

Да 100-годдзя БДУ алічбаваны ўвесь архіў адной з найстарэйшых газет ВНУ. Яна з'яўляецца карпаратыўным друкаваным выданнем БДУ, першы нумар якога выйшаў у 1929 годзе.

Доўгі час нумары даваеннага перыяду захоўваліся ў Расійскай нацыянальнай бібліятэцы (Санкт-Пецярбург) і былі не даступныя для шырокай грамадскасці. Асобныя экзэмпляры за 1950—1960-я гады знаходзіліся ў Нацыянальнай кніжнай палаце Беларусі. Цяпер усе ахвотныя змогуць у рэжыме анлайн пазнаёміцца з поўнай калекцыяй рарытэтнага архіва ўніверсітэцкай газеты.

Усяго алічбавана 1857 дакументаў перыяду 1929—2010 гадоў. За сваю гісторыю



газета неаднаразова пераймяноўвалася і ходзіла пад назвамі «Ленінскім шляхам», «За

Камандны дух

Фермеры пачалі і выйгралі!

Падведзены вынікі міжнароднага фіналу бізнес-гульні «Фермер-пачатковец», які аб'яднаў каля 200 маладых людзей з Расіі, Арменіі, Азербайджана, Беларусі, Германіі, Казахстана і Кыргызстана — 34 каманды. Як паведамлі ў БРСМ, з дзесяці каманд-фіналістаў, якія прадстаўлялі Беларусь, сем заваявалі перамогу.

Дыпламы пераможцы Міжнароднай інтэлектуальнай бізнес-гульні «Фермер-пачатковец» у катэгорыі «Каманды навучэнцаў агульнаадукацыйных арганізацый» заваявалі каманды сярэдняй школы вёскі Вістычы Брэсцкага раёна (праект ЛПХ «Herbal Line») і гімназіі Клецка (праект «Пляцёнка з роднай старонкі»).

У катэгорыі «Каманды студэнтаў аграрных прафесійных адукацыйных арганізацый» — каманды Мар'інагорскага дзяржаўнага аграрна-тэхнічнага каледжа імя У. Лабанка (праект «Фермерская гаспадарка па вырошчванні агародніны ў абароненым грунце») і Глыбоцкага дзяржаўнага прафесійнага ліцэя (праект «Буякі — ягада, якая падаўжае жыццё»).

У катэгорыі «Каманды студэнтаў, магістрантаў і аспірантаў

адукацыйных арганізацый» вышэйшай адукацыі» — каманды Гродзенскага дзяржаўнага аграрнага ўніверсітэта (праект «Green Quest — забавляльна-пазнавальная паслуга» (дыверсіфікацыя дзейнасці аграсядзібы «Бабровая даліна»).

У катэгорыі «Маладыя людзі, якія маюць вопыт вядзення фермерскай гаспадаркі» — каманда ААТ «Гомельпрамбуд» (праект «Сады Семіраміды») і прадстаўнік клуба маладых інвалідаў «Самі», створанага ў Мікашэвічах пры філіяле Лунінецкага тэрытарыяльнага цэнтра сацыяльнага абслугоўвання насельніцтва, Мікалай Мазоль (праект «Пчалярства»).

У Беларусі арганізатарам гульні выступіў БРСМ пры падтрымцы Міністэрства сельскай гаспадаркі



і харчавання. Арганізатар міжнароднага фіналу — Расійскі саюз сельскай моладзі.

Інтэлектуальная бізнес-гульня «Пачынаючы фермер» праводзіцца ўжо сем гадоў і аб'яднала за гэты час больш за 10 тысяч чалавек. Сёлета праект, асноўная

мэта якога — развіццё ва ўдзельнікаў навыкаў бізнес-планавання ў сельскай гаспадарцы, збору і аналізу інфармацыі, выпрацоўкі кіраўнічых рашэнняў і ўмення працаваць у камандзе, — выйшаў на міжнародны ўзровень.

Сяргей РАСОЛЬКА.

Фота з сайта БРСМ.

Лакацыі актыўнасці

Зрабі сваё «Сэлфі&фота з вышыванкай»

БРСМ запрашае моладзь прыняць удзел у шостым сезоне рэспубліканскага фотаконкурсу з такой назвай.

За пяць гадоў гэты праект аб'яднаў тысячы дзяцей з розных куткоў нашай краіны. Напрыклад, толькі ў мінулым годзе на адрас арганізатараў прыйшло больш за 2,7 тысячы здымкаў.

Конкурс стартаваў у пачатку месяца. У шостым сезоне ён акумуляе сем асноўных намінацый. Творчыя заяўкі ад каманд на адрас арганізатараў можна накіроўваць да 23 чэрвеня ўключна. Усе пераможцы будуць адзначаны каштоўнымі падарункамі.

