

Сустрэча без абцасаў

Ірына

КАБАСАКАЛ:

Для інтэрв'ю Ірына КАБАСАКАЛ, галоўны рэдактар глянцавага часопіса Ringo, невыпадкова выбрала шыкоўны рэстаран, аформлены ў «конным» стылі. Прызналася, што любіць камфорт, верхавую язду і смачна паесці. Прычым і сама Ірына, калі меркаваць па фотаздымках кулінарных шэдэўраў, якія яна выкладае на сваёй старонцы ў «Фэйсбуку», дасць фору любому шэф-повару.

Пра псалом Напалеон, паўнаці і сяброўку-гінеколага

З задавальненнем гатую не толькі для сямі, але і для сяброў, калег па працы. Зараз заканчваю сваю кулінарную кнігу. Сялёта ездзіла ў Полацк, у Спасна-Еўфрасінеўскі манастыр, каб атрымаць бласравенне на яе выданне. Але матушка блаславіла мяне толькі на стравы псаломнай кухні.

Людзі ў нас не ведаюць, як пасціць без шкоды для здароўя. Лічачы, што стравы псаломнай кухні абмяжоўваюцца бульбай, буркамі, капустай... Насамрэч псаломная кухня вельмі разнастайная. Я, напрыклад, п'ю псаломны «Напалеон», псаломны бісквіт... Навучылася заміняць жывёльнае малака какасам і соевым. Праўда, у нас у Беларусі, на жаль, абмежаваны выбар такіх прадуктаў. А тое, што ёсць — дарага каштуе. Таму часцей за ўсё мне яго прывозіць з-за мяжы.

Мая кулінарная кніга будзе для людзей з сярэдняга дастатка. Гэта людзі, якія могуць дазволіць сабе хадзіць у рэстараны, буцікі, салоны прыгажосці, падарожнічаць. Бо я сама так жыву, так харчуюся. Адаю перавагу ягленню, агародніне, садавіне, морепрадуктам і грыбам. Два гады таму адмовілася ад мяса. Заўважыла, што калі не ем мяса, у мяне няма ніякіх праблем з самаадчуваннем, я усміхаюся, адчуваю лёгкасць, у мяне стройная фігура.



Няпраўда, што я папаўнела пасля родаў. Калі нарадзіла Леру, важыла 51 кілаграм. Паўнату выклікала стрэсавая сітуацыя. За паўтара месяца зусім непрыкметна я набрала ажно 25 кілаграмаў. Чатыры гады я не магла іх скинуць, хоць прыкладала максімум намаганьняў. Але лёс звёў мяне з цудоўным дыетологам, дзякуючы якому я цяпер важу 55 кілаграмаў.

«Я ЛЮБЛЮ, КАБ УСЁ БЫЛО ТАК, ЯК Я ЛЮБЛЮ»

Я не абмяжоўваю сябе ў салодкім і мучным. Проста гатую з мукі з цвёрдых гатункаў пшаніцы з высокай колькасцю глітэнавіна. Гэта мука, з якой вырабляецца паства. Паглядзіце на мяне, я тазімакі ем са спеці і адчуваю сябе шчаслівай. У мяне дома няма не толькі звычайнай мукі, але і цукру. Апошні я замяняю мёдам. Добрая мука і мёд дазваляюць прыгатаваць усё, што заўгодна. І забыцца на лішнія кілаграмы.

Адмоўна стаўлюся да розных кефірных ды ліманадных дыет. Працэс пахудзення павінен кантраляваць спецыяліст. На жаль, у нас у краіне вельмі мала добрых дыетологаў. У маім разуменні гэта спецыяліст, які мае вышэйшую медадукацыю плюс адукацыю, атрыманую ў Акадэміі харчавання імя Сечанова ў Маскве. Да майго дыетолога, глядзячы на мяне, дагтуль звяртаюцца мае знаёмыя, сябры, сяброўкі.

У кожнай сферы абслугоўвання ў мяне ёсць спецыяліст, якому я давяраю. Так, мой гінеколаг — гэта мая сяброўка, якая сядзела са мной у медыцынцэ за адной парты. Мы з ёй нават нарадзіліся ў адзін дзень.

Пра медыцынцэ, істэрыку і першую Міс СССР

З дзяцінства марыла быць пісьменніцай, актрысай, тэлеведучай. Але мама казала: «Скончы медыцынцэ і будзь кім заўгодна». Мярэ размеркавалі ўрачом хуткай медыцынскай дапамогі. Працавала суткі праз суткі. Не было ні сну, ні адпачынку. Паколькі я — гіперэмаціўная, то моцна перажывала за кожнага пацыента. Ездзіла ў бальніцы праведваць зусім незнаёмых людзей. У адзін цудоўны момант зразумела, што далей мне, маладой і прыгожай, так жыць нельга.

