

НА ПАРТЫЗАНСКАЙ, 19

Карэспандэнты «Звязды» пабывалі ля хаты, дзе ў гады Вялікай Айчыннай вайны друкавалася найстарэйшая газета краіны, наведалі магілу яе падпольнага рэдактара Міхаіла Барашкава

У вёску Камсамолец, што на Салігоршчыне, мы прыехалі позняй раніцай. Жыхар з суседняга Доўгага, наш падпісчык, сведчыў: тут пахаваны рэдактар партызанскай «Звязды» Міхаіл Парфёнавіч Барашкаў. Знайсці магілу было няцяжка. Яе, гэты адгалосак мінулай вайны, ведае кожны месціч. Ды і візуальна не заўважыць добраўпарадкаванае, абнесенае агароджай пахаванне, проста немагчыма...

У прыгожым месцы спіць вечным сном рэдактар-партызан Міхаіл Барашкаў. Тут, наводшыбе, побач з лесам, чуеш, як спяваюць птушкі, стракочуць конікі. Быццам волаты-ахоўнікі, вартуюць воінскае пахаванне пяць векавых хвой. Тры — на кожную магілу ў агароджы, дзве іншыя прытуліліся побач.

Тое, што ў яе хаце некаторы час ствараліся газеты «Звязда» і «Чырвоная змена», Марыя Чарнюк памятае добра. Хоць, прызнаецца, самі газеты, якія выходзілі тады з-пад друкарскага станка, яна ніколі не бачыла.



Супрацоўнікі падпольнай «Звязды» — друкар Емяльян ШУРПАЧ і рэдактар Міхаіл БАРАШКАЎ — за выпускам чарговага нумара газеты.

У партызанскай зоне ўсяго выйшла 105 нумароў. Прычым на Любаншчыне «Звязда» ўбачыла свет 98 разоў. Вядома, што апошні нумар партызанскай газеты быў надрукаваны ў Слуцку. Дзе друкаваліся астатнія шэсць, застаецца здагадацца.

А можа, загадка ўжо разгадана? Па-першае, адсюль, з вёскі Камсамалец, да знакамітага Зыслава — рукой падаць. Па-другое, наўрад ці рэдактар у той складаны ваенны час быў удалечыні ад сваёй рэдакцыі. Пра тое, што яна са-

вы клопат не церпіць адпачынку ў разгар светлага дня.

Маленькая, худзенькая, яна прапанавала сесці побач. Я ўключыла дыктафон і прагна лавіла ўсе яе словы. Можа, яна — адзіная жывая сведка, якая памятае штосьці пра ваенную «Звязду» і яе рэдактара?

Надзею ўсяляла і тое, што Марыя Захараўна — карэнная жыхарка вёскі. Нарадзілася ў Камсамольцы 80 гадоў таму. Праўда, тады вёска называлася Радацень. Такую ж назву мела і ў гады вайны.

— Калі аб'явілі, што немцы блізка, усе паўцякалі ў лес, — успамінае Марыя Чарнюк. — А я маленькая была ды схавалася ў кусты, што каля балота. Ляжу і чую, плюхаюць-плюхаюць па вадзе дзесьці побач. Думала, можа, сястра. Падняла галаву і пачала гукаць. А яны ўзялі і выстралілі... Не трапілі. Я — зноў у балота. А вады поўна-поўна. Доўга ляжала. Ужо і есці захацелася. А побач — нікога. Праляжала да самага вечара.

Яна толькі потым даведалася, што немцы ішлі паліць суседнія Ананчыцы. Быў 1944 год...

«Той, хто газеты друкаваў?»

Гэта адно з самых моцных узрушэнняў, якое ў яе, тады васьмігадовай дзяўчынкі, пакінула вайна. Калі, вядома, не лічыць таго, што з фронту не вярнуўся адзін з чатырох родных братоў. У вёсцы ж у асноўным было ціха. Ворag лютаваў дзесьці побач, а Камсамалец — тады Радацень — з'яўляўся невялічкім востравам бяспекі, акружаным лясамі.

Невыпадкова вёску аблюбоваў партызаны. Як успамінае Марыя Захараўна, партызанаў у іх была поўная хата. «Яны ў нас і жылі, і есці сабе варылі, — успамінае дзіця вайны. — Помню, ляжу малая на печы, а яны мяне смачненькім нечым частуюць. Такія харошанькія былі. І маці ім мая дапамагала: хлеб пякла, кругом усё рабіла».

