

ІНТРЫГА ДА АПОШНЯЙ НОТЫ

14 і 15 ліпеня са сцэны Летняга амфітэатра гучалі розныя мовы свету — удзельнікі XXVII конкурсу выканануць эстраднай песні стараліся пераўзысці адно аднаго ў выкананні «Славянска-га хіта» (песня славянскіх аўтараў) і «Фестывальнаага хіта» (сусветна вядомыя шлягеры), а таксама прызнаваліся ў любові да Беларусі і ў прыватнасці да віцебскай публікі.

Артысты стараліся ўразіць і публіку, і журы. Адны выконвалі хіты савецкага часу, другія нечакана запісалі ў славянскія аўтары Віктара Цоя і Канстанціна Меладзэ, трэція арыентаваліся на сучасную музычную моду. Беларус Яўген Курчыч замахнуўся ні многа ні мала, як на «Крык птушкі» Уладзіміра Мулявіна — і, як абязаў, за адведзеныя па рэгламенце чатыры хвіліны здолеў раскрыць і драматычны змест, і нерв, і прыгажосць уласнага голасу. Наогул, публіка падтрымлівала аплодысментамі кожны нумар і прымала да сэрца міні-гісторыі, якія расказвалі пра ўдзельнікаў нязменныя вядучыя конкурсу Кацярына Раецкая і Дзяніс Дудзінскі. Жанчыны ў зале ледзь стрымлівалі слёзы і жадалі абавязковай удачы і літоўцу Гражвідасу, які марыць перамагчы проблемы са зрокам і калі-небудзь навучыца вадзіць машыну, і малдаваніну Саміру Логінаву, які прысвяціў конкурсную песню «Абдымі» маме — яна не-калькі месяцаў таму ляжала ў коме... З цеплынёй прынялі гледачы грузінку Тамрыко, чый строгі тата доўгі час не верыў у дачку і лічыў яе захапленне музыкай пустой справай — а пасля выступлення дачкі на ўесь голас прызнаў, што памыляўся, і блаславіў на далейшы творчы шлях. Але журы ў гэты вечар не было асабліва шчодрым на ацэнкі: у лідары выйшлі прадстаўнікі Беларусі, Польшчы і Казахстана, якія атрымалі па 77 балаў.

У другі конкурсны дзень музычныя калейдаскоп закруціўся з яшчэ большай сілай: удзельнікі з Беларусі і Італіі



фота БелТА

з галавой нырнулі ў рок, выканайшы хіты Aerosmith і Queen, расіянка Аляксандра Карабешкіна, наадварот, прымерила вобраз поп-ідала Брытні Спірс з яе «Oops! I did it again». Канкурсанты з Латвіі і Літвы перанеслі на сцэну «Славянскага базару» рытмы «Еўрабачання». Кубінка Рэбека Эмбель праспявала на іспанскай не менш страсны, чым у Глоры Гейнар, маніфест «Я буду жыць!». Дарэчы, нягледзячы на адносна невысокія балы журы, дзяўчына дакладна ўвойдзе ў гісторыю конкурсу як уладальніца аднаго з самых яркіх сцэнічных вобразаў: у абодва конкурсныя дні спявачка выступала ў адмысловых галаўных уборах, нібыта пазычаных на бразільскім карнавале.

Марчэл Рошка з Румыніі стаў першым, хто набраў максімальная 80 балаў. Следам усе «дзясяткі» паставіла міжнароднае журы Міле Ніціч з Украіны — хіт «Je suis malade» («Я хворая»), які многія любяць і памятаюць па выкананні Даліды і Лары Фабіян, артыстка не тое што праспявала, а пражыла на сцэне. Але асноўным сапернікам для румынска-

га спевака стала не яна, а прадстаўнік Казахстана Амрэ. За праніzlівую «Я сплю на ружах» з французскага мюзікла «Моцарт. Рок-опера» ён атрымаў 79 балаў — усяго аднаго (!) не хапіла да максіму і перамогі. У выніку ў артыстай з Казахстана і Румыніі аднолькавая сума балаў — па 156. Крыху менш — 154 — набрала ўкраінская спявачка, па 151 бале ў прадстаўніка Беларусі Яўгена Курчыча і Сільвіі з Польшчы. А значыць, інтрыга захоўваецца! Вырашылася яна толькі сёння на ўрачыстым канцэрце закрыцця фестывалю мастацтваў «Славянскі базар у Віцебску», калі былі ўручаныя ўсе ўзнагароды конкурсу.