Больш за 7 гадоў не працую па атрыманай спецыяльнасці. Спачатку ў мамы была істэрыка. Яна ўвесь час тэлефанавала і пыталася: «Калі ты нарэшце ўладкуешся на працу?» — «Куды?» — «Ну ў паліклініку, напрыклад, ці ў прыёмны пакой куды-небудзь, ці вярніся на «хуткую дапамогу»... Пасля яна змірылася, зразумела, што ўсё гэтыя размовы бессэнсоўныя. Усё роўна я зраблю так, як сама захачу.

Упершыню убачыла глянцавы часопіс больш як 20 гадоў таму. Гэта была Burda з першай Міс СССР Машай Калінінай на вокладцы. Я падпісалася на гэтае выданне і, калі гартала кожны нумар, уяўляла, што калі-небудзь у мяне будзе свой глянцавы часопіс. Магчыма, я буду калі-небудзь на вокладках. І ў 2008 годзе мара споўнілася: у мяне сапраўды з'явіўся свой часопіс.

Раней я лічыла, што свае мары нельга агучваць. Іх трэба альбо ў сэрцы захоўваць, або ў храме ля абраза расказаць. Не так даўно пераканалася, што мары і жаданні спаўняюцца значна хутчэй, калі іх агучыць перад вялікай колькасцю людзей.

Мая мама лічыць, што я няудачніца. Ёй сорамна глядзець на мяне па тэлевізары. Яна лічыць, што я



няправільна жыву, няправільна выходваю сваю дачку. Калі я іду на мерапрыемства ночы, яна можа мне патэлефанаваць (мама жыве ў Гомелі) з крыкам: «Хутка дамоў, я сказала!». Мая мама ніяк не можа змірыцца, што мне ў студзені ўжо будзе 35 гадоў, што я самастойная дарослая жанчына. І што маёй дачцэ ў наступным годзе споўніцца 15.

Мне выходвалі ў строгасці. Крок улева, крок управа — расстрэл. На пяць хвілін спазнілася або чацвёрку атрымала — тры месяцы нікуды не ходзіш. Я марыла вырацца з гэтага жыцця, бо я вельмі свабодалюбіва чалавек.

Я свабодная і дару свабоду ўсім, хто вакол мяне. І сваёй дачцэ даю свабоду. Яна дрэнна вучыцца ў школе, але затое піша артыкулы на расійскіх блогах, малюе карціны, фатаграфуе. Лера — творчая асоба. Гэта яе выбар. Даця трэба выходваць у любові. І даваць права выбару.

Пра першы шлюб, Грышыных і 18 сантыметраў

Каханне=свабода. Каханна нельга трымаць сілай. Нічога нельга яму забараняць. І, паверце, калі ёсць свабода, то не ўзнікае жадання парушаць нейкія забароны.

Я супраць свабоднага каханьня. Гэта розныя паняцці. Свабоднае каханне — гэта распушта. Я супраць распушту.

Першы шлюб у мяне быў вымушаны. У выніку праз 7 гадоў ён разваліўся. Калі я зацяжарала, была студэнткай 2 курса. Гэта былі 90-я гады. Я не хацела, каб мяне адлічылі, таму і выйшла замуж. Гаворкі пра перальпенне цяжарнасці быць не магло. Я катгарычна супраць абортару. Мы не маем права гэтага рабіць. Толькі па строгіх медыцынскіх паказаннях.

Калі я была глыбока няшчаснай, звярталася па дапамогу да псіхолога. Але ў выніку зразумела, што чалавек толькі сам сабе можа дапамагчы. Праўда, для гэтага павіна быць моцнае жаданне. Сёння я сама сабе магу супакойць лепш за любога псіхолога. Кожную раніцу, калі прачынаюся, унушаю сабе, што ў мяне сёння будзе цудоўны дзень. Калі нешта не атрымліваецца, кажу, што гэта да лепшага: «Я пакуль не ведаю адказу, чаму так адбылося. Але, значыць, так павіна быць».

Мой рост 167 сантыметраў. А мне хочацца быць вышэйшай. Таму я хаджу на абцасы. Сёння ў мяне шпілька 18 сантыметраў. Гэта мая любімая вышыня. Але гэта не значыць, што я не магу прыйсці ў красоўках туды, дзе гэта да месца.

