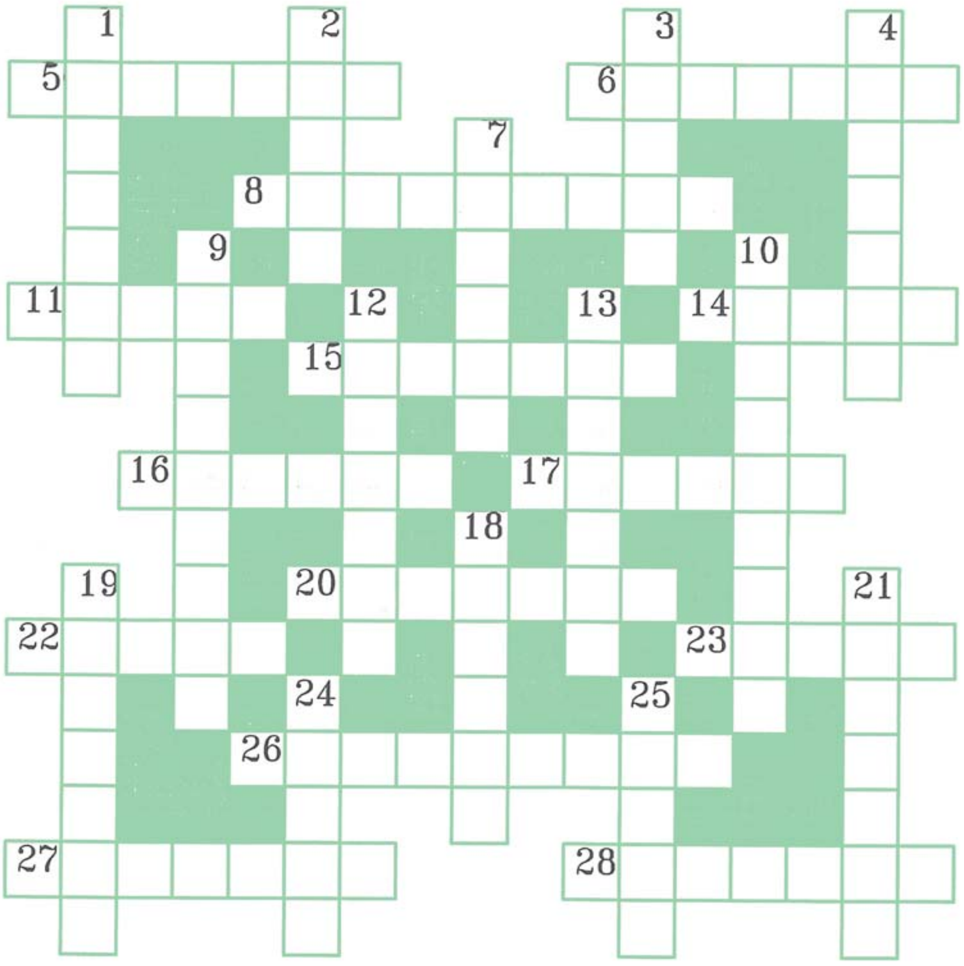

Па гарызанталі: 5. Артыст, які агучыў ката Матроскіна. **6.** Касынка байкера. **8.** Песня венецыянскіх гандальераў. **11.** Падарожнік па выцвярэзніках. **14.** Архітэктурны стыль. **15.** Самы гнуткі цыркач. **16.** Месца для хору ў царкве. **17.** Балетны выкрутас. **20.** Азіяцкая сталіца, якую называюць «горадам анёлаў». **22.** Спінная частка вэнджаной рыбы. **23.** Танцы ў пачках. **26.** Той, хто не працуе, а есць. **27.** Трава, якая кусаецца. **28.** Распрадажная паніка.

Па вертыкалі: 1. Беларускі струнны смычковы музычны інструмент. **2.** Кавальская печ. **3.** Тата, які ўмее сам стругаць сабе дзяцей. **4.** «Маці парадку». **7.** Дрэва-таўстун абхватам у сорак метраў. **9.** Коннае войска. **10.** Еўрапейскі «горад мастоў». **12.** Джыгіт на пенсіі. **13.** Царства Навуходаносара. **18.** Краіна пірамід. **19.** Дошчачка мастака для змешвання фарбаў. **21.** Вадаплаўная птушка з мяшком пад дзюбай. **24.** Салодкі ласунак з чайханы. **25.** Дзяржава ў Акіяніі са сталіцай Сува.

Склала Таццяна КУЗЬМІЧ.
г. Віцебск.

