

20 10 2016 г.



«Што вам даставіць з кірмаша?»

Валанцёры ГА «БРСМ» «Добрае Сэрца» Мінска да канца месяца будуць дастаўляць сельскагаспадарчую прадукцыю з плодаагароднінных кірмашоў ветэранам Вялікай Айчыннай вайны, інвалідам першай і другой групы, а таксама ўсім пенсіянерам.

Працоўны дэсант Саюза моладзі ў вопратцы з сімволікай «БРСМ» дзяжуріць на двух найбуйнейшых кірмашах — на пляцоўках каля Палаца спорту і вялікай арэны «Чыжоўка-Арэна». Дапамогу ў дастаўцы сельскагаспадарчай прадукцыі аказваюць прадстаўнікі сталічных вышэйшых навучальных устаноў — БДУ, БДЭУ, БДТУ, Акадэміі кіравання пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь. Дастаўка таксама вядзецца на сельскагаспадарчых кірмашах амаль ва ўсіх раёнах Мінска.



Адзначылі юбілей арганізацыі справамi

Беларуская маладзёжная грамадская арганізацыя ратавальнікаў-пажарнікаў адзначыла сваё 15-годдзе. Да гэтай даты ва ўсіх рэгіёнах было прымеркавана шэраг мерапрыемстваў.

Напрыклад, у Мінску ў рамках рэспубліканскай акцыі «Моладзь за бяспеку» актывісты арганізацыі аказвалі дабрачынную дапамогу шматдзетным сем'ям, адзінока пражываючым пенсіянерам, ветэранам і інвалідам па розных бытавых пытаннях (устаноўка аўтаномных пажарных апавяшчальнікаў, нарыхтоўка дрoў, уборка тэрыторыі і г.д.). Разам з работнікамі МНС моладзь наведвала сацыяльныя прытулкі і дамы-інтэрнаты, агульнаадукацыйныя ўстановы. Юныя ратавальнікі-пажарнікі расказвалі аднагодкам аб арганізацыі і яе дзейнасці, мерапрыемствах, якія праводзяцца.

Юныя ратавальнікі з Гомеля сёлета да 15-годдзя арганізацыі прыдумалі акцыю «112 добрых спраў». У кожным раёне вобласці, пачынаючы яшчэ з сакавіка, актывісты рабілі добрыя справы, прысвячаючы іх гэтай даце. У Віцебску да яе прымеркавалі правядзенне першых гарадскіх спаборніцтваў па пажарна-выратавальнаму спорту сярод юнакоў і дзяўчат. У Брэсце прайшло флэшмоб-шэсце ў цэнтры горада, пасля якога былі арганізаваны канцэртная праграма ад самых таленавітых удзельнікаў акцыі і выстава пажарнай аварыйна-выратавальнай тэхнікі і абсталявання.

Будучыя журналісты, чакаем вашы «пробы пяра»!

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар. «ЧЗ».)

Застаюцца без змен і ўмовы правядзення творчага спаборніцтва, «адшліфаваныя» на працягу некалькіх гадоў. Нагадаем: вялікая просьба да будучых юных і маладых аўтараў і іх куратараў — уважліва азнаёмцеся з абавязковымі ўмовамі, якім павінны адпавядаць дасланыя работы.

Конкурс, як і папярэднія, разлічаны найперш на беларускамоўную моладзь, якая збіраецца паспрабаваць свае сілы ў журналістыцы, каб у далейшым, магчыма, звязаць сваё жыццё з гэтай прафесіяй. Нагадаем, што яго творчая планка даволі высокая, каб малады чалавек, які збіраецца прысвяціць сваё жыццё гэтай цікавай, але нялёгкай сферы, змог пакаштаваць «журналісцкага хлеба» і цвяроза ацаніць свае здольнасці.

Зноў жа традыцыйная просьба: не пішыце матэрыялы агульнымі словамі, не разважайце пра ўсім вядомае. Раскажыце — цікава! — пра канкрэтную падзею, мерапрыемства, якое арганізавала моладзь, каб выказаць сваю неабыхавасць да той ці іншай праблемы ці сітуацыі. Знайдзіце маладых людзей, якія сваімі справамі паказваюць такі прыклад.

Па выніках конкурсу пераможцы атрымаюць памятнаы прызы. Тым з іх, хто налета збіраецца паступаць на факультэт журналістыкі, рэдакцыя дасць яшчэ і рэкамендацыі. Конкурс будзе доўжыцца да 1 мая (дата адпраўкі матэрыялаў). Найлепшыя творчыя работы (у залежнасці ад колькасці, якая паступіць) «Чырвоная. Чырвоная змена» можа працягваць друкаваць і надалей. **Вынікі плануецца падвесці ДА ПАЧАТКУ УСТУПНАЙ КАМПАНІІ.**

Матэрыялы на конкурс можна дасылаць на электронны адрас konkursch@mail.ru або на паштовы (220013, г. Мінск, вул. Б.Хмяльніцкага, 10А, рэдакцыя газеты «Звязда») з абавязковай паметкай «Я — малады. І мне не ўсё роўна!»