Каб прыняць удзел у конкурсе, трэба зайсці ў любую афіцыйную групу БРСМ «УКантакце», акаўнт на Instagram альбо месенджары Telegram і зарэгістраваць сваю заяўку праз QR-код. Гаворка ідзе пра намінацыі «Фота немаўляці ў вышыванцы», «Фота закаханых у вышыванцы», «Мая сям'я ў вышыванцы», «Моладзь у вышыванцы», «Вышыванка і дзяржаўны сцяг», «Сцяг маёй краіны».

Пераможцаў і прызёраў — першае, другое і трэцяе месцы — чакае суперфінал. Дадатковая намінацыя — «Анлайн». З 24 да 30 чэрвеня ў сацсетках будзе арганізавана галасаванне гледачоў за найлепшае фота па версіі інтэрнэт-карыстальнікаў. Агульныя патрабаванні да конкурсных работ размешчаны ў групах БРСМ у сацсетках і на сайце brsm.by.

Умовы да ўдзельнікаў намінацыі «Сэлфі-фота» некалькі адрозніваюцца. Яна таксама праходзіць да 23 чэрвеня, але ў асабістых профілях удзельнікаў сацыяльнай сеткі Instagram з указаннем хэштэгаў #сэлфізвышыванкай, #селфисвышиванкой, #деньвышиванки, #деньвышиванки, #мойсцяг і адзнакай у публікацыі афіцыйнага акаўнта БРСМ (instagram.com/brsm_by).

Сяргей РАСОЛЬКА.



Мілена Смагіна.

Пазней маме патэлефанаваў завуч нашай школы і паведаміў, што мы запрошаны на ўзнагароджанне. Навіна аб гэтым вельмі парадавала мяне. Там і даведася, што мая фотаработа заняла другое месца.

Дарэчы, Мілена дагэтуль удзельнічала ў міжнародных конкурсах «Новыя вяршыні», дзе стала лаўрэатам першай ступені, Music Star Of Slovenia (лаўрэат другой ступені) і іншых.

Ангеліна Сарока таксама пачала фатаграфавач і здымаць відэаролікі з падлеткавага ўзросту.

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар. «ЧЗ».)

ЗВЯЗДА



Ангеліна Сарока.

— Брала плёнкавы фотаапарат бацькоў і «пстрыкала» ўсё, што бачыла. Потым пачала выкарыстоўваць «мыльніцу», мабільны тэлефон. А ў дзявятым класе мама падарыла на дзень нараджэння камеру Nikon. З тых часоў імкнуся злавіць прыгожыя жывыя кадры ў любым месцы. Можна, не заўсёды атрымліваецца тое, што хачу, аднак я ж толькі вучуся, спрабую сябе ў розных жанрах. І вось калі наведвала Школу маладога журналіста на факультэ-

це журналістыкі БДУ, нам расказалі пра рэспубліканскі фотаконкурс. Мне спадабалася тэма нязведанай Беларусі. Настаўнік гісторыі параіў некаторыя куткі ў Маладзечанскім раёне, аб якіх я нават не чула. Неяк з бацькамі мы заехалі ў аграгарадок Хохлава, каб зрабіць фота Касцёла Святой Багародзіцы. Было пахмурнае надвор'е, і, здаецца, яно надало

асабліваю атмасферу майму здымку. Іншым разам з сяброўкай і маімі бацькамі мы паехалі ў Гарадок, каб убачыць гарадзішча і стары вадзяны млын. Мне падабаюцца падарожжы. А такія месцы зусім побач, і можа здавацца, што ў іх няма нічога незвычайнага. Але я бачу ўсё па-іншаму. У выніку за сваю фотаработу касцёла Багародзіцы атры-



«Касцёл Багародзіцы» Ангеліны Сарокі.

мала на конкурсе дыплом другой ступені.

Ангеліна таксама ўдзельнічала ў раённых і ў міжнародных конкурсах. Сярод апошніх — «Планета жывёл» і «Восенская мелодыя».

— Што датычыцца рэспубліканскага конкурсу юных журналістаў, у якім я ўзяла ўдзел, то гэта было вельмі лагічным рашэннем, — дадала 17-гадовая гераіня. — Бо я вызначылася з прафесіяй яшчэ ў восьмым класе. Запісалася ў гурток журналістыкі ў сваім горадзе і толькі яшчэ больш пераканалася ў тым, што гэтая прафесія — для мяне. Да таго ж здымаю відэаролікі на YouTube, яны аб маім жыцці: ёсць парады падлеткам, гутарковыя душэўныя відэа, каверы на розныя песні, бываюць часам ролікі забавляльнага плана. Сёлета стала «студэнткай БДУ на тыдзень», наведвала Школу маладога журналіста раз на месяц. Мне падабаецца атмасфера на факультэце журналістыкі, выкладчыкі, хлопцы і дзяўчаты. Таму не сумняваюся, што буду паступаць менавіта туды.

Дар'я ШЛАПАКОВА.