Але на момант здачи нумара ў друк вынікі яшчэ былі невядомыя, і члены міжнароднага журы ў кулуарах гаварылі пра складаны выбар. «У сёлетніх канкурсантаў, можа, і не максімальны выканальніцкі ўзровень, але дакладна вельмі высокі. Мяне асабіста радуе, што многія спявоўцы сэрцам — гэта самае важнае ў размове са слухачом», — зазначыў знакаміты італьянскі спявак Раберціна Ларэці.



фота БелТА

НЕ «БЫВАЙ», А «ДА СУСТРЭЧЫ!»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

У ававязковым парадку месціцы рэкамендуюць паглядзець на музейныя экспазіцыі і маствацкія выстаўкі — «пабываць у Віцебску і не ўбачыць хоць бы музей Шагала недараўальні!». Сотні удзельнікаў штогод праходзяць у маладзёжным арт-парадзе і ўдзельнічаюць у разнастайных спартыўных турнірах. Там танцаць, тут спявоўцы, тут зачаравана глядзяць і робяць сэлфі... Але, бадай, галоўнае — на любой фестывальны пляцоўцы, каго з удзельнікаў ні спытай, — кожны прызнаецца, што хацеў бы сюды вярнуцца. «Сюды» — значыць, не проста ў Віцебск, на «Славянскі базар», а ў тaki доўгі і кароткі тыдзень, калі можна гуляць па горадзе з раніцы да позней ночы, заводзіць цікавыя знаёмствы і набываць новых сяброў з розных краін, папросту сустракаць на вуліцах вядомых артысташы да напітвацца музыкай і яркімі, летнімі фарбамі да апошнія клематакі.

Насамрэч фестывальныя акорды яшчэ працягваюць гучыць — сёння гледачоў чакаюць «Тэатральныя сустрэчы» з аперэтай Даўгайліскага тэатра «Тайна містара X» і спектаклем Аляксандра Балуева «Прызнанне», у Летнім амфітэатры праходзяць канцэрты Алены Ваенгі і «Шансон-ТБ», а зутра сустрэнца з прыхільнікамі расійскі гурт «Мумій Троль». Але многія ўдзельнікі фесту прызналіся, што ўжо сумуюць — і спадзяюцца на хуткую сустречу са «Славянскім базарам».

Вікторыя ЦЕЛЯШУК.

17 ліпеня 2018 г.

ЗВЯЗДА



- Организация аукционов
- Оценка всех видов имущества

Ізвещение о проведении повторного аукциона

Организатор аукциона	ЗАО «Центр промышленной оценки», г. Минск, ул. Мележа, 5/2, пом. 1703
Продавец	ОАО «СТАНКОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД им. С. М. КИРОВА», г. Минск, ул. Красноармейская, д. 21

Предмет аукциона (производственная база, расположенная по адресу: г. Минск, ул. Красноармейская, д. 21)

Наименование	Інв. номер	Общ. пл., кв. м	Назначение
Производственный корпус с АБК	500/C-42862	30438,2	Здание специализированное для металлургического производства и металлообработки

Составные части и принадлежности: площадка складирования отходов, площадка под склад готовой продукции, площадка под склад заготовок, площадка под склад металла с путями под козловой кран, площадка (4 шт.), дорожка (3 шт.), крыльцо (2 шт.), дорожка с бордюром 0,16, площадка под памятник, проезд с бордюром 0,16, цветник, ограждение (10 шт.), ворота (5 шт.), калитка

Здание складов	500/C-46903	192,6	Здание специализированное складов, торговых баз, баз материально-технического снабжения, хранилищ
Склад ООМиК	500/C-53656	59,4	

Механический цех № 12 (в т. ч. навес)	500/C-46879	2658,8	Здание специализированное для производства машин и оборудования (машиностроения)
---------------------------------------	-------------	--------	--

Теплопункт	500/C-46881	722,8	
------------	-------------	-------	--

Весовая	500/C-62782	8,6	Здание неустановленного назначения
---------	-------------	-----	------------------------------------