Сярод партызанаў быў і Міхаіл Барашкаў. Хутчэй за ўсё, іншыя партызаны таксама былі задзейнічаны ў стварэнні або распаўсюджванні газет.

— Вы помніце Барашкава? — пытаюся ў Захараўну.

— А хто яго ведае! Гэта той, хто газеты друкаваў, ці што?

Але тое, што ў яе хаце некаторы час ствараліся газеты «Звязда» і «Чырвоная змена», жанчына памятае добра. Хоць, прызнаецца, самі газеты, якія выходзілі тады з-пад друкарскага станка, яна ніколі не бачыла.

Як яшчэ распаўяла гаспадыня, шылда на яе хаце вісіць сімвалічная. Гэты дом пабудавалі ў 1970-х гадах — такім чынам дзяржава вырашыла аддзячыць сям'і за дапамогу партызанам. Тая хата, дзе сапраўды выдаваліся «Звязда» і «Чырвоная змена», стаяла побач. Пасля вайны з яе зрабілі хлёў.

Тыф-забойца

Тое, што падчас вайны ў вёсцы сапраўды размяшчаліся партызаны мінскага падпольнага злучэння, у свой час пацвярджала і мясцовая жыхарка Марыя Стасеня.

Вось што яна расказвала: «У 1944 годзе з-пад Скаўшына прыбылі партызаны, сярод якіх Міхаіл Парфёнавіч Барашкаў. Гэта быў высокі чалавек з вялізным чубам. Партызаны часта выходзілі на заданні. У той час лютавала страшная хвароба — тыф. Хутка захварэў і Міхаіл Парфёнавіч. Даглядала я яго разам з Соф'яй Самусевіч і Аленай Мухай. Мы па чарзе былі каля хворага. Заходзілі і яго памочнікі: Ніна Цылько, Мікола Курыка, Емяльян Шурпач. На вялікі жаль, Міхаіла Парфёнавіча не стала. Хутка і я захварэла на тыф. Ледзь выжыла...»

Друкарскі станок на ўспамін

Марыя Іосіфаўна таксама ўспамінае, што на магілу Барашкава неаднойчы прыязджалі з Мінска яго паплечнікі. Нават захоўвала фотаздымкі тых сустрэч.



Марыя Захараўна ЧАРНЮК была яшчэ дзіцём, калі ў яе хаце ствараліся падпольныя газеты «Звязда» і «Чырвоная змена».

Не раз тут была і жонка Міхаіла Парфёнавіча. Яе добра памятае жыхарка вёскі Доўгае Таццяна Хаміцэвіч, дзяцінства якой прайшло ў Камсамольцы.

— Я тады ў школу хадзіла, — успамінае жанчына. — Жонка Барашкава пастаянна прыязджала. Помнік гэты ўвесь час фарбавала. Калі не магла прыехаць, тэлефанавала ў школу, і магілкі тыя прыбіралі мы. Самі плялі з дзеразы вянкi, рабілі кветкі. За гэта нас жонка Барашкава не раз частавала цукеркамі. Пастаянна гасцінцы вазіла. Мо з Мінска прыязджала ці адкуль? Кажуць, што

яшчэ гады тры таму тут была. Праўда, ужо вельмі старэнькая.

Добра памятае Таццяна Хаміцэвіч і друкарскі станок, які застаўся ў Чарнюкоў у напамін аб вайне і партызанах. Жанчына даводзіцца сваячкай Марыі Захараўне, таму ў хаце, дзе ствараліся падпольныя газеты, была не раз.

— Гэта ў іх цяпер хата новая, — тлумачыць жанчына. — Тады была маленькая драўляная — адным словам, звычайная вясковая хата. І там станок стаяў. Такі вялізны, квадратны (*паказвае*). Лістоўкі там ляжалі: адны надрукаваныя, іншыя ад рукі напісаныя. Помню, бегалі па вуліцы і махалі гэтымі лістоўкамі. І ўвесь час прасілі бабульку, якая там жыла: «Пакажы, дзе газеты малююць». Хто яго ведае, куды потым той станок знік...

