

Наша кіно

Згадаць мінулае, паглядзець класіку

У гэтыя выхадныя ў эфіры сацыякультурнага тэлеканала зможам паглядзець мастацкі фільм «Яны змагаліся за Радзіму». Паказ яго прымеркаваны да 95-годдзя з дня нараджэння савецкага кінааператара і педагога Вадзіма Юсавя (1919—2023 гг.). Творца вядомы таксама па такіх карцінах, як «Андрэй Рублёў», «Іванова Дзяцінства», «Я крочу па Маскве», «Салярыс» і многіх іншых.



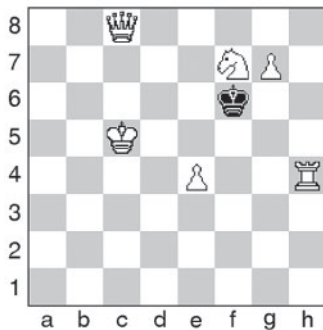
Фільм быў зняты ў 1975 годзе Сяргеем Бандарчуком па аднайменным рамане Міхаіла Шолахава. Дарэчы, шэраг акцёраў, якія былі франтавікамі, рэжысёр зацвердзіў без проб. Кінастужка, герояў якой увасобілі Васіль Шукшын, Вячаслаў Ціханаў, Сяргей Бандарчук, Юрый Нікулін, Георгій Буркоў, Яўген Самойлаў і іншыя артысты, прапануе глядачу правесці чатыры дні ў кампаніі стралковага падраздзялення. Усе яго ўдзельнікі — прадстаўнікі розных мірных прафесій — ва ўмовах вайны сталі салдатамі. Як людзі пражываюць сваю новую рэчаіснасць, чаму вучацца і пра што ўспамінаюць — усё гэта можна ўбачыць у карціне. «Яны змагаліся за Радзіму» стала апошняй кінаработай у кар’еры Васіля Шукшына, які памёр падчас здымак. У астатніх сценах яго дубліраваў Юрый Салаўёў, а пасля агучваў Лапахіна ўжо Ігар Яфімаў. Здымкі праходзілі ў Валгаградскай вобласці, бо менавіта тэа мясціны апісаны ў кнізе. І пасля на адным з такіх месцаў на хутары Мелаклецкім з’явіліся капліца і помнік з надпісам «Тут,

Алена ДРАПКО.

ШАХМАТНЫ КЛУБ

Выпуск № 196

Аўтар сённяшняй задачы — Якаў Лагвіновіч з Кобрына (*гл. дыяграму*). Нагадаем, што ў мінулым выпуску мы змясцілі кампазіцыю яго брата Мікалая.



Белыя: Крс5, Фс8, Лн4, Кф7, пп. е4, г7 (6).

Чорныя: Крф6 (1).
Мат за 2 хады.

Дасылайце адказы на адрас рэдакцыі (вул. Б. Хмяльніцкага, 10а, 220013, г. Мінск, «Звязда») або на электронны адрас вядучага аддзела: vadim_ne67@mail.ru

Беларускія шахматныя кампазітары запрошаны да ўдзелу ў XXII камандным чэмпіянаце Расіі па складанні задач і эцюдаў. Заяўкі на ўдзел падалі нашы каманды «ГроМ» (Гродзенская і Магілёўская вобласці) і «Брэсцкая вобласць».

У Мінску прайшлі першыя стывы Беларусі да 14 і 16 гадоў. Прызёрамі сярод юнакоў сталі:

да 14 гадоў — 1) Мацвей Савельеў (Мінск); 2) Радзівон Сідарэня (Баранавічы); 3) Дамір Булгак (Мінск);

да 16 гадоў — 1) Цімур Гвоздзеў (Магілёў); 2) Кірыл Пархімчык (Мінск); 3) Серафім Крукоўскі (Мінск).

Сярод дзяўчат:

да 14 гадоў — 1) Вераніка Абрамкіна (Магілёў); 2) Ніка Венская (Мінск); 3) Варвара Захаранка (Мінск);

да 16 гадоў — 1) Юлія Лявонава (Гомель); 2) Марыя Баравікова (Мінск); 3) Маргарыта Бендзік (Магілёў).

У канадскім горадзе Таронта праходзяць турніры прэтэн-

дэнтаў сярод мужчын і жанчын (іх пераможцы згуляюць матчы на першыноство свету з цяперашнімі ўладальнікамі гэтых тытулаў). Мы яшчэ вернемся да вынікаў турніраў.

На XVII Мемарыяле Г. Агзамава ў Ташкенце (92 удзельнікі) Максім Царук заняў сёмае месца.

У турнірах па бліцы на сайце chess.com Дзяніс Лазавік заняў 1-е месца з 606 і 5-е з 672.

Прапануем дзве партыі з лятаняга міжнароднага турніру ў Мінску.

Ксенія Норман — Серафім Крукоўскі. 1. е4 с5 2. Кf3 а6 3. г3 г6 4. Сg2 Сg7 5. 0-0 Кс6 6. d3 б5 7. Ле1 Сб7 8. h4 d6 9. е5 К:е5 10. К:е5 С:g2 11. К:f7 Кр:f7 12. Кр:g2 Кf6 13. Кс3 Фd7 14. Фf3 Лае8 15. Ке4 h6 16. Cf4 Лd8 17. а4 б4 18. d4 cd 19. Фб3+ Крf8 20. Ф:b4 Кd5 21. Фb3 К:f4 22. gf Фf5 23. Кg3 Ф:f4 24. Ле4 Фf7 25. Фb6 Ле8 26. Ф:а6 Крg8 27. а5 Крh7 28. h5 Лhf8 29. hg+ Ф:g6 30. Фе2 е5 31. Лg4 Фf7 32. Ке4 Фd7 33. Лh1 d5 34. Кс5 Фf5 35. а6 е4 36. б4 Крh8 37. Лg3 d3 38. Фе3 d4 39. Л:h6+ Крg8 40. Фd2 е3 41. Ф:d3 Ф:f2+ 42. Крh3

Фf1+ 43. Ф:f1 Л:f1 44. Лhg6 Ле7 45. б5 е2 46. Кd3 Ла1 47. б6 Крf8 48. б7, 1:0.

Арцём Бяляўскі — Яраслаў Навумовіч. 1. d4 d5 2. с4 dc 3. Кf3 Кf6 4. g3 с5 5. Фа4+ Cd7 6. Ф:c4 cd 7. Сg2 Кс6 8. К:d4 Лс8 9. Кс3 е6 10. 0-0 Кb4 11. Фb3 Сс5 12. Се3 Кg4 13. Кс6 С:c6 14. С:c6+ Л:c6 15. С:c5 Кd5 16. Ке4 б6 17. Кd6+ Л:d6 18. С:d6 Ф:d6 19. Фа4+ Фd7 20. Ф:g4 0-0 21. а4 h6 22. Фd4 Фе7 23. е4 Кb4 24. Лад1 Лс8 25. Фd6 Ф:d6 26. Л:d6 Лс2 27. Лd7 а5 28. Лb7 Л:b2 29. Лd1 Кс6 30. f4 е5 31. Лd6 Кd4 32. Лd8+ Крh7 33. Л:f7 Кf3+ 34. Крf1 К:h2+ 35. Крe1 Кf3+ 36. Крд1 Лg2 37. f5 h5 38. Лff8 Крh6 39. Лd6+ Крh7 40. Лdd8 Крh6 41. Лh8+ Крg5 42. Лd6 Лg1+ 43. Крe2 Крg4 44. Лg6+ Кg5 45. Л:g7 Лg2+ 46. Крe1 Л:g3 47. Л:g5+ Кр:g5 48. Лg8+ Крf4 49. Л:g3 Кр:g3 50. f6 h4 51. f7, 1:0.

Задача з мінулага выпуску рашаецца: 1. Кg4! Правільна адказалі Міхаіл Кошаль, Ігар Ананіч, Васіль Жуковіч, Віктар Жук, Васіль Барысевіч, Сяргей Цяльпук.

Вадзім ЖЫЛКО.

ТАЭЛЕТЫДЗЕНЬ

АБ ЧЫМ РАСКАЖА КРАСАВІЦКІ НУМАР ЧАСОПІСА «АЛЕСЯ»?

ЭЛІКСІР МАЛАДОСЦІ ВАЛЯНЦЫНЫ ЕРАНЬКОВАЙ

Аб чым ёй хочацца сёння гаварыць з глядачом? Як удаецца столькі гадоў заставацца цікавай для публікі? Чаму адна з першых жанчын — рэжысёраў Беларусі лічыць сваю прафесію мужчынскай? Якім бачыць сваё жыццё па-за тэатрам? Напярэдадні юбілею акадэмічнага драматычнага тэатра імя М. Горкага Валянцінай Ераньковай пра мастацтва, жыццё і каханне.

ЛІЛІЯ КАРАСТАЯНАВА — ЖУРНАЛІСТКА І ПАРТЫЗАНКА

У рубрыцы «Іх імёнамі названыя» «Алеся» працягвае раскажваць пра мужных і адважных жанчын, якія змагаліся з фашызмам у час Вялікай Айчыннай вайны. Адна з такіх гераінь — журналістка і партызанка Лілія Карастаянава.

Яе імем названыя вуліцы ў Мінску, Гомелі, Чачэрску, у яе гонар устаноўлены помнікі, яе асоба натхніла да стварэння мастацкіх фільмаў. Дачка балгарскіх рэвалюцыянераў-камуністаў стала журналісткай у СССР. З лістапада 1942 года знаходзілася ў партызанскіх атрадах Беларусі. Пра тое, як Лілія Карастаянава апынулася ў партызанскім атрадзе, пра яе змаганне супраць фашызму і гібель вы даведаецца з часопіса.

«АЛЕСІ — 100: ЖАНЧЫНЫ, ГІСТОРЫІ, ВОКЛАДКІ»

Вокладку дзясятага нумара «Работніцы і сялянкі» за 1974 год упрыгожыла фота лабаранткі цэнтральнай лабараторыі

Гомельскага хімічнага завода імя 50-годдзя СССР камсамолкі Іны Пераслаўцавай. Праз паўстагоддзя побач з гэтым архіўным фота вы ўбачыце на старонках часопіса фота нашай сучасніцы. Вядучыя навуковы супрацоўнік лабараторыі хіміі стэроідаў Аліна Саўчук працуе ў Інстытуце біяарганічнай хіміі НАН Беларусі ўжо больш як 15 гадоў і ўпэўнена: ёй вельмі пашанцавала. Яна даследуе, як змяняецца гарманальны фон раслін у адказ на тыя ці іншыя ўздзеянні. Кожны дзень Аліне Саўчук даводзіцца сутыкацца з чымсьці новым і нават рабіць адкрыцці. Навуковая праца дорыць сапраўдную радасць яшчэ і таму, што вынікі даследаванняў маладога вучонага прыносяць безумоўную карысць: спрыяюць развіццю сельскай гаспадаркі.

НАСТАЎНІЦА ПЕРШАЯ МАЯ

Прыклад пераможцы Рэспубліканскага конкурсу прафесійнага майстэрства педагогічных работнікаў «Настаўнік года Рэспублікі Беларусь» у намінацыі «Пачатак пачаткаў», настаўніцы пачатковых класаў СШ № 67 Мінска Вікторыі Палявода пераконвае, як важна знайсці ў жыцці сваё прызвание, рабіць тое, што любіш. Кожны дзень яна з радасцю спяшаецца да сваіх вучняў.

— Адзнакі — гэта, вядома, важна. Але іх нельга абсалютызаваць, — лічыць маладая настаўніца. — Самую галоўную сваю задачу я бачу ў тым, каб выхаваць з хлопчыкаў і дзяўчынак добрых, прыстойных, неабыхавых людзей, навучыць іх сябраваць, падтрымліваць адно аднаго.



ЯНЫ ВЫБРАЛІ ЖЫЦЦЁ

У многіх з гэтых жанчын выдалены органы рэпрадуктыўнай сістэмы. Але гэта не пазбавіла іх жаноцкасці і жыццялюбства. Сваю місію яны бачаць у тым, каб уласным прыкладам даказаць: анкалогія — не прысуд, з ёй можна і трэба жыць: прагна, прыгожа, насычана. Як ім гэта ўдаецца? Дзе яны чэрпаюць сілы і мужнасць для пераадолення выпрабаванняў? Хто і што дапамагае ім не здавацца? Пра гэта вы даведаецца з непрыдуманых гісторый нашых цудоўных гераінь, якія стварылі суполку «Рэ.місія», каб падтрымліваць жанчын, што прайшлі праз выпрабаванне анкалогіяй.

Вольга ПАКЛОНСКАЯ.

«Звязда» — руплівым гаспадарам»

Калі вы падпісаліся на газету «Звязда» на II квартал або на I паўгоддзе 2024 года — запаўняйце картку ўдзельніка, выразаіце і дасылайце з 15 лютага да 19 красавіка 2024 года ў рэдакцыю на адрас: 220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а.

Сярод падпісчыкаў будуць разыграныя сем набораў садовых інструментаў Garvill JC-507 і суперпрыз — культыватар садовы Tomadica TOR-32TLR. Вынікі будуць апублікаваныя ў газеце да 4 мая 2024 года.

Прызых можна будзе атрымаць у рэдакцыі да 30 чэрвеня 2024 года пры падачы квітанцыі аб падпісцы на «Звязду» на II квартал або на I паўгоддзе 2024 года. Пасля 30 чэрвеня 2024 года выдача прызоў спыняецца і прэтэнзіі падпісчыкаў не прымаюцца. Умовы рэкламнай гульні чытайце ў нумары 28 ад 9 лютага 2024 года.

Тэлефоны для даведак: (017) 271-81-53, 311-17-40.

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 4399 ад 30.01.2024 года выдадзена Міністэрствам антыманапольнага рэгулявання і гандлю Рэспублікі Беларусь.

Картка ўдзельніка — падпісчыка «Звязды» на II квартал або I паўгоддзе 2024 года

Прозвішча, імя, імя па бацьку _____

Падпіска аформлена і аплачана ў _____

(аддзяленне сувязі)

на II квартал або I паўгоддзе 2024 года

Жатні адрас і тэлефон _____

(абавязкова)

(індэкс)

Удачы ў розыгрышы!