

Віншуем!

КІНО ВАРТАЕ ЎВАГІ

У творчай скарбонцы сацыякультурнага канала стала на адну ўзнагароду больш: дакументальны фільм Сяргея Кацьера «У кадры і за кадрам. Кінааператар Анатоль Забалоцкі» стаў дыпламантам XXV Кубанскага фестывалю праваслаўных фільмаў «Вечавы звон».



«Найлепшы фільм аб аддана-сці ў служэнні мастацтву». Фільм створаны ў 2022 годзе аўтарам, рэжысёрам і прадзюсарам Сяргеем Кацьерам у сааўтарстве з рэжысёрам Юрыем Цімафеевым. За гэты час карціна атрымала прызнанне і ўзнагароды некалькіх міжнародных кінафорумаў. — Гэта фільм пра легенду савецкага кінематографа. Анатоль Забалоцкі — таленавіты кінааператар, выдатны фотамастак, цікавы пісьменнік і чалавек са складаным лёсам, няпростым стаўленнем да мастацтва. Ён працаваў над стужкамі, якія сталі класікай: «Каліна чырвоная», «Печкі-лавачкі», «Альпійская балада», «Хрыстос прызямліўся ў Гародні», і шмат над якімі іншымі, — ад-

значае Сяргей Кацьер. — Анатоль Дзмітрыевіч валодае моцным характарам. І не кожнаму ён пойдзе насустрач, адкрые сэрца, душу. Ведаецца, як у нас кажуць: «аператар — не ара-тар». Яны ўвогуле не любяць размаўляць, аператары — часта маўклівыя людзі. Але нам удалося паразумецца, таму фільм атрымаўся глыбокі, напоўнены разважаннямі героя. Міжнародны фестываль «Вечавы звон» прысвечаны кінатворам, якія ўзнікаюць вострыя філасофскія, светапоглядныя, маральныя пытанні, спрыяюць умацаванню духоўных, сямейных каштоўнасцяў, выходзяць маладое пакаленне ў духу патрыятызму і грамадзянскасці.

Алена ДРАПКО.

ШАШКІ «Звязда»

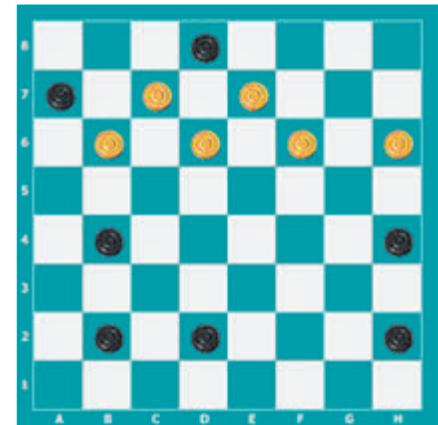
Выпуск № 205

У канцы кастрычніка ў турэцкай Аланы прайшоў маладзёжны чэмпіянат свету па шашках-64. Нашы спартсмены заваявалі 18 узнагарод, 6 з якіх — «золата». Асабліва вызначыліся дзяўчаты. У класічнай гульні медалі вышэйшай пробы ўзялі Паліна Петрусева (да 27 гадоў), Дар'я Нікіфарова (да 17 гадоў) і Юлія Швед (да 11 гадоў).

№ 179

Усе сённяшнія кампазіцыі складзены вядучым рубрыкі.

№ 179



Белыя простыя: b6, d6, f6, h6, c7, e7 (6)

Чорныя простыя: b2, d2, h2, b4, h4, a7, d8 (7)

№ 180

Белыя простыя: d2, f4, d6, f6, e7, дамка: f8 (6)

Чорныя простыя: b2, h2, g3, b4, c5, b6, h6 (7)

№ 181

Белыя простыя : c1, g1, b2, b4, f6, g7 (6)

Чорныя простыя: d2, e3, d4, f4, h4, b8 (6)

№ 182

Белыя простыя: g1, d2, e5, c7 (4)

Чорныя простыя: h2, a3, g3, d6 (4)

№ 183

Белыя простыя: 47, 41, 42, 43, 27, 24, 25, 15 (8)

Чорныя простыя: 44, 36, 26, 28, 17, 7, 8, 9, 5 (9)

№ 184

Белыя простыя: 41, 43, 44, 36, 38, 33, 35, 15 (8)

Чорныя простыя: 40, 21, 22, 23, 11, 12, 13, 10, 4 (9)

Астатнія кампазіцыі складзены па правілах бразільскіх шашак.