У мяне вельмі сур'ёзнае і строгае стаўленне да дрэс-кода. Бо гэта культура, з'яка. Такім чынам, лічу, людзі выказваюць павагу да арганізатару мерапрыемства. Калі мы не хочам атрымацца ў 90-х, па праве называцца еўрапейскай сталіцай, то мы павіны выконваць дрэс-код. Я, напрыклад, нават зімой у тэатр прыходжу ў тупфлях. У футры і тупфлях зімой ходзяць у Парыжы і Санкт-Пецярбургу. Гэта не мае панты. Проста я таксама лічу, што гэта прыгожа і зручна.

Я хачу апранацца модна і раскошна, але каб пры гэтым як мага менш жывёл пакутавалі. Таму збіраюся адмовіцца ад футры. Мне складана гэта зрабіць, бо ў мяне ёсць два футры. Яны дарагія. Я іх люблю. Але калі ў мяне дома з'явілася шыншыла, то ўжо на футры з шыншылы я гляджу з лёгкай грэблівасцю. Сялёта я вырашыла абнавіць сабе гардероб: замовіла ў краўчыні, якая шыве мне 14 гадоў, вопратку з натуральных тканін, але без футры. Таго тычыцца абутку, я пакуль не магу адмовіцца ад скурнаго абутку, бо ў нашых умовах гэта проста немагчыма. Гумавыя боты гэта ўсё ж такі нязручна і негігіенчна.

За руль я села 2,5 года таму. Спачатку з'явілася машына, пасля правы. Да гэтага ездзіла выключна на таксі. Я не карысталася грамадскім транспартам, бо люблю камфорт ва ўсім.

Веласпед з'явіўся нядаўна, дакладней, тры адрады. Аднойчы я тэлефаную сяброўцы і пытаюся: «Увоўкі мы пойдзем выгульваць сабак?» А яна мне: «А я сёння на веласпедзе. Майго пасаджу ў карзину,



і паедзем...» У той жа вечар мы і набылі мне веласпед. Адрады тры: спартыўны, гламурны і вінтажны. Адзін з іх цяпер стаіць у Грышыных доме, на ім жонка нашага алімпійскага чэмпіёна ездзіць — Святлана Грышына-Рудалава. Мы часта разам катаемся. Два іншыя хутка таксама да іх у гараж паедуць на зімоўку.

Пра грэх, горкую праўду і сілу жанчыны

Зарабіць грошы на глянцавых часопісах у Беларусі цяпер вельмі складана. Барцаба за рэкламадаўцаў дзе, як той казаў, не на жыццё, а на смерць. І спосабы ў канкурэнцыі, паверце, не заўсёды прыстойныя. Яны чамусьці любяць падняць сабе цану за кошт прыніжэння іншых. І, на жаль, многія рэкламадаўцы на гэта вядуцца.

У маёй прысутнасці пра трыці дрэнна не гавораць. Я не пераношу гэтага. Лічу, што ніхто не мае права асуджаць іншых людзей — гэта грэх.

Цярпець не магу закулісныя гульні, інтрыгі. Люблю, каб мне казалі праўду, якая б горкая яна ні была. Не люблю недаказаннасці. Не люблю нешта за некага дадумваць. Гэта дастаткова рэдка, калі людзі могуць шыра ў вочы сказаць тое, што яны думаюць.

Магу значыць агульную мову з усімі. А калі нехта мяне не любіць, дык гэта яго праблема, а не мае.

Я прасоўваю свой часопіс праз сабе. Таму ў мяне на вокладцы заўсёды прыгожыя, дагледжаныя, цікавыя, шчаслівыя і паспяхова людзі. Я не толькі пра матэрыялы дастаю кажу, але і пра унутранае напуаненне.

Самае галоўнае багацце — унутраны спакой. Бо калі яго не было, мне не ў радасці былі ні 10 праў брэндывых тупфляў, якія я магла дазволіць сабе набыць, ні камфортны адпачынак за мяжой. Тусоўкі, шмоткі — гэта ўсё нішто, калі няма гармоніі з сабой.

Мяне часта называюць свецкай ільвіцай. Я гэтага не люблю. Якая я ільвіца? Я дырэктар на сваім грамадзянстве. Наведваю мерапрыемствы выключна з крытага характару, акія ладзяць мае партнёры, кліенты, сябры. Я не хаджу без мэты, без справы. Свецкай ільвіцай можна назваць, на мой погляд, гультыяка.

