

ХТО СТУДЭНТ ГОДА?

(Заканчэнне.
Пачатак на 1-й стар. «ЧЗ».)

За ганаровы тытул «Студэнт года» змагаліся будучы інжынер-эканаміст, студэнтка ІV курса Брэсцкага дзяржаўнага тэхнічнага ўніверсітэта Карына ЦЯЛЮШЧАНКА, студэнт ІV курса фінансава-эканамічнага факультэта Полацкага дзяржаўнага ўніверсітэта Дзмітрый КУКСО, будучы ўрач, анэстэзіялаг-рэаніматалаг, шасцікурсніца Гомельскага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта Аліна ДАЊІЛЬЧАНКА, студэнтка ІІІ курса Беларускай сельскагаспадарчай акадэміі Даяна РОШЧА, студэнт ІІІ курса факультэта радыётэхнікі і электронікі БДУІР Андрэй АНДРУК, шасцікурснік медыка-прафілактычнага факультэта БДМУ Яўген ТАНАНКА, курсант ІІІ курса Універсітэта грамадзянскай абароны МНС Кірыл ДРОЗД, чацвёртакурсніца архітэктурнага факультэта Анастасія ШПАКОЎСКАЯ і будучы лагалец з Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта Вераніка КАЖАНЕЎСКАЯ.

СЦЭНА — НЕ ПЛАВАЛЬНАЯ ДАРОЖКА

Між іншым, патрабаванні да прэтэндэнтаў на гэта званне ўстаноўлены вельмі жорсткія: вучэбны сярэдні бал канкурсанта не можа быць ніжэйшым за 8 балаў! Малады чалавек ці дзяўчына павінны актыўна ўдзельнічаць у мерапрыемствах пярвічнай арганізацыі БРСМ, студэнцкім самакіраванні, раённых, гарадскіх, рэспубліканскіх і міжнародных конкурсах, займацца навукова-даследчай дзейнасцю... А таксама мець здольнасці да творчага экспромту, высокую эрудыцыю, умелне весці палеміку і, самае галоўнае, — працаваць у камандзе, бо за кожным фіналістам стаіць вялікая каманда студэнтаў з яго ВНУ!

Напрыклад, «правільны гульні» ў гэтым годзе крыху змяніліся: каб зрабіць галасаванне больш празрыстым, журы выстаўляла ацэнкі з дапамогай спецыяльных таблічак пасля кожнага з конкурсаў. А «журалі» фіналістаў у гэтым годзе старшыня Пастаяннай камісіі Савета Рэспублікі Нацыянальнага сходу па адукацыі, навуцы, культуры і сацыяльным развіццям Ірына Старавойтава, старшыня парламенцкай камісіі па ахове зда-

роўя, фізічнай культуры, сямейнай і маладзёжнай палітыцы Людміла Макарына-Кібак, намеснік старшыні Прэзідыума Нацыянальнай акадэміі навук, прадстаўнік фонду Прэзідэнта па падтрымцы адораных навучэнцаў і студэнтаў Сяргей Чыжык, начальнік упраўлення па справах моладзі Міністэрства адукацыі Наталля Пшанічная, адзнаццацеразовы параалімпійскі чэмпіён па плавальні Ігар Бокій і іншыя.

Андрэй Андрук з БДУІР прэзентаваў першы ў нашай краіне музей рэтракам'ютарнай тэхнікі, які можа стаць выдатнай візіткай для горада.

Ігар Бокій — пакуль сам яшчэ студэнт БДУ, і ацэньваць яму давялося такіх жа студэнтаў. У адрозненне ад спорту, дзе ўсё вырашаюць сотыя і нават тысячныя долі секунд, у падобных конкурсах даволі складана пазбавіцца ад суб'ектывізму. Славу спартсмен прызнаўся, што сам наўрад ці выйшаў бы на сцэну. На плавальнай дарожцы ён адчувае сябе больш камфортна...