Абавязковыя ўмовы, якім павінны адпавядаць конкурсныя работы:

1. «Проба пяра» павінна быць ТОЛЬКІ НА БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ.
2. Тэксты дасылаюцца ў фармаце RTF (калі па пошце, дык у раздрукаваным выглядзе, а фотаздымкі — на дыску).
3. Кожная ілюстрацыя ці фотаздымак да тэксту дасылаецца АСОБНЫМ прымацаваным файлам.
4. Аб'ём конкурсных работ — не больш за 8 тысяч знакаў (з прабеламі).
5. Колькасць «проб пяра» ад аднаго аўтара не абмежавана, аднак пры вялікай колькасці конкурсных работ кожнаму удзельніку (пры ўмове належнай якасці матэрыялаў і адпаведнасці ўмовам конкурсу) даецца па адным шанцы. Астатнія яго матэрыялы будуць надрукаваны (зноў жа пры ўмове належнай іх якасці) як звычайныя журналісцкія — па-за конкурсам.
6. Узрост удзельнікаў таксама не абмежаваны, але найперш конкурс разлічаны на навучэнцаў старшых класаў.
7. Жанр «проб пяра» — любы, але гэта павінна быць толькі проза (нататка, рэпартаж, эсэ, замалёўка, інтэрв'ю).
8. Пажадана, каб матэрыял быў напісаны спецыяльна для конкурсу. Вялікая просьба не дасылаць школьных сачыненняў, рэфератаў (і па форме, і па змесце), асабліва падрыхтаваных пэўны час таму. На пачатку тэксту павінен быць загаловак (назва конкурсу не з'яўляецца такім), напрыканцы — імя і прозвішча аўтара.
9. Аўтар абавязаны пазначыць свае пашпартныя звесткі (нумар і серыя, ідэнтыфікацыйны нумар, кім і калі быў выдадзены дакумент, імя, імя па бацьку, прозвішча) і хатні паштовы адрас (індэкс, населены пункт, вуліца, дом). Гэтыя звесткі будуць патрэбны для бухгалтэры ў выпадку, калі «проба пяра» будзе надрукавана ў газеце. ТОЛЬКІ яны падаюцца аўтарам на БЕЛАРУСКАЙ і РУСКАЙ мовах. У выпадку, калі ў маладога ці юнага

аўтара яшчэ няма пашпарта, вышэйназваныя звесткі падаюцца на аднаго з бацькоў, настаўніцу, кіраўніка гуртка (звесткі з пасведчання аб нараджэнні для бухгалтэрыі не падыходзяць).

10. Апроч таго, аўтар паведамляе СВОЙ нумар мабільнага або хатняга тэлефона, каб рэдакцыя ў выпадку неабходнасці магла аператыўна з ім звязацца.

11. Павінна быць пазначана поўная колькасць гадоў аўтара на момант адсылання конкурснай работы, нумар школы і класа.

12. Аўтар павінен паведаміць крыху дадатковай інфармацыі пра сябе (10—15 радкоў) у адвольнай форме. Напрыклад, якія і ў чым мае дасягненні (вучоба, спорт, мастацтва і г.д.), чым захапляецца ў вольны час, кім марыць стаць у будучыні і інш.

13. Калі дасланыя матэрыялы не падыходзяць да друку, яны не рэцензуюцца.

14. Пра канчатковую дату падвядзення вынікаў творчага конкурсу рэдакцыя паведаміць дадаткова. Адсочваць публікацыю «проб пяра» павінны самі юныя і маладыя аўтары або іх куратары (бацькі, настаўнікі, кіраўнікі гуртоў).

* * *

Як бачыце, не змянілася назва конкурсу, умовы яго правядзення і падвядзення вынікаў. Але мы вельмі спадзяёмся (і ўпэўненыя ў гэтым!), што ў ім будзе і шмат новага: новых імёнаў таленавітых юных і маладых няштатных аўтараў, новых цікавых аўтарскіх матэрыялаў, новых тэм і нестандартных падыходаў у іх раскрыцці, вядома ж, новых герояў публікацый. Тых, хто малады і каму не ўсё роўна!

Ну што ж, напрыканцы наша заўсёднае: «вастрыце пёры», аўтары! Зычым усім творчых поспехаў і перамог! Як мы не стамляемся аўтарска, паверце, прайграўшых у конкурсе не будзе!

Куратары праекта
Надзея НІКАЛАЕВА і Сяргей РАСОЛЬКА.