Пахаваны пад хвоймі

Марыя Чарнюк, у хаце якой друкаваліся падпольныя газеты, таксама перанесла тыф. Яе маці з хваробай не справілася: хутка пасля вайны і памерла.

— Многа тады партызанаў пахварэла, — успамінае Марыя Захараўна. — Як даведаліся, што побач немцы, ужо знясіленыя, паўцякалі ў лес. Тут, у лесе, літаральна за нашым агародам, некаторыя і паўміралі. Хавалі іх ужо пасля вайны.

Свайго рэдактара і старэйшага таварыша журналісты-падпольшчыкі пахавалі адразу. Вось што пра апошнія дні яго жыцця напісаў супрацоўнік падпольнай і мірнай «Звязды» Емяльян Шурпач: «Прышла бяда — у сыпным тыфе закліўся рэдактар. Доктар С.М. Шавец сказаў, што Барашкава не адолеў бы тыф. Але ў яго на грудзях была рана, атрыманая яшчэ на фронце. Аслаблены арганізм рэдактара не вынес. І на дзевятыя суткі хваробы Міхаіла Парфёнавіча не стала. Пахавалі яго пад трыма хвоймі, якія раслі на ўскрайку вёскі...»

Пад тымі самымі хвоймі, якія і сёння берагуць вечны сон адважнага партызана і таленавітага рэдактара, а таксама яшчэ дваіх, хто таксама змагаўся за мірнае неба над сваёй Айчынай.

Вераніка КАНЮТА.
kanyuta@zviazda.by
Фота Яўгена ПЯСЕЦКАГА.
Салігорскі раён

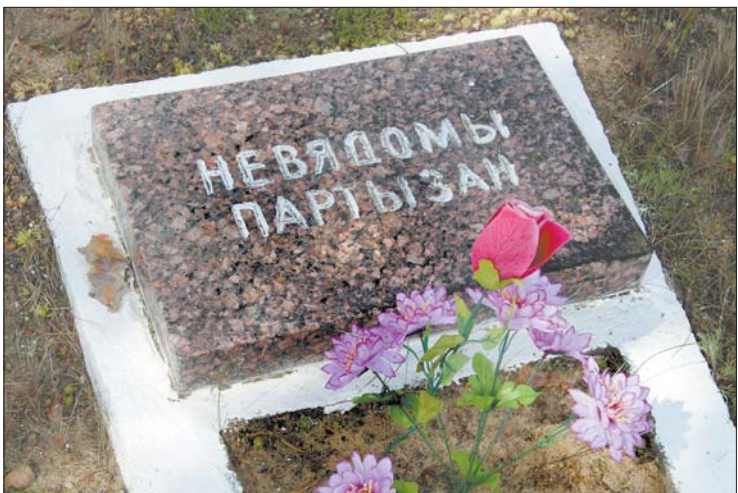
Аўтар выказвае падзяку начальніку аддзела ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Салігорскага райвыканкама Ларысе Жукавай і галоўнаму спецыялісту сектара культуры аддзела Ганне Носавай, а таксама старшыні Доўгаўскага сельскага Савета Уладзіміру Дрывіле і Мікалаю Хаміцэвічу, нашаму падпісчыку, за дапамогу ў падрыхтоўцы публікацыі.



Так, тут пахаваны не адзін Барашкаў. Магіла партызанскага рэдактара — у цэнтры. Годны помнік расказвае выпадковым мінакам, хто ляжыць у гэтай зямельцы. Іншыя пахаванні — безымянныя.

Загадка разгадана?

Магіла першага і — афіцыйна — адзінага рэдактара «Звязды»-партызанкі, а таксама ваеннай «Чырвонай змены» для многіх звяздоўцаў стала адкрыццём. Я, напрыклад, была цвёрда пераканана, што памерлага ад тыфу Міхаіла Парфёнавіча пахавалі дзесьці ў раёне вострава Зыслаў, што на Любаншчыне, — менавіта тут з 27 студзеня 1943 года і амаль да самага вызвалення сталіцы выходзіла наша газета. Праўда, ёсць адна дэ-таль.



Побач з Міхаілам Барашкавым пахаваны два невядомыя партызаны.



Рэдактар «Звязды»-партызанкі Міхаіл Парфёнавіч Барашкаў пахаваны на ўскрайку вёскі Камсамалец.