Праверце, калі ласка, адказы

Па гарызанталі: 5. Табакоў. **6.** Бандана. **8.** Баркарола. **11.** Алкаш. **14.** Амір. **15.** Акрабат. **16.** Клірас. **17.** Пірует. **20.** Бангкок. **22.** Балык. **23.** Балет. **26.** Нахлебнік. **27.** Крапіва. **28.** Ажыятаж.
Па вертыкалі: 1. Басэтля. **2.** Горан. **3.** Карла. **4.** Анархія. **7.** Баабаб. **9.** Кавалерыя. **10.** Амстэрдам. **12.** Аксакал. **13.** Вавілон. **18.** Егіпет. **19.** Палітра. **21.** Пелікан. **24.** Халва. **25.** Фіджы.

■ Будзь у курсе!

ХТО Ў ВАДАЁМЕ — «ЧЫРВАНАКНІЖНІК»?

Каб рыбакам было прасцей адрозніць «чырванакніжнікаў» ад астатніх рыб, у Дзяржаўнай інспекцыі аховы жывёльнага і расліннага свету пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь распрацоўваюць спецыяльны каляндар на 2017 год.

Нягледзячы на тое, што ўзятых пад ахову відаў у краіне не так і шмат (усяго дзевяць), мала хто ведае іх адметныя прыкметы і можа вылучыць «чырванакніжнікаў» сярод іншых рыб.

У календары будуць размешчаны фотаздымкі сцерлядзі, атлантычнага ласося, еўрапейскага харыуса, кумжы, ручаёвой стронгі, еўрапейскай корушкі, азёрнага гальяна, звычайнага вусача і рыбца. Акрамя таго, у яго вырашана ўключыць рачную міногу і шыракапалага рака (таксама «чырванакніжнікаў»), а яшчэ вугра, аматарская лоўля якога ў Беларусі забаронена.

Водных насельнікаў прадставяць у розных ракурсах, каб іх можна было разгледзець дэталёва і вылучыць адметныя асаблівасці. Да таго ж будзе прысутнічаць тэкставае апісанне. У электронным выглядзе каляндар з'явіцца на сайце Дзяржінспекцыі, каб усе ахвотныя мелі магчымасць азнаёміцца з ім. Дарэчы, апісанні некаторых «чырванакніжнікаў» можна знайсці на сайце ўжо цяпер. Вызначальнік асобных відаў рыб, якія жывуць у водах Беларусі, прадастаўлены Навукова-практычным цэнтрам па біярэсурсах Нацыянальнай акадэміі навук.

Сяргей РАСОЛЬКА. *rs@zviazda.by*

Суботнік з Вожыкам

Не забірай!

Участковы інспектар складае пратакол на самагоншчыцу.

— Цяпер, Кацярына, — кажа ён, — давядзецца заплаціць вялікі штраф.

— А ты, шаноўны, — просіць тая, — не забірай самагонку. Прадам яе ды заплачу гэты штраф.

Навічок

Злавілі кішэннага злодзея. Ён слязліва просіць:

— Адпусціце, добрыя людзі, я навічок без вопыту работы!..

Даслаў Віктар ЛОЎГАЧ.
Гомельская вобласць, г. п. Акцябрскі.

Фельетон

У невялікім пакойчыку суда заслухоўвалася справа аб адміністрацыйным правапарушэнні па артыкуле «Паклёп». Спачатку суддзя зачытаў уступнае слова, асаблівасці справы. Затым прапанаваў выступіць пацярпелай Куліковай.

— Добры дзень, мяне завуць Зінаіда Пятроўна. Я філолаг, — з гонарам у голасе пачала яна даваць паказанні. — Мы з сястрой Анжэлай жывём па суседстве ў прыватным сектары недалёка ад Мінска. Вечарам дваццатага мая я ніяк не магла выбраць кнігу. Душа мітусілася паміж эпісталярнай спадчынай Дастаеўскага і творчасцю паэтаў Мадагаскара. Тут прыбягае мой сын Жэня, усхваляваны і напалоханы. Аказваецца, Анжэла абразіла хлопчыка, і цяпер ён стаіць на парозе анарэксіі, цураецца аднагодкаў. Мне няёмка казаць, але яна параўнала маю крывінку з чартапалохам. Як вядома, у «Слоўніку сімвалаў» Джэка Трэсідара гэтая расліна згадваецца як эмблема пакутніцтва. Атрымліваецца, што сын — пакаранне для мяне?

Суддзя здзіўлена лыпаў вачыма і нічога не разумеў. Ён, праўда, заўсёды падазраваў, што ёсць асаблівы від логікі — суб'ектыўная, якая існуе толькі ва ўяўленні яе ўладальніка. Але зараз на прыкладзе Куліковай упэўніўся ў гэтай думцы. А Зінаіда Пятроўна працягвала сваю прамову:

— Акрамя таго, сястра параўнала майго сына з малпай. Гэта сімвал заганы і злачынных намераў! А майму Жэньку толькі дванаццаць гадоў! — Кулікова ліхаманкава перабірала раздрукаваныя старонкі. — Яшчэ Анжэла сказала, што мой сын — свіння! Яна ж асацыюецца з тыраніяй! Вы толькі падумайце, якая абраза!