Проходная	500/C-53657	9,2	
-----------	-------------	-----	--

В состав предмета аукциона входят зеленые насаждения (деревья 46 шт., кустарники 224 шт.), цветники 34 кв. м, газоны и напочвенные покровы 5 202 кв. м), передаточные устройства (линия э/снабжения цеха № 12 (инв. № 20003-2), освещение наружное 220В (инв. № 2007), канализация ливневая (к главному корпусу) (инв. № 2024), водопровод горячее водоснабжение, главный корпус (инв. № 2023), водопровод к новому корпусу (инв. № 2025), трубопровод скжатого воздуха внутри главного корпуса (инв. № 4311), теплотрасса до ТК-16 (инв. № 22007), теплосеть (главный корпус) (инв. № 22008), теплотрасса с дренажной насосной станцией № 30 (инв. № 22013), связь телефонная (инв. № 2008), оборудование (два лифта грузовых ЛМШ — 150 (инв. № 19537, 19457)). Подробный перечень см. на сайте сро.ру

Начальная цена с НДС 20 % — 18 996 439,20 бел. руб. (снижена на 15 %).

Сведения о земельном участке: предоставлен продавцу для обслуживания зданий и сооружений производственной базы на праве временного пользования пл. 5,2336 га (срок действия по 31.07.2020). **Ограничения** прав на земельный участок: расположжен в водоохранной зоне

Условие аукциона: дальнейшее использование предмета аукциона должно осуществляться в соответствии с требованиями генерального плана г. Минска, утвержденного Указом Президента РБ от 23 апреля 2003 г. № 165 «Об утверждении генерального плана г. Минска и некоторых вопросах его реализации», включающими дальнейшее использование земельного участка, на котором расположен предмет аукциона, под многофункциональную застройку (для жилой функции не должна превышать 50 % общей площади многофункционального комплекса) по согласованию с комитетом архитектуры и градостроительства Мингорисполкома. Данные условия будут включены в договор купли-продажи.

В случае продажи имущества площади продавцом до декабря 2020 года

Обременения: площади зданий частично сданы в аренду. Более подробную информацию по арендаторам можно узнать у организатора аукциона

Задаток 1 % от начальной цены предмета аукциона в белорусских рублях (BYN) перечисляется на р/с BY60BLBB30120191021390001001; нерезидентами РБ задаток может перечисляться в валютном эквиваленте по курсу Нацбанка РБ на дату платежа на р/с: в долларах США (USD) — BY76BLBB30120191021390001004; в евро (EUR) — BY33BLBB30120191021390001002; в российских рублях (RUB) — BY22BLBB30120191021390001006; в Дирекции «ОАО Белинвестбанк» по г. Минску и Минской области (адрес банка: г. Минск, ул. Коллекторная, 11), БИК BBVBB2XH, УНП 191021390, получатель платежа — ЗАО «Центр промышленной оценки»

Срок подписания договора купли-продажи 20 рабочих дней после проведения аукциона

Условия оплаты предмета аукциона

Если между продавцом и покупателем (победителем аукциона либо единственным участником аукциона, согласившимся приобрести предмет аукциона по начальной цене, увеличенной на 5 %) в течение срока, установленного для подписания договора купли-продажи, не достигнута договоренность по срокам и о порядке оплаты предмета аукциона, такая оплата должна быть произведена в течение 30 (тридцати) календарных дней после заключения договора купли-продажи

Порядок проведения аукциона, оформления участия в аукционе, определения лица, выигравшего аукцион, а также возмещения затрат и оплаты вознаграждения за организацию аукциона, оговорен в Условиях его проведения, размещенных на сайте организатора торгов www.cpo.by

Предыдущее извещение о проведении аукциона опубликовано в газете «Звязда» 15.06.2018

Организатор аукциона имеет право снять предмет аукциона с торгов в любое время до объявления его проданным без объяснения причин снятия

Дата и время проведения аукциона 31.07.2018 в 11.00 по адресу: г. Минск, ул. Мележа, д. 5/2, пом. 1703, ЗАО «Центр промышленной оценки»

Дата и время окончания приема документов 30.07.2018 до 17.00 по адресу: г. Минск, ул. Мележа, д. 5/2, пом. 1703, ЗАО «Центр промышленной оценки»

Контактные телефоны +375 17 280-36-37; +375 29 317-95