбудуцца ўпершыню, — расказала журналістам старшыня Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў па заканадаўстве Людміла МІХАЛЬКОВА. — Документ змяшчае больш за 100 артыкулаў. І гэта не таму, што кодэкс не дасканальны. А таму, што раней нельга было прадугледзець тэхналогіі і спосабы, з дапамогай якіх здзяйсняюцца сучасныя злачынствы; змяніліся самі злачынствы, і людзі, якія іх здзяйсняюць. Гэты законапраект, да таго ж, разлічаны і на перспектыву. Нам важна папачу я кіма больш мэрканваніяў аб гэтым дакуменце».



Людміла МІХАЛЬКОВА

Дасудовая дамова

Адной з галоўных навацый законапраекта з'яўляецца магчымасць заключэння дасудовага дагавора аб супрацоўніцтве з падазронным (абвінавачаным). Пры заключэнні такога пагаднення абвінавачаны абавязваецца садзейнічаць устанавленню існасці, выяўленню саўдзельнікаў і кампенсаванню нанесенай шкоды. Пры выкананні гэтых умоў гарантуецца змяніцце максімальнага тэрміну пакарэння або прымяненне іншых мер крымінальнай адказнасці. Напрыклад, у выпадку групавога забойства да таго, хто заключыў са следствам дасудовае пагадненне, выкрыві ўсіх саўдзельнікаў, прызнаў сваю віну і раскаўвае, нельга будзе прымяняць смяротнае пакарэнне альбо пажыццёвае пазбаўленне волі.

СТАР 2



НА КРЫЛО!

ЦЫТАТА ДНЯ



Пётр ГРУШНИК, першы намеснік міністра працы і сацыяльнай абароны: «Сітуацыя на рынку працы на працягу апошніх гадоў застаецца стабільнай. Сёлетняя характарыстыка павелічэннем попыту на працоўную сілу (67,2 тыс. вакансій), зніжэннем колькасці беспрацоўных, якія стаяць на ўліку, да 20,9 тыс. чалавек. Узровень рэгіструемага беспрацоўя склаў 0,5% пры прагназуемым да канца года 1,5%. Разам з тым, на рынку працы назіраецца шэраг негатывіўных тэндэнцый. Гэта павелічэнне вымушанай няпоўнай занятасці да 2,4% ад спісачнай колькасці работнікаў. Захоўваецца неабпавяднасць паміж попытам і прапановай работнай сілы: 80% ад агульнай колькасці заяўленых наймальнікамі вакансій — на работных прафесіях. Асноўныя праблемы рынку працы скаціраваны непасрэдна на мікраўзроўні, на канкрэтных прадпрыемствах».

Фота Аляксандра БЕЛТА



КІНО ЯК ПОШУК

Прызны XX Мінскага міжнароднага кінафестывалю «Лістапад» дасталіся:

«Золата «Лістапада» — «Іда» (рэж. Павел Паўлікоўскі, Польшча — Данія). Прысуджае журы асноўнага конкурсу ігравога кіно, старшыня — Аляксандр Зяльдовіч.
«Серабро «Лістапада» ў намінацыі «Фільм як з'ява мастацтва» — «Іда» (рэж. Павел Паўлікоўскі, Польшча — Данія). Прысуджае міжнароднае журы кінапрэсы, старшыня — Нэнсі Кондзі. Гэты ж фільм атрымаў прыз за апэратарскую работу.
«Бронза «Лістапада» (прыз глядацкіх сімпатый) — «Па крузе» (рэж. Срдан Галубавіч, Сербія — Германія — Славенія — Харватыя — Францыя).
«За лепшую рэжысуру» адзначаны фільм «Дотык граху» (аўт. Цзя Чжань).
«За найлепшы фільм конкурсу ігравога кіно «Маладосць на маршы» імя народнага артыста СССР кінарэжысёра В. Турава — «У рошкіце (Дуоігія светлыя дні)» (рэж. Нана Эквіміташвілі і Сімон Грос, Грузія — Германія — Францыя).
«Спецыяльны дыплом міжнароднага журы кінапрэсы «За дэбют» — «Дзіўная котка» (рэж. Работ Цурхер, Германія).
«За найлепшую жаночую ролю» — Ліка Баблуані і Марыям Бакерыя за ролі ў фільме «У рошкіце».

■ Надвор'е

ЗАЛЬЕ ПАЎСЮДНА, А ПОТЫМ І ПАХАЛАДАЕ...

