

Звярок, цацка ці чалавек?

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Лагатып турніру ўжо прадстаўлены, ідэяй да яго стварэння стаў лозунг «Ідзі за марай», у аснову пакладзена легенда пра папараць-кветку, якая квітнее ў летнюю ноч на Івана Купалу. Афіцыйны дэвіз Гульняў: «Bright Year, Bright You» («Яркі год, яркі ты»). Руская варыяцыя лозунгу — «Время ярких побед» і беларуская — «Час яскравых перамог».



Што датычыцца талісманаў Еўрагульняў, то ў Баку-2015, на першым турніры, публіку весялілі Джэйран (газель) і Нара (гранат), яны сталі вобразамі, якія адлюстравалі гісторыю Азербайджана і яго перспектывы будучыню. Газель Джэйран стала сімвалам грацыі, прыроднай прыгажосці, вытанчанасці і чысціні ў краіне, гранат Нара — фрукт, які любіць сонечнае святло і з'яўляецца сімвалам жыцця і энергіі.

Як правіла, талісманам спартыўных спаборніцтваў можа стаць чалавек, жывёла або казачная істота, якая адлюстроўвае асаблівасці культуры народа — гаспадара турніру — і якая сімвалізуе каштоўнасці сучаснага алімпійскага руху. Лічыцца, што місія талісмана — прынесці поспех спартсменам і падтрымаць святочную атмасферу.

Успомнім, як развівалася гісторыя талісманаў на Алімпіядах, аналагам якіх і з'яўляюцца Еўрагульні.

Самы першы талісман з'явіўся на зімовых Алімпійскіх гульнях 1968 года ў французскім Грэноблі — калабок-лыжнік Шчус. Аднак ён лічыцца неафіцыйным, бо толькі праз некалькі гадоў на сесіі Міжнароднага алімпійскага камітэта было зацверджана паняцце «алімпійскі талісман».

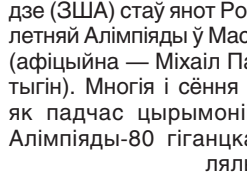


Таму першым афіцыйным сімвалам летніх Гульняў стала таксама Вальдзі ў Мюнхене-1972, а зімовых — снегавік Алімпямандл у Інсбруку-1976.



Талісманы адразу здабылі вялікі поспех у аматараў спорту і саміх атлетаў, іх выпускалі ў выглядзе разнастайных сувеніраў — ад значкоў да плюшавых цацак, малявалі на адзенні, посудзе, плакатах.

Арыгінальнасць ідэі з'яўляецца адным з асноўных крытэрыяў у ацэнцы талісмана, па першым часе дызайнеры ўсё часцей надавалі ім зааморфныя рысы. Летнія Гульні 1976 года ў Манрэалі (Канада) сімвалізаваў традыцыйны жыхар мясцовых лясоў бабёр Амік. У 1980 годзе сімвалам зімовых Гульняў у Лэйк-Плэсідзе (ЗША) стаў янот Роні, сімвалам летняй Алімпіяды ў Маскве — Мішка (афіцыйна — Міхаіл Патапыч Таптыгін). Многія і сёння памятаюць, як падчас цырымоніі закрыцця Алімпіяды-80 гіганцкая гумавава лялька Міхаіла



Патапыча на паветраных шарах пад песню Аляксандры Пахмутавай павольна паплыла ў маскоўскае неба. Відовішча было настолькі кранальным, што і гледачы, і ўдзельнікі Алімпіяды не маглі ўтрымацца ад слёз. Дарэчы, праз гадзіну Мішка прызямліўся на ўскраіне Масквы.



Сімвалам зімовай Алімпіяды ў Сараеве (Югаславія) у 1984 годзе была абрана ваўчаня Вучка. Паводле задумкі стваральнікаў, яно сімвалізавала чалавечае жаданне «пасабраваць з жывёламі і



стаць бліжэй да прыроды». Югаслаўскі талісман прызнаны адным з самых абаяльных за ўсю гісторыю Гульняў.



Затым у алімпійскую моду ўвайшлі казачныя персанажы — напрыклад, снежныя горны эльф Магік увасабляў Альбервіль (Францыя, 1992 год).

На Алімпіядзе-1994 у Лілехамеры (Нарвегія) упершыню талісманамі сталі людзі: хлопчык і дзяўчынка Хакон і Крысцін — брат і сястра з нарвежскіх народных казак.

У 1996 годзе на летніх Гульнях у Атланце (ЗША) упершыню сімвалам стаў згенерывараны камп'ютарам персанаж Ізі (ад фразы «What is it?» — «Што гэта такое?»).

Бліжэй да 2000-х з'явілася тэндэнцыя стварэння не аднаго, а адразу некалькіх сімвалаў Алімпійскіх гульняў. Напрыклад, у Нагана (Японія, 1998 год) талісманамі сталі чатыры белыя савяняці (Сукі, Нокі, Лекі і Цукі).



Талісманамі летніх Алімпійскіх гульняў у Сіднеі (Аўстралія, 2000 год) сталі рэдкія жывёлы кукабара (аўстралійскі зімародак-рагатуха), качканос і яхідна. Прычым кукабару назвалі Олі (у гонар Алімпіяды), качканоса — Сід (ад слова Сідней), а яхідну — Мілі (ад слова «міленіум»).

Талісманы Алімпіяды-2002 у Солт-Лэйк-Сіці (ЗША) — заяц, каёт і мядзведзь сімвалізавалі алімпійскі лозунг «Хутчэй, вышэй, мацней!».



Алімпійскія гульні 2004 года ў Афінах (Грэцыя) прадстаўлялі персанажы, створаныя на ўзор сапраўдных грэчаскіх лялек, знойдзеных пры раскопках, якія адносяцца да VII стагоддзя да нашай эры.

На летніх Гульнях-2008 у Пекіне (Кітай) талісманаў было пяць: рыбка («Бэй-Бэй»), панда («Цзін-Цзін»), тыбецкая антылопа («Хуань-Хуань»), ластаўка («Ін-Ін»), а таксама алімпійскі агонь («Ні-Ні»). Назва для талісманаў была абрана не выпадкова — аб'яднанне гэтых складоў утварае фразу «Бэйцзін хуаньні», што ў перакладзе з кітайскай азначае: «Сардэчна запрашаем у Пекін!»



Самым вядомым беларускім спартыўным талісман пакуль з'яўляецца зубр Волат, які сімвалізаваў чэмпіянат свету па хакеі 2014 года ў Мінску. Дарэчы, ён сам і яго імя было абрана таксама з дапамогай народнага галасавання. Хто прадставіць усяму свету беларускі народ, традыцыі і культуру ў 2019 годзе залежыць ад вас.

Тым часам

Распрацаваць дакладныя падыходы і пралічыць дэталі

Падрыхтоўка інфраструктуры Мінска да II Еўрапейскіх гульняў 2019 года разгледжана на чарговым пасяджэнні рэспубліканскага арганізацыйнага камітэта

Нарада прайшла пад старшынствам прэм'ер-міністра Андрэя Кабякова. Сярод разгледжаных пытанняў — фінансаванне мерапрыемстваў па падрыхтоўцы гульняў, распрацоўка сістэмы сканравання білетаў і размяшчэнне дырэкцыі па правядзенні турніру.

Андрэй Кабякоў праінфармаваў, што кіраўнік дзяржавы ўзгадніў прапановы арганізацыйнага камітэта па канцэпцыі брэнда II Еўрапейскіх гульняў, яму былі даложаны падыходы па відах спорту і асноўныя палажэнні кантракта. Таксама прэм'ер-міністр адзначыў, што неабходна выпрацаваць дакладныя падыходы да фінансавання расходаў на правядзенне гульняў. «Лішніх грошай у бюджэце няма. Выдаткі будуць толькі на самае неабходнае, таму прашу ўсё пралічваць дэталёва, абгрунтаваць кожны рубель, шукаць іншыя рэзервы, працаваць над зніжэннем кошту абсталявання і паслуг. Да гэтых пытанняў трэба ставіцца вельмі адказна», — цытуе прэс-служба кіраўніка ўрада.

Да тэмы:

Аб'яўлены конкурс песні цырымоніі адкрыцця і закрыцця II Еўрапейскіх гульняў 2019 года. Конкурс на стварэнне глыбокіх па змесце і сучасных па сродках выразнасці песень для цырымоніі адкрыцця і закрыцця Еўрагульняў-2019 пройдзе з 1 жніўня па 1 снежня 2017 года.

Песні павінны раскрываць тэмы яднання народаў, мірнага спартыўнага спаборніцтва, гасціннасці Беларусі, адлюстроўваць шчырасць і цеплыню краіны, якая прымае II Еўрапейскія гульні.

Удзельнікам конкурсу неабходна падаць заяўку і матэрыялы (аўдыязапіс песні, нотны запіс песні, тэкст песні на рускай, беларускай і англійскай мовах) з 1 жніўня па 1 лістапада 2017 года на паштовы або электронны адрас Маладзёжнага тэатра эстрады (220007, г. Мінск, вул. Маскоўская, 18а, тэл. (017) 213 19 49; 213 15 66; e-mail: teatretrady@mail.ru).

Адзін канкурсант можа прадставіць не больш за дзве песні, кожная працягласцю ад 2,5 да 4 мінут, для сольнага або калектывнага выканання. Пераможцам будучы ўручаны спецыяльныя дыпломы і грошавыя прэміі памерам 100, 70 і 50 базавых велічынь.

ВЕЧНА МАЛАДАЯ І СПАРТЫЎНАЯ

У суботу на базе мінскага ліцэя №1 прайшлі мерапрыемствы, прымеркаваныя да 100-годдзя «Звязды»



На спартыўных пляцоўках навучальнай установы, якая размясцілася на праспекце Газеты «Звязда», суботняй раніцай сабраліся чытачы, журналісты, сябры газеты і нават тыя, хто ўпершыню пазнаёміўся з легендарнай «Звяздой». Свята пад гучнай назвай «На ўсе 100!» адкрылася невялікім экскурсам у гісторыю найстарэйшага друкаванага выдання краіны. Арганізатары падрыхтавалі сюрпрызы для ўдзельнікаў мерапрыемства ўсіх узростаў, таму на свята зазіралі як дзеці, што прыйшлі згуляць у футбол з «зоркамі» беларускага спорту, так і падпісчыкі газеты з 50-гадовым стажам.

Запрошанымі гасцямі сталі самыя моцныя людзі краіны — рэкардсмены і чэмпіёны свету па гравым спорце — браты Сігневічы, Вячаслаў Харанека, Андрэй Гук, Андрэй Зазерскі. Асілка ўразліва публіку трукамі і жангліраваннем гірамі, дарэчы, пасля іх маніпуляцыі з цяжкімі прадметамі маглі паўтарыць і прысутныя, вядома, пад чуйным наглядом прафесіяналаў. Найбольш удачлівыя і спартыўныя госці свята атрымлівалі падарункі ад газеты.

А кульмінацыяй падзеі стала з'яўленне гульцоў нацыянальнай зборнай па міні-футболе, прадстаўнікоў клуба «Сталіца» — Анд-

рэя Чурыліна, Юрыя Рабыкі і Аляксандра Альшэўскага. Футбалісты выклікалі сапраўднае захапленне ў прадстаўнікоў маладой публікі, спартсмены правялі майстар-клас для хлопчыкаў. За фінтамі, абводкамі і яшчэ не настолькі моцнымі ўдарамі сачылі аматары спорту старэйшага ўзросту, якія ў заключэнні свята змагаліся ў футбольным матчы на кубак «Звязды». Журналісты нашай газеты змагаліся за яго з выкладчыкамі ліцэя.

Чым скончыўся гэты матч, а таксама пра іншыя цікавінкі звяздоўскага свята «На ўсе 100!» мы раскажам у святочным нумары 9 жніўня.



Матэрыялы падрыхтавала Дар'я ЛАБАЗЖЭВІЧ. lobazhevich@zviazda.by
Фота Сяргея НІКАНОВІЧА.