Сіла жанчыны ў яе слабасці. Многія жанчыны пастаянна нешта сабе забараняюць. Я ж ні ў чым сабе не адмаўляю. Інакш пачынаю адчуваць дыскамфорт. Хачу паесці ў тры гадзіны ночы — іду і ем, хачу прагнуцца пазней — прачынаюся, хачу арганізаваць свята — арганізоўваю. Я люблю, каб усё было так, як я люблю.

Надзея ДРЫЛА. Фота Надзеі БУЖАН

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА НА ПРАВО ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА АРЕНДЫ в г. ПРУЖАНЫ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ. Аукцион состоится 16 декабря 2013 года в 14.30 по адресу: г. Пружаны, ул. Г. Ширмы, 17, каб. 321 (малый зал)

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА В ЧАСТНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ в г. ПРУЖАНЫ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ. Аукцион состоится 16 декабря 2013 года в 15.00 по адресу: г. Пружаны, ул. Г. Ширмы, 17, каб. 321 (малый зал)

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ (о проекте строительства «Жилая многоквартирная застройка со спортивным комплексом (спортивный зал, административно-бытовые помещения) и многоэтажным гаражом-стоянкой в границах улиц Шаранговича, Горецкого в г. Минске. 3-я очередь строительства. Жилой дом № 4 по генплану»)

Информация о застройщике: Открытое акционерное общество «МАПИД», расположенное по адресу: г. Минск, ул. Р. Люксембург, 205, режим работы: понедельник – четверг – 8.30 – 17.30, пятница – 8.30 – 16.15, обед – 12.45 – 13.30, суббота, воскресенье, государственные праздники – выходной. Зарегистрировано в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100008115 решением Мингорисполкома № 197 от 26.02.2001 г.

Характеристика объекта. Объект – 131-квартирный, 19-этажный крупнопанельный жилой дом серии М-111-90 со встроенными административным помещением и помещением товарищества собственников на первом этаже. Квартиры, предназначенные для заключения договоров создания объектов долевого строительства с гражданами, не состоящими на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, строятся без выполнения в полном объеме подготовительных работ под отделку стен и потолков, а также без выполнения работ по внутренней отделке помещений (без наклеек обоев, покраски, облицовки), без покрытия полов, без встроенной мебели, без установок дверных блоков в межкомнатных перегородках, санитарных приборов и оборудования (кроме унитаза, ванны и приборов учета воды), без электрической плиты.

10% от стоимости квартиры – в течение месяца (февраль 2014). Застройщик вправе изменить цену объекта долевого строительства (цену договора) в случаях изменения статистических индексов стоимости строительно-монтажных работ в нормативный период строительства жилого дома, а также в случае отсутствия вины застройщика в невыполнении срока исполнения застройщиком обязательств по договору при наличии подтвержденного решением местного исполнительного и распорядительного органа форс-мажорных обстоятельств и других не зависящих от застройщика причин. При этом застройщик при достройке объекта вправе применять индексацию стоимости выполняемых работ в течение всего дополнительного срока строительства. Изменение цены объекта долевого строительства также возможно в случаях изменения законодательства об уплате косвенных налогов, если они оказали влияние на цену объекта долевого строительства.

Начало строительства жилого дома – 3-й квартал 2013 г., предполагаемый ввод дома в эксплуатацию – 3-й квартал 2014 г. Стратегия проекта реализуется застройщиком на основании решения Мингорисполкома № 3531 от 22 ноября 2012 г., собственными силами без заключения договоров подряда. Гражданам, не состоящим на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, для заключения договоров создания объектов долевого строительства предлагается 44 квартиры, из них 20 однокомнатных общей площадью 44,92 м², жилой площадью 17,96 м², 19 двухкомнатных общей площадью 68,2 м², жилой площадью 31,09 м², 5 трехкомнатных квартир общей площадью 81,77 м², жилой площадью 45,1 м².

ЗАО «РРБ-Банк» сообщает, что 12 ноября 2013 года Правлением ЗАО «РРБ-Банк» (Протокол № 54 от 12.11.2013) утверждены изменения № 4 в Правила организации обслуживания счетов клиентов Банка — юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, которые вступают в силу через пять банковских дней с момента публикации.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации» (организатор аукциона) по поручению Солигорского городского единичного производственного предприятия «ЖКХ «Комплекс» (продавец) проводит повторный аукцион по продаже помещения № 1 коммунального хозяйства в банно-оздоровительном комплексе общей площадью 2 734 кв.м (инв. № 644/D-31282), расположенного на земельном участке общей площадью 0,4071 га (предоставлен в общее долевое постоянное пользование, доля в праве: 21/25) с кадастровым номером 62505100010001426, по адресу: Минская область, г. Солигорск, ул. Козлова, д. 70.