У суботу тэрыторыя нашай краіны трапіць пад уплыў атмасфернага фронт, які завітаў да нас з боку Паўночнага захаду Еўропы. Таму ў многіх раёнах чакаюцца дажджы, а максімальная тэмпература паветра ўдзень будзе плюс 8—13 градусаў, па поўдні Брэсцкай і Гомельскай абласцей — да 15 цяпла, паветраміла рэдакцыі спецыяліст Рэспубліканскага гідромэцэацэнтру Мінпрыроды Вольга Фядотава.
Прагназуецца, што ў нядзелю да нас завітае больш магутная зона вільготнасці. У сувязі з гэтым уначы месцамі, а ранаіцай і ўдзень амаль паўсюдна чакаюцца сапраўды моцныя дажджы. Тэмпература паветра на працягу сутак у нядзелю плюс 5—11 градусаў, па п'яністым усходзе — 12—14 цяпла. У ноч на панядзелак па ўсёй тэрыторыі краіны пройдуць апады, у Віцебскай вобласці месцамі дажджы моцныя. Удзень невялікі дажджы чакаюцца толькі ў асобных раёнах. Раніцай і ўначы дзе-нідзе туман. Крху пасяжыце. У ноч на панядзелак будзе 2—8 цяпла, пры праясненні падмарозіць да мінус 2 градусаў. Удзень — плюс 3—9, а на Гомельскай вобласці да 11 цяпла.
Паводле доўгатэрміновых прагнозаў айчынных сіноптыкаў, у аўтарак і сярду атмасферны ціск будзе павялічвацца, таму непрацягла дажджы чакаюцца толькі ў асобных раёнах Беларусі. Месцамі прагназуецца туман. Мінімальная тэмпература паветра ад мінус 2 да плюс 4 градусаў. Удзень у аўтарак плюс 3—9, у сярду — 2—8 цяпла, на поўдні краіны — да плюс 10 градусаў.
Сяргей КУРКАЧ.

Курсы замежных валют, устаноўленыя НБ РБ з 09.11.2013 г.

Долар ЗША	9250,00 ▲
Еўра	12400,00 ▼
Рас. руб.	284,00 ▼
Укр. грыўня	1127,70 ▲

■ Курсавая розніца

Еўра працягвае падзенне. Еўрапейскі Цэнтрабанк прыняў на гэтым тыдні рашэнне аб зніжэнні стаўкі рэфінансавання да 0,25% гадавых. Еўра «пайшоў» уніс.

ХРОНІКА АПОШНІХ ПАДЗЕЙ

ЗША ПАЗБАЎЛЕНЫ ПРАВА ГОЛАСА У ЮНЕСКА

ЗША пазбаўлены права голасу ў Арганізацыі Аб'яднаных Нацый па пытаннях адукацыі, навукі і культуры (ЮНЕСКА) за невыкананне тэрмінаў выплаты ўзносаў на ўтрыманне гэтай арганізацыі, перадаючы інфармагенцы. ЗША спынілі ўзносы ў бюджэт арганізацыі ў 2011 годзе ў знак пратэсту супраць прыняцця ў ЮНЕСКА Палесціны. Паколькі ўзносы ЗША складалі \$80 млн у год, або 22% бюджэту ЮНЕСКА, арганізацыя апынулася на мяжы крызісу і прыняла рашэнне абмежаваць некаторыя праграмы, якія рэалізуюцца па ініцыятыве ЗША.
Страта права голасу азначае, што з гэтага часу ЗША не змогуць прымаць удзел у вырашэнні найважнейшых пытанняў у рамках арганізацыі.

АЛІМПІЙСКІ АГОНЬ УПЕРШЫНІЮ ПАТРАПІЎ У КОСМАС

Пілатуемы карабель «Саюз ТМА-11М» даставіў алімпійскі факел «Союз-2014» на Міжнародную касмічную станцыю. На борце «Саюза» на МКС прыбылі інтэрнацыянальны экіпаж, у склад якога ўваходзяць касманат «Раскосмоса» Міхаіл Цюрын, астранаў НАСА Рычард Мастракіа і астранаў Японскага касмічнага агенцтва Каічы Ваката. Ім трэба будзе папрацаваць на арбіце больш за чатыры месяцы. На ракету і эмблему экіпажа таксама нанесена алімпійская сімволіка.

НА ВЫБАРАХ У ТАДЖЫКІСТАНЕ ПЕРАМАГАЕ ДЗЕЮЧЫ ПРЭЗІДЭНТ РАХМОН

Дзеючы прэзідэнт Таджыкістана Эмамалі Рахмон, паводле папярэдніх даных, перамагае на выбарах кіраўніка дзяржавы з вынікам 83,6% (3 млн 23 тыс. галасоў выбаршчыкаў). Яўка выбаршчыкаў у дзень выбараў склала 86,6%. Па словах прадстаўніка ЦВК, астатнія плячч кандыдату набылі менш чым на 5% галасоў.