№ 185

Белыя простыя: c1, d2, f2, b6, дамка: e1 (5)

Чорныя простыя: a3, f4, f6, h6, c7, d8, дамка: a5 (7)

№ 186 Варушыла В. у апрацоўцы Андрэева Г.

Белыя простыя: c1, b2, d2, f2, c3, e3, b4, c5, b6 (9)

Чорныя простыя: a3, f4, a5, g5, d6, f6, e7, g7, d8 (9)

Ва ўсіх пазіцыях белыя пачынаюць і выйграюць. Прозвішчы чытачоў, якія да-

шлюць правільныя адказы, будуць апублікаваны.

Праверце свае рашэнні: выпуск № 204 ад 10.11.2023.

№ 171 e7, b2, e5, d8 (e1) f2, f6, a3 (g7) b2 (h6) c3 (g5) d2 (h4) e1 (b4) a5, b6 (h2) g1x

№ 172 1. g3-f4 e5:g3 2. h4:f2 h6:f4 3. f2-e3 d4:f2 4. e1:c7 d8:b6 5. a3-b4+

№ 173 29, 38, 2, 40, 12, 4x.

№ 174 41, 13, 4, 19, 35x.

№ 175 13, 15, 38, 24, 11x.

№ 176 1. d2-c3 b4:d2 2. c1:e3 a3:c1 3. a7-b8 c1:f4 4. d4-e5 f4:c7 5. b8:h2 g5-f4 6. h2:f8 h4-g3 7. f8-c5 g3-h2 8. c5-g1+

№ 177 Б. c1, b2, e3, a3, a7 (5)

Ч. g3, f4, h4, c5, g5, e7, g7 (7)

1. a3-b4 c5:a3 2. a7-b8 f4:d2 3. c1:e3 a3:c1 4. b8:h2 c1:f4 5. h2:h6 h4-g3 6. h6:h2+

№ 178 1. c1-b2 a3:c1 2. e3-d4 c1:e3 3. d4:f2 g3:e1 4. a7-b8 e1:d6 5. b8:h2 g5-f4 6. h2:f8 h4-g3 7. f8-c5 g3-h2 8. c5-g1+

Першымі дакладныя адказы даслалі:

С. Рашэцін (Ашмяны), В. Таўкачоў (в. Уздзевічы, Клімавіцкі р-н, Магілёўская вобл.), Э. Дамброўскі, П. і В. Шульгі (усе Мінск), Ф. Карпей, Л. Жыхар (абодва Мядзел), У. Ваўчкоў (Маладзечна), У. Панько (Камянец), І. Ананіч (Гродна).

Пішыце на адрас: газета «Звязда», г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10А, 220013» e-mail: info@zviazda.by або vorush@yandex.ru

Віталь ВАРУШЫЛА, майстар спорту.

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

Сядзі і глядзі

ДА КАНЦА — З ВЫСОКА ЎЗНЯТАЙ ГАЛАВОЙ

У эфіры тэлеканала АНТ у гэтыя выхадныя пакажуць дакументальную кінастужку, прысвечаную вядомаму і любімаму многімі артысту — Аляксею Баталаву. Ён сыграў мноства роляў, яго работамі захапляюцца ва ўсім свеце, пра што сведчаць прэмія «Оскар» і Гран-пры Канскага кінафестывалю. Але ў сэрцах мільёнаў сваіх прыхільнікаў акцёр застаецца яшчэ і апошнім рамантыкам эпохі, які ўмеў шыра кахаць, ісці за сваім пачуццём, берагчы самых дарагіх людзей.

Менавіта такім убачым яго вобраз у дакументальным кінафільме «Як доўга я цябе шукала» да 95-годдзя акцёра, кінарэжысёра, сцэнарыста, педагога Аляксея Баталава. «...Хоць бы сказаў, як цябе завуць...» — «Гога». — «Як?» — «Можна Гоша». — «Значыць, Гога. Толькі гэтага мне не хапала...» Мабыць, няма чалавека, які не памятае гэты дыялог. Калі фільм «Масква слязам не верыць» выйшаў на экраны, то тую гісторыю і яе галоўнага героя ў выкананні Аляксея Баталава палюбіла ўся краіна. Яго голас называлі асаблівым музычным інструментам, а самога акцёра — апошнім рамантыкам эпохі: прыгожы, пачуццёвы, мужны і пры гэтым з надзвычай тонкай душой. Ён прыцягваў гледачоў, асабліва жанчын, толькі адным сваім з'яўленнем на экране. Акцёру было 25 гадоў, калі ён здабыў усесаюзную



славу, зняўшыся ў ролі Алёшы Журбіна ў фільме «Вялікая сям'я».

Папулярнасць кружыла галаву, і Баталаў завязваў адзін раман за другім, але ўсё змянілася, калі Аляксея сустрэў 16-гадовую Гітану. Юная цыркачка жыла паверхам ніжэй акцёра ў гасцініцы, куды яго пасляліў рэжысёр Хэйфіц (калі выклікаў артыста на пробы ў карціне «Справа Румянцава»). Аднак дабіцца ўзаемнасці ад дзяўчыны адразу не ўдалося. А тут яшчэ тэлеграма ад жонкі «Віншую, у цябе нарадзілася дачка!» Прызнанне акцёра Гітане разбурыла яго апошнюю надзею.

Пра тое, чым былі абумоўлены ўчынкі Аляксея Баталава ў адносінах жонкі, распавядаюць у кадры брат і пляменніца знакамітага акцёра. Сама ж жонка згадвае: «Мабыць, гэта не было падобна на сапраўднае сямейнае жыццё з наладжаным побытам. Хутэй, гэта было святочнае жыццё двух людзей, якія так і не паспелі

пасталець і зразумець, што і будні таксама трэба дзяліць на дваіх. Мне як маладой жанчыне, безумоўна, не хапала ўвагі. Святы былі вельмі кароткія, хоць і яркія, але пасля іх адсутнасць Аляксея адчувалася ўсё вастраей...»

І акцёр не ведаў, што ў жонкі ёсць адносіны з іншым і што іх разрыў немінучы. А праз некалькі гадоў у яго з'явіцца новая сям'я з Гітанай, народзіцца яшчэ адна дачка... Для яе ён будаваў і перабудоўваў дом, у якім пабывалі стваральнікі дакументальнага фільма.

Аляксей Баталаў ніколі не іграў адмоўных герояў. Але ці быў ён у жыцці падобны да сваіх персанажаў? Тыя, хто сутыкаўся з ім блізка, здзіўляліся яго скрытнасці, жорсткасці і часам нават абыякавасці. Аднак пры гэтым ён быў вельмі ўважлівым, тактоўным асабліва ў зносінах з жанчынамі. І з сабраных у фільме інтэрв'ю акцёра розных гадоў стане зразумела, чаму ён быў такі патрабавальны, працаголік і рэзкі ў выказваннях з чалавекам. А таксама якім яго ведалі сябры і родныя людзі. Бо, нягледзячы на ўсе складанасці і выпрабаванні, якія выпалі на яго лёс, Аляксей Баталаў не зламаўся і да канца ішоў з высока ўзнятай галавой, трымаючы паставу, як яго герой у фільме «Бег»... Не прпусціце дакументальны аповед пра чалавека і вялікага артыста ў суботу, 25 лістапада, на АНТ.

Алена ДРАПКО.

Са «Звяздой» — спадручней!

Калі вы падпісаліся на газету «Звязда» на I квартал або на I паўгоддзе 2024 года — запаўняйце картку ўдзельніка, выразаіце і дасылайце да 15 студзеня 2024 года ў рэдакцыю на адрас: 220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а.

Сярод падпісчыкаў будуць разыграны сем тостараў Holt HT-ET-003 і суперпрыз — мікрахвалевае печ Horizont 20MW700-1378AAW. Вынікі будуць апублікаваны ў газеце да 26 студзеня 2024 года.

Прызы можна будзе атрымаць у рэдакцыі да 31 сакавіка 2024 года пры падачы квітанцыі аб падпісцы на «Звязду» на I квартал або на I паўгоддзе 2024 года. Пасля 31 сакавіка 2024 года выдача прызоў спыняецца і прэтэнзіі падпісчыкаў не прымаюцца. Умовы рэкламнай гульні чытайце ў нумары 210 ад 28 кастрычніка 2023 года.

Тэлефоны для даведак: (017) 271-81-53, 311-17-40.

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 4369 ад 18.10.2023 г. выдадзена Міністэрствам антыманапольнага рэгулявання і гандлю Рэспублікі Беларусь.

Картка ўдзельніка — падпісчыка «Звязды» на I квартал або I паўгоддзе 2024 года

Прозвішча, імя, імя па бацьку _____

Падпіска аформлена і аплачана ў _____

(адрозненне сувязі)

на I квартал або I паўгоддзе 2024 года

Жатні адрас і тэлефон _____
(абавязкова) (індэкс)

Удачы ў розыгрышы!