«НАСУСТРАЧ»... РЭТРАКАМП'ЮТАРАМ

Адно з выпрабаванняў прайшло ў форме абароны канкурсантамі маладзёжнага праекта. Праект Веранікі Кажанеўскай «Art-пінік «Яблычак» быў прысвечаны стварэнню ўмоў для сацыяльнай адаптацыі дзяцей з асаблівасцямі развіцця, а таксама пашырэнню валанцёрства ва ўніверсітэце. У яго рамках сіламі валанцёраў ўніверсітэта былі арганізаваныя акцыі «Хачу дапамагчы», «Вазьмі мяне за руку», майстар-класы «Чароўная соль», «Чароўны пясок», заняты «Давайце патанцуем», «Рэабілітацыйная гімнастыка», «Пікнік на пакрывалі», конкурс фатаграфіі «Прырода і мы», канцэртная праграма «Дзяцінства без межаў» і іншыя.

Андрэй Андрук з БДУІР прэзентаваў першы ў нашай краіне музей рэтракам'ютарнай тэхнікі, які можа стаць выдатнай візіткай для горада. Падобныя музеі ўжо ёсць у ЗША, Вялікабрытаніі, Канадзе, Нідэрландах, дзе яны ствараліся спецыялістамі вя-



дучых ўніверсітэтаў. Але ў краінах СНД такога музея пакуль няма.

— Зараз калекцыя, сабраная студэнтамі БДУІР, налічвае ўжо больш як 500 унікальных экспанатаў, выпушчаных у 1960—2000-я гады. Абсалютная большасць з іх знаходзіцца ў выдатным рабочым стане, — раскажаў хлопца. — Памяшканне пад музей ужо адрамантаванае, практычна гатова экспазіцыя музея, завяршаецца работа над сайтам. Хутка распачнецца актыўная піяр-кампанія ў сацыяльных сетках. Зараз у нашай камандзе чатыры чалавекі: менеджар, рэканструктар-калекцыянер і дызайнер. Але нам патрабуюцца валанцёры, якія будуць сачыць за тэхнікай, а таксама экскурсаводы. Рэтракам'ютарная тэма цікавіць шмат людзей, аднак наш музей будзе незвычайны. Вы не ўбачыце ў ім экспанатаў пад шклom і аўдыягіды — кожны прадстаўлены экспанат зможа «самастойна» пра сябе раскажаць у інтэрактыўнай форме, а пры жаданні да яго можна будзе не толькі дакрануцца, але і папрацаваць на ім ці пагуляць.

— Калі вы жадаеце быць у цэнтры музычных, спартыўных ці іншых масавых і не вельмі падзей або жадаеце арганізаваць сваё мерапрыемства, нават нефармальнае, усё, што вам трэба зрабіць, гэта спампаваць і ўстанавіць бясплатны мабільны дадатак «Насустрач», — агітаваў за свой праект будучы эканаміст-менеджар Дзмітрый Куцко. — Мабільная праграма ажывіць культурнае жыццё горада, дапаможа ўсім адшукаць аднадумцаў і знайсці сабе цікавыя заняткі абсалютна бясплатна. Зрабіць крок насустрач адзін аднаму. Вы зможаце распаўсюдзіць інфармацыю пра сваё мерапрыемства, сартаваць падзеі па часе і катэгорыях, праглядзець апісанне кожнай прапановы і даведацца пра яе арганізатараў.

ТЭАТРАЛЬНЫ ЭЦЮД І РЫЦАРСКІ ТУРНІР

Адным з самых цікавых аказаўся інтэлектуальны конкурс, у якім ад фіналістаў патрабавалася праявіць эрудыраванасць і хуткасць рэакцыі. Члены журы задавалі ім пытанні, але часу на абдумванне не было.

Карыну Цялюшчанка папрасілі прыгадаць, якімі словамі заканчваецца дзяржаўны гімн краіны і што для дзяўчыны значаць гэтыя словы. «Дзякуй вялікі за пытанне, дазвольце мне

праспяваць», — адказала дзяўчына і выканала прыпеў дзяржаўнага гімна.