ПАДРАБЯЗНАСЦІ

ДЭПРЭСІЯ ПРЫЗНАНА АДНЫМ З САМЫХ НЕБЯСПЕЧНЫХ ЗАХВОРАВАННЯЎ

Дэпрэсія — другая самая распаўсюджаная прычына нездольнасці ў свеце пасля боляў у спіне, устанавілі эксперты, якія параўноўвалі даныя больш чым 200 хвароб і траўмаў. Паводле іх слоў, дэпрэсія неабходна разглядаць як «сувешную праблему першага парадку». На яна, толькі нямногія могуць атрымаць дапамогу спецыяліста ў сувязі з дэпрэсіяй. Акрамя таго, уздзеянне дэпрэсіі з пункту гледжання нездольнасці ў рамках усяго насельніцтва веліка адрозніваецца ў залежнасці ад краіны. Напрыклад, паказчыкі агульнай дэпрэсіі самыя высокія ў Афганістане, а самыя нізкія — у Японіі. Горш за ўсё сітуацыя ў краінах з нізкім і сярэднім прыбыткам. Лепш — у краінах з высокім прыбыткам. Сімптомы захворвання могуць быць хронічнымі або ўзнікаюць перыядычна. Часам чалавек губляе здольнасць спраўляцца з праблемамі паўсядзённага жыцця. А ў самай цяжкай форме дэпрэсіі можа прывесці да самагубства.

ШТО Б ВЫ ЗРАБІЛІ З АДНЫМ МІЛЬЯРДАМ РУБЛЁЎ ДЛЯ ПАТРЭБ АЙЧЫННАЙ КУЛЬТУРЫ?



Алесь БЕЛЫ, гісторык, даследчык старадаўняй беларускай культуры:
— Калі б я мог выбіраць, дык патрапіў бы іх на падрыхтоўку і святкаванне 200-гадовага юбілею кампазітара Станіслава Манюшкі, які будзе адзначаць у 2019 годзе. На гэтыя сродкі можна было б паставіць яму годны помнік насупраць атэля «Еўропа», дзе скаціравана найбольш яго памятных мясцін ці не ў цэлым свеце. Таксама варта б арганізаваць прыстойную экспазіцыю, прысвечаную Манюшцы (напрыклад, у адным з пакояў Дома Ваньковічаў). І дафінасаваць пастаўку ў Оперным тэатры «Страшнага Двара». Насамірэч культура патрабуе нашатай большай укладання, толькі пачынаць трэба са школьнай і сямейнай выхавання, каб сфарміраваць патрэбу ў ёй. Тады шмат што людзі будуць фінансаваць самі — і не толькі як мецэнаты, але нават проста як зацікаўленыя спажывальцы.



Наталія КУЧЫНСКАЯ, член Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў па адукацыі, культуры і навуцы:
— Зразумела, што ўсе патрэбы культуры такой сумай не задаволяцца. Каб у мяне было больш сродкаў, я накіравала б іх на тры справы. Па-першае, на павышэнне заробкаў работнікаў гэтай сферы — бібліятэкарам, артыстам, музейным супрацоўнікам. Па-другое, на рэалізацыю праекта «Музейны квартал у Мінску» па ідэй Уладзіміра Пракапцова, бо лічу, што стварэнне такога квартала магло б мець вялікае выхавальнае значэнне. Па-трэцяе, накіравала б сродкі на рамонт і аздабленне Дома культуры ў маіх родных Ашмянках, на ўмацаванне матэрыяльна-тэхнічнай базы цэнтральнай раённай бібліятэкі ў гэтым жа горадзе. Аднак для здзяйснення гэтых планаў патрэбны значна большыя выдаткі. Калі ж адштурхноўвацца ад прапанаванага мільярда рублёў, я рэалізавала б праект «Падарожжа ў Вялікі тэатр», закупіла б на яго квіткі ў Оперным тэатры на балет «Вітаўт» і падарыла б іх 4000 жыраоў сваёй любімай арганізацыі — дарослым і дзецям. Пасля «Вітаўта» кожны прысутны ачувае сябе сапраўдным патрыятам Беларусі.



Павел САПОЦЬКА, старшыня Праўлення Мінскага абласнога аддзялення Беларускага фонду культуры:
— Я выдаткаваў бы гэтыя сродкі на захаванне аб'ектаў гісторыка-культурнай спадчыны нашай краіны. Працуючы з арганізацыямі, якія садзейнічаюць аднаўленню такіх помнікаў, мне давялося ўбачыць, якая гэта важная і вельмі цяжкая справа. Палацы Адама Хмары ў Сёмкаве, Гутэн-Чапскіх у Прылуках, капіцы Рэйтанаў каля Грушаўкі, шматлікія вадзяныя млыны... А калі б такіх мільярдў у маім распараджэнні было некалькі, ці нават некалькі дзясяткаў, я ў першую чаргу накіраваў бы іх на рэалізацыю Дзяржаўнай праграмы «Замкі Беларусі» на 2012 — 2018 гады, на рэканструкцыю, рэстаўрацыю ці кансервацыю тых жа Круцкага, Навагрудскага, Любчанскага, замка Сангушак у Смаленска і іншых. Я лічу, што захаванне гэтых матэрыяльных каштоўнасцяў — наш абавязак.
Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ.