



Традыцыі і сучаснасць

Вянок шчырасці, дабрыні і дапамогі

сплялі ў Мірскім замку на Купалле дзяўчаты Беларускага саюза жанчын

Удзельніцы свята ўплялі ў яго кветкі мужнасці, кахання, шчасця, мацярынства, традыцый, экалогіі, здароўя, шчодрасці, бяспекі, творчасці і мноства іншых, якія яны злучылі ніткамі гісторыі. Усё гэта — сімвалічныя складальнікі 12 сацыяльных праектаў, якія прадставілі маладзёжныя суполкі БСЖ на вернісажы ідэй «Дзявочы вя-

нок Міра». Слова «мір» вельмі пасуе да жаночасці і валошак, якія з'яўляюцца сімвалам БСЖ, заўважыў Аляксей ЛОЙКА, дырэктар замкавага комплексу «Мір», вітаючы ўдзельніц, і прапанаваў кожнай з прысутных выбраць: заставацца прынцэсай ці каралеўнай побач з 500-гадовым волатам-мужчынам — Мірскім замкам.

Гісторыя і сучасныя праекты

Старт дзейнасці маладзёжнага крыла БСЖ быў дадзены каля сцен знакамітага гістарычнага помніка Карэліччыны ў купальскае свята як сімвал еднасці, духоўнасці і міру. Акцэнт на моладзь — будучыню краіны — дадаў сімвалізму ў пераемнасць гістарычнай спадчыны для нашчадкаў, лічаць арганізатары свята.

— Моладзь трэба выхоўваць у патрыятычным ключы. Яна павінна ведаць і бачыць, як развіваецца грамадства, — перакананая Таццяна РУНЕЦ, старшыня Пастаяннай камісіі Савета Рэспублікі па эканоміцы, бюджэце і фінансах. — А тое, што мерапрыемства праходзіць у Мірскім зам-



Фота БелТА

чымасці, каб дапамагач людзям, падкрэсліла Алена БОГДАН, старшыня БСЖ і выказала спадзяванне, што вернісаж ідэй «Дзявочы вянок Міра» стане яшчэ адной традыцыяй саюза:

— Слова «мір» мы бачым у некалькіх кантэкстах. Гэта

дзяўчатамі вяноў на вадзе ў купальскае свята, каб знайсці нарачонага, моладзь БСЖ дала ідэй міру, духоўнасці і адзінства.

«Валошкавы свет» і «Маладзёжная хваля»

У гадавое падарожжа па дванаццаці месяцах (па колькасці праектаў) гасцей першымі запрасілі дзяўчаты з Гродзеншчыны. Яны прапанавалі агунацца ў «Валошкавы свет», які ўяўляе маладосць, ідэю і яе рэалізацыю. Гродзенкі паказалі творчыя здольнасці сваіх каляжанаў: уменне пісаць іконы, ствараць калекцыі адзення, такія як «Валошкавая мара», і спяваць душэўныя песні. Яны ўплялі ў вянок кветкі святасці, чысціні, прыгажосці, дабрыні і пяшчоты і за свае памкненні атрымалі трэцяе месца на вернісажы ідэй.

Брастаўчанкі ўклалі свае дасягненні ў праект «Вайна. Памятаем... Шануем!» 2000 кніг для дзяцей пра Вялікую Айчынную вайну яны перадалі ў школы і бібліятэкі вобласці. А яшчэ

стварылі настольную гульню «У тыле ворага», заснаваную на рэальных з'явах партызанскага руху падчас вайны. Неўзабаве з'явіцца і электронны варыянт гульні. А літаральна днямі ўздоўж трасы М1 у напрамку руху да Калдычэўскага лагера смерці ўстаноўча білборд, якім дзяўчаты хочуць падкрэсліць ролю жанчыны ў захаванні міру на зямлі.

Віцяблянкі агучылі свае ідэі ў праекце «Купальскае кола». Яны ўплялі ў вянок кветкі дапамогі (дзецям, старым, жывёлам), традыцый (праз захаванне роднай мовы і культуры), экалогіі (праз дабрачынныя акцыі). Дзяўчаты плануюць стварыць віртуальны музей маці,

пра сябе. Разам з псіхалагамі вядуць гутаркі супраць насілля ў сям'і і павышаюць самаацэнку жанчын. А яшчэ ладзяць сустрэчы з паспяховымі знакамітымі жанчынамі вобласці. У гэтым крэатыўным спаборніцтве гамельчанкі атрымалі прыз глядацкіх сімпатый.

У межах праекта «Лічбавізацыя. Моладзь. Будучае» дзяўчаты Міншчыны рэалізуюць інтэрнэт-рэсурс «Сям'я.by». Пакуль толькі ў Капыльскім раёне, аднак з часам ён пашырыцца на ўсю краіну. Тым больш што дзяўчаты сталі пераможніцамі вернісажу ідэй, і іх пачынанне дакладна будзе рэалізавана. Яго асноўная ідэя — павысіць прававую і інфармацый-

Магіляўчанкі сваім праектам «Маладзёжная хваля Падняпроўя» ўплялі ў вянок кветкі мудрасці, пакою, шчырасці, пяшчоты і любові і расказалі пра жаночую самарэалізацыю ў розных галінах.

Сталічная каманда паведамляе ў праекце «3D», што ўсё іх пачынанні — гэта «дамінанта добрых спраў». Дзяўчаты сталічнай суполкі БСЖ ўплялі ў вянок кветкі падарожжаў, здароўя, міру, бяспекі, жаночай моцы і надзейнасці і прапанавалі ўсім гарадам Беларусі падхапіць эстафету добрых спраў.

У свяце ўзялі ўдзел таксама суполкі Беларусбанка, Белаграпрамбанка, Міністэрства ўнутраных спраў,



ку, — вельмі знакава. Гэта спалучэнне нашых каранёў (мінулага), нашай сучаснасці і нашай будучыні (моладзі). Таму сімвалічна і правільна, што сучасныя праекты прэзентуюцца ў такім гістарычным месцы.

Моладзь павінна бачыць, што ў яе ёсць уласныя маг-

і Год народнага адзінства, і сам Мірскі замак — культурная спадчына нашай краіны. Таму вельмі сімвалічна, што новая традыцыя зараджаецца ў месцы з гістарычнымі каранямі. Каб гэта здарылася, патрэбны тры складальныя: месца, дзень і ідэя. Вось і ў традыцыю апускання

якая дае пачатак усяму жывому.

Уплесці ў агульны вянок кветку жаночага шчасця дапамаглі гамельчанкі, якія прадставілі праект «Шчаслівая я», скіраваны на дапамогу сельскім жанчынам Гомельшчыны. Студэнткі Гомельскага дзяржмедынверсітэта разам з урачамі і касметологамі раскажваюць жанчынам, як клапаціцца

нуду даступнасць падтрымкі сем'яў. На платформе можна знайсці карысную інфармацыю пра дапамогі, сямейны капітал, падрыхтоўку да школы і іншае — трэба толькі завесці асабісты электронны кабінет. А яшчэ тут ёсць «пенсійны калькулятар», у які можна ўвесці пэўныя даныя і атрымаць прыблізную суму сваёй пенсіі на бягучы момант.

Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, Генеральнай пракуратуры.

Фіналам свята стаў запуск у возера каля замка 12 вяноў ад аўтарак маладзёжных праектаў. І ўся гэтая прыгажосць з кветак і добрых спраў паплыла па хвалях часу насустрач будучыні.

Ірына СІДАРОК,
фота аўтара.

НА КАНАЛЕ ВАРАЖЫЛІ...

Купалле правялі на Аўгустойскім канале. На шлюз «Дамброўка» прыехала звыш сотні гасцей, сярод якіх не толькі мясцовыя жыхары ці гарадзенцы, але і госці з іншых рэгіёнаў. Наш фотакарэспандэнт Ян ХВЕДЧЫН злавіў самыя цікавыя моманты народнага свята.