— Цяпер усё менш і менш людзей размаўляюць на найпрыгажэйшай беларускай мове, раскажаў, якім чынам я можна вярнуць у маладзёжны асяродак? — пацікавілася ў Веранікі Кажанеўскай.

— Я хацела б, каб такія масавыя мерапрыемствы праводзіліся на бела-

Упершыню галоўнае студэнцкае свята, ідэйным натхняльнікам якога выступае БРСМ, выйшла за межы ўніверсітэцкай актавай залы і перамясцілася ў начны клуб Dozari.



рускай мове, калі мы падтрымліваем сваю краіну і сваю родную мову, — адказала на рускай мове канкурсантка.

Тэлеведучы Яўген Перлін пацікавіўся ў Андрэя Андрука, як можна павялічыць колькасць падпісчыкаў у Інстаграме. А Вераніку Рошчу папрасілі прыгадаць знакамітых выпускнікоў Беларускай сельскагаспадарчай акадэміі.

У творчым конкурсе студэнты дэманстравалі свае таленты ў танцах, выразным чытанні вершаў на роднай мове, выкананні народнай песні нават у электроннай апрацоўцы, пераспяваўшы Shuma «Rano-Rano». Нетыповым у творчым конкурсе было выступленне курсанта Універсітэта грамадзянскай абароны МНС Кірыла Дразда, які зладзіў на сцэне клуба рыцарскі турнір, а таксама Андрэя Андрука. Свой тэатральны эцюд ён прысвяціў каханню: «Памятаю, як я сядзеў на

кухні і глядзеў на яе, калі яна бралася за ўборку. Не мог адарваць ад яе вачэй. Яна лавіла гэты позірк і ўсміхалася, натхнёная маёй увагай. Не проста ўсміхалася, а зіхацела, быццам бы мой позірк уключаў у ёй нейкую сакрэтную ілюмінацыю. Здавалася, гэта шчасце ніколі не скончыцца. А потым я памятаю тое імгненне, калі ўсё змянілася...» У студэнта тэхнічнага ВНУ аказаліся выдатныя артыстычныя здольнасці, ці не таму ён з'яўляецца яшчэ і ўладальнікам тытула «Містар БДУІР»?

У ПАДАРУНАК — ВАНДРОЎКА

...Дваццаціхвілінная паўза, і, нарэшце, аб'яўлены прызёры і новы ўладальнік тытула «Студэнт года». Трэцяе месца дасталося будучаму інжынеру электроннай тэхнікі Андрэю АНДРУКУ. Як прызнаўся малады чалавек, яго кумірам з'яўляецца музыкант Джэк Уайт. Ён вельмі любіць яго цытату: «Вакол ёсць так шмат людзей, якія будуць паўтараць табе, што ты не зможаш. Усё, што трэба зрабіць, дык гэта павярнуцца і сказаць ім: глядзіце». Другое месца прысудзілі «дзяўчыне з лабутэнаў», будучаму лагалецу з Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта Вераніцы КАЖАНЕЎСКАЙ. Яна спартсменка, актывістка, валанцёр. Спявае, танцуе, іграе ў аркестры народных інструментаў. Плюс піша навуковыя артыкулы...

А перамогу ў гэты вечар святкаваў студэнт Полацкага дзяржаўнага ўніверсітэта Дзмітрый КУКСО. Трымаючы ў руках галоўную ўзнагароду конкурсу, Дзмітрый канстатаваў, што для яго гэта не проста прызнанне, а вялікая адказнасць. «Мне цэлы год трэба будзе прадстаўляць студэнцтва Беларусі. Я пастараюся не падвесці і з гонарам несці гэта званне». Акрамя тытула, Дзмітрый Куцко атрымаў таксама падарункі ад партнёраў: турыстычную пачэўку па маршруце Талін — Хельсінкі — Стакгольм і акустычную сістэму ад кампаніі SVEN.

Дарэчы, Дзмітрый стаў першым хлопцам, які перамог у гэтым конкурсе. Да яго пяць разоў запар перамагалі дзяўчаты. Невыпадкова сталі жартаваць: а ці не перайменаваць нам конкурс у «Студэнтку года»?