Зінаіда Пятроўна з горда ўзнятай галавой скончыла сваё выступленне і ўселася на месца. Далей слова далі Анжэле. Тая паднялася і, сарамліва гледзячы ў падлогу, пачала апраўдвацца:

— Паважаны суддзя, я сказала Жэні, што ён учэплівы, як лопух, і адмовілася даваць грошы, якія падлетак забягае прасіць у мяне па некалькі разоў на тыдзень. Мне, вядома, не шкада, але ж пляменнік у нейкі момант пачаў успрымаць гэта як належнае, нават не дзякаваў. Вось я і сказала, каб ён перастаў паводзіць сябе па-свінску. Жэня ж у адказ пачаў крыўляцца. У мяне і вырвалася, што ён паводзіць сябе, як малпа.

Кулікова закруцілася на сваім месцы. З аднаго боку, яна абуралася, што сын перастаў выглядаць ахвярай цёткі, а з другога — радавалася, бо яе словы пацвярджаліся. Калі Анжэла села на месца, то Зінаіда Пятроўна імгненна падхапілася і выкрыкнула:

— Звярніце ўвагу, таварыш суддзя, мая сястра яшчэ параўнала Жэню з клоўнам. А яны ўвасабляюць чалавечыя няўдачы, паказваюць, як сур'ёзнасць ператвараецца ў фарс. Тым самым мая сястра намякнула, што я пацярпела няўдачу ў выхаванні сына! Вы ўяўляеце адчуванні Жэні, калі ён чуў такія несправядлівыя абразы?

— Я не гэта мела на ўвазе, Зіна! Чаго ты да слоў чапляешся? Мы ж дзве крывінкі, а тут на пустым месцы... — ледзь не плачучы, казала Анжэла.

У пакойчыку загаманілі прысутныя, суддзі спатрэбілася некалькі хвілін, каб усталяваць цішыню.

Далей былі выступленні сведак, якія блыталіся ў паказаннях. Шматлікія выпады Куліковай, калі ход працэсу не адпавядаў яе ўяўленням пра справядлівасць. І стомлены позірк суддзі, які яшчэ раз пераканаўся, што няма межаў чалавечай дурасці...

Алена КЕДА.
г. Мінск.

Рэаліст

Мінае ўсё,
Як з яблынь дым...
Я вопытны,
Не веру ў цуды:
Ужо не буду маладым,
А хутка —
І старым не буду!

Страхоўка

Высновы робім мы
З падзей:
Багацце ўсё ж
Псуе людзей.
Я ад таго
Застрахаваны —
Памру, падобна,
Непсаваны...

Такім і застаўся

Мне згадваюцца
Школьныя гады,
Калі жыцця не ведаў,
Шмат пытаўся...
З дзяўчатамі
Я дурнем быў тады,
А зрэшты, з імі дурнем
І застаўся.

Інтарэс

Нахабная муха
Ў пакой заляцела
І, каб адпачыць,
Мне на лысіну села.
Хто б іншы прагнаў,
Але я не чапаю —
Хаця б для каго
Інтарэс уяўляю!..

Выпрабаванне славай

Долю ўласную
Лічу цікавай,
Спасцігаю сэнс жыцця
І сутнасць.
Я прайшоў
Выпрабаванне славай —
Лёгка вытрымаў
Яе адсутнасць.

Вернасць

Пра ворагаў
Скажу адно:
Яны мне
Вернасць зберагаюць.
Сябры пакінулі
Даўно,
А ворагі
Не пакідаюць.

Кругленькая сума

Не баюся болей
Крызісу і буму,
І чакаць дэфолту
Мне няма адкуль.
На рахунку маю
Кругленькую суму:
У мяне там сёння —
Абсалютны нуль.

Міхась МІРАНОВІЧ.

Анекдоты

Самы просты спосаб растлумачыць дзецям, што такое падаткі, гэта з'есці 20% іх марожанага!

☺☺☺

— Тата, а чаму на карце мяжа пазначаецца як кропка-працяжнік, кропка-працяжнік?

— Гэта геаграфічны сімвал: сабака-памежнік, сабака-памежнік...

☺☺☺

Каб сказаць гістарычную фразу, вы павінны быць гістарычнай фігурай.

☺☺☺

З інтэрв'ю:

— Як вы праводзіце свой вольны час?

— На працы ці ў цэлым?