Надзея НІКАЛАЕВА.
nikalaeva@vziazda.by



Фота Сяргея НІКАНОВІЧА.

Прэч руціну

У маладзёжнай сталіцы Беларусі на базе Баранавіцкага дзяржаўнага ўніверсітэта ўпершыню прайшоў рэспубліканскі конкурс «Лідар года». Удзел у ім узялі самыя актыўныя студэнты з 16 ВНУ краіны.

Прэтэндэнтаў на гэта званне чакаў шэраг конкурсных выпрабаванняў, у тым ліку ма-рафон відэакліпаў «Я шчаслівы як ніхто!!!» і літаратурных візітных карткаў. У відэакліпе фіналісты павінны былі прадставіць сюжэтнае музычнае відэа, у якім яны дэманстравалі свае дасягненні, унікальнасць і дэвіз па жыцці. А ў сваёй літаратурнай візітоўцы прэзентавалі сябе ў форме найбольш блізкага ім літаратурнага жанру: байкі, верша, легенды, казкі і г.д.

ЗВЯЗДА

«Я ШЧАСЛІВЫ ЯК НІХТО!!!»

У конкурсным выпрабаванні «Універсітэт будучыні» фіналістам спатрэбілася араатарскае майстэрства: лідары выкладалі дакладную стратэгію дзеянняў студэнцкага самакіравання на бягучы навучальны год, прычым з прэзентацыйнай канкрэтнай мерапрыемстваў, дзеянняў і праектаў.

Падчас інтэлектуальнага паядынку «Лідар-менеджар — гэта Я» фіналістам прапанавалі выказаць сваё меркаванне па сцвярдзенні, звязаным з абранай тэмай, а таксама максімальна хутка вырашыць нестандартную сітуацыю: «Вы — кіраўнік студэнцкага савета, у якога ёсць геніяльная ідэя, супраць якой выступае рэктар», «Вам давядзецца сустрацца з важным чалавекам, імя і імя па бацьку якога вы забылі...», «Вам даручылі правесці маш-

табную акцыю, важнасць якой разумеюць не ўсе студэнты...»

Канкурэнтнай, спаборніцкай атмасферы на конкурсе не было. Наадварот, студэнты актыўна наладжвалі сяброўскія сувязі, дзяліліся вопытам і з усіх сіл імкнуліся падтрымаць таварышаў. «Мы хадзілі адзін да аднаго на прэзентацыі, дапамагалі нават падшываць касцюмы, — раскажаў старшыня студэнцкага савета, студэнт ІV курса БДУІР Ілья ЛЯСУН. — 20 хвілін спрабавалі дапамагчы дзяўчыне з БНТУ расшпіліць сукенку — заеў замок! Набліжаўся інтэлектуальны конкурс, а на ёй была сукенка ў стылі сярэднявечча. Пасля некалькіх беспаспяхоўных спроб я сказаў ёй: «Нічога страшнага, выходзь так, з каронай — наадварот, веселей будзе!» І на гэтых словах замок нарэшце паддаўся».

Эрудыцыя і лідарскія якасці дапамаглі студэнту БДУІР вывесці свой універсітэт у фінал і стаць там пераможцам у намінацыі «Я шчаслівы як ніхто!!!». А лідарам года па рашэнні журы стаў Раман ШУХНО з Баранавіцкага дзяржаўнага ўніверсітэта.

Творчымі натхняльнікамі і арганізатарамі конкурсу выступілі Міністэрства адукацыі і Баранавіцкі дзяржаўны ўніверсітэт. Нагадаем, што маладзёжнай сталіцай Беларусі ў 2016 годзе на конкурснай аснове быў выбраны горад Баранавічы. У 2017 годзе на статус маладзёжнай сталіцы прэтэндуе Полацк, Ліда, Шклоў і Маладзечна. Менавіта гэтыя чатыры гарады выйшлі ў фінал конкурсу.

Надзея НІКАЛАЕВА.
nikalaeva@vziazda.by