



■ Неасабісты суб'ектыў

НЕАБХОДНАЯ АБАРОНА

Як даць рады самаўпэўненаму хамству?

ГАСПАДЫНЯ палевага сімпатычнага мопса стала зоркай сэціва, а яе выхаванец у відэазапсе выконвае ролю статыста. Выпадак рэдкі сам па сабе, бо калі ў кадры браты нашы меншыя — у чалавека мала шанцаў трапіць на першы план. Але тут дама ў жакеце колеру бляклай фуксіі вельмі пастаралася, каб галоўная роля дасталася менавіта ёй. Хача пачыналася ўсё з сабакі...

Зрэшты, што я вам расказваю? Гэта відэа з віцебскай аптэкі не бачыў за апошнія два дні толькі лягчы карыстальнік інтэрнэту. Сюжэт забавляльнага запісу з камеры назірання, што ўстаноўлена над аптэчнай стойкай, будзённы і банальны (калі хто ўсё-ткі не бачыў). Зайшла ў аптэку дагледжаная добра апранутая кабетка паслябальзакаўскага ўзросту з пародзістым сабакам, папрасіла мазь ад алёкаў. Загадчык аптэкі падкрэсла на ветліва папрасіў спачатку вывесці жывёлу з памяшкання, а калі мадам адмовілася, а калі мадам адмовілася, а калі мадам адмовілася...

А ПТЭКАРУ, дарэчы, трэба паставіць помнік пры жыцці. За ўвесь час, што цётка скандаліла і абражала яго, ён не сарваўся, не павысіў голас. Мала таго, калі нарэшце мопс быў выпушчаны на вуліцу, ён яшчэ і прадаў ёй мазь, прычым прапанаваў некалькі варыянтаў, апісаў дзеянне кожнай. Пакупніца змяніла гнеў на міласці і замалювала ў кнізе скаргаў увесь свой запіс, нібы і не было яго. Яна думала, інцыдэнт вычарпаны: абліла брудам чалавека, пасля супакоілася («Вось такая я загадкавая»), і на гэтым усё. Але аптэкар нездарма некалькі разоў папаў рэджаву скандальную даму, што вядзецца відэазапіс...

У нас некая нейкая неўпрыкмет з'явіўся гэты новы клас — самаўпэўненыя хамы? Тыповыя рысы: 30—50 гадоў, пры немалых грошах, часты кліент у дарагіх цырульнях, буціках, кабінэце касметолога. Пол — у пераважнай большасці — жаночы. Адукацыя — сярэдня або сярэдня спецыяльная (адсутнасць вышэйшай пастаянна падкрэсліваецца як асабліва вартасць). Ні адкога не залежыць, грошы зарабляе сама. Лічыць, што за гэта ёй усе вінны (быць ветлівымі, прапускаць без чаргі, саступаць лепшае месца, прыбіраць за ёй — спіс можна працягнуць да бясконца), пры гэтым яна нічога падобнага не вінна нікому. А калі хтосьці паспрабуе намякнуты, што ўсё ж віна, — «Рот закрыў!» — гэта тое, што пачуе ад яе ў адказ у лепшым выпадку. Здаецца, і выбраліся ўжо з эпохі

«чаўнакоў» і «карабейнікаў», а лексіка і паводзіны, без якіх у сярэдзіне 90-х было проста не выжыць, паспяхова перадаліся ў спадчыну наступнаму пакаленню.

І, што характэрна, управы на іх фактычна няма. Ведаю многіх людзей — выхаваных, адукаваных, спакойных, самадастатковых, якія пры падобных «наездах» проста ніякуючых і лічаць за лепшае саступіць, чым спрачацца і стаць аб'ектам новых абраз. Я ўжо не кажу пра адпачынак за мяжой — калі назіраеш, як твая суайчыніца ўводзіць у ступар абслугу гатэля ці рэстарана, хочацца прыкінуцца грамадзянінам Антарктыды. Адзінае месца, дзе сучасныя парвеню могуць атрымаць па вушах, — вёска. Там такіх не любяць і не баяцца. Ім і назваў даўно прыдумалі трапную — «Дай свінні рогі, а карове — сядло». Прыедзе такая мадам на сваім аўто купляць, напрыклад, участак, пальцы веерам раскіне, а мясцовы дзядзька з хітрай усмешкай пасярод яе спіча пра тое,

якая яна крутая, спытае раптам: «Слухай, а ты не ведаеш, па чым парасяты ў Ракаве?» Людзі рагочуць, мадам або панікае і хуценька рэціруецца, або — што нярэдка бывае — пераключаецца на нармальную чалавечую мову...

УСЁ-ТКІ малайчына той аптэкар. Стварыў, што называецца, прэцэдэнт, прыцягнуў увагу шырокай грамадскасці. Глядзіш, задумаемся і пра тое, як удасканаліць заканадаўства, каб абарона ўласнай годнасці стала звычайнай з'явай цывілізаванага грамадства, і пра тое, каб увесці ў садках і школах заняткі па этыцы, на якіх не толькі навучаць карыстацца сталовымі прыборамі, але і камунікаваць з людзьмі, прынамсі, расставіць акцэнт, што прыстойна, а што — не. Разам дадзім некай рады. Самі ж сабе пасля дзякаваць будзем.

Алена ЛЯЎКОВІЧ.
alena@zviazda.by

СЁННЯ

Месяц
Маладзік 21 жніўня.
Месяц у сузор'і Шаляў.

Сонца

	Усход	Заход	Даўжыня дня
Мінск	6.05	20.16	14.11
Віцебск	5.52	20.09	14.17
Магілёў	5.56	20.07	14.11
Гомель	5.56	20.00	14.04
Брэст	6.21	20.31	14.10
Брэст	6.25	20.28	14.03

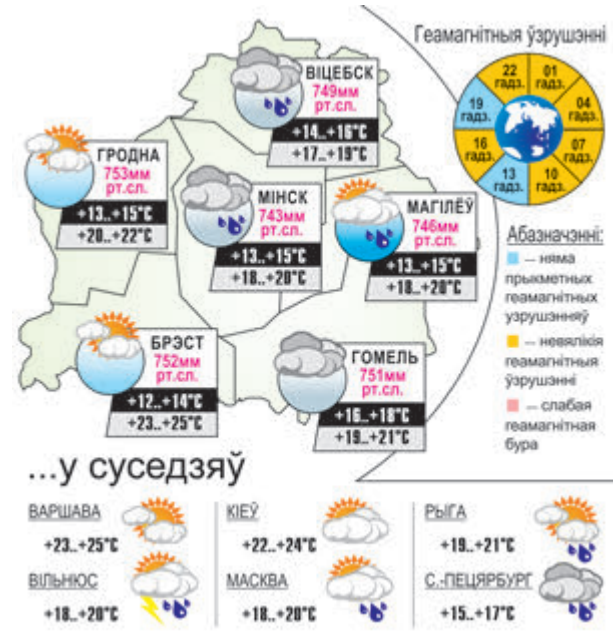
Імяніны

Пр. Аляксандра, Аляксея, Антона, Аркадзя, Вячаслава, Дзмітрыя, Івана, Пятра, Сяргея, Якава, Яфіма.
К. Луізы, Рыгора, Юзафа.



Фота Соф'і КУСЯНКОВАЙ.

ЗАЎТРА



УСМІХНЕМСЯ

Не варта размаўляць са мной так, быццам у вас зніжкі ў траўматалогіі.

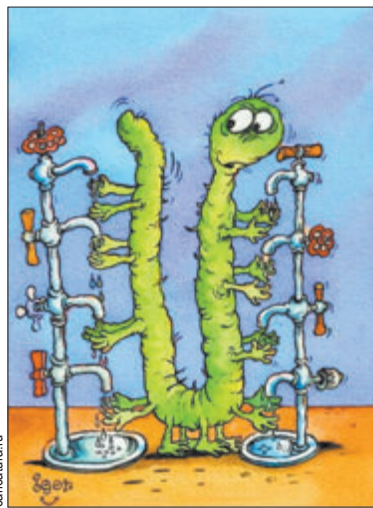
Увесь дзень ляпіла пельмені. А муж увечары прыйшоў, паеў і кажа: — Не купляй такіх больш.

— Як па-вашаму, Вову можна даверыць тайну? — Вядома. Чатыры гады таму яму павысілі зарплату, а яго жонка і дагэтуль не ведае.

Начальнік на мяне так доўга лаяўся сёння, што я нават ляпнуў «Так, дарагая».

Ёсць чатыры віды дактароў:

1. Адны нічога не ўмеюць, але ўсё ведаюць. Гэта тэрапеўты.
2. Другія нічога не ведаюць, затое ўсё ўмеюць. Гэта хірургі.
3. Трэція нічога не ведаюць і нічога не ўмеюць. Гэта псіхіятры.
4. І ёсць урачы, якія ўсё ведаюць і ўсё ўмеюць. Гэта патолагаанатамы. Але людзі трапляюць да іх занадта позна.



Даты Падзеі Людзі

25 ЖНІЎНЯ

1880 год — нарадзіўся Гіём Аполінар (сапр. Вільгельм Аполінарый Кастравіцкі), французскі паэт. Мае беларускае паходжанне — Кастравіцкія валодалі маёнткам Дарашковіч пад Навагрудкам. Пасля паўстання 1863—1864 гадоў маёнтак быў канфіскаваны, дзед Гіёма эміграваў у Італію, там і прайшлі дзяцінства і юнацтва будучага паэта. З 1899 года Аполінар у Парыжы. Удзельнік Першай сусветнай вайны. Літаратурную дзейнасць ён пачаў у 1901 годзе. У многіх творах паэта прасочваецца духоўная сувязь са славянскімі краінамі (раман «Жанчына ў крэсле», апавяданне «Сустрэча ў Празе» і інш.). Большасць твораў паэта апублікавана пасмяротна. Пры жыцці выйшлі зборнікі «Алкаголь. Вершы 1898—1913», «Каліграфы. Вершы Вайны і Міру» і некаторыя іншыя. Шырокую вядомасць атрымаў раман Аполінара «Жанчына». На беларускую мову творы паэта перакладала Э. Агняцвет (зборнік «Зямны акіян»). Памёр у 1918 годзе.



1932 год — 85 гадоў з дня нараджэння Петруся Макаля, беларускага паэта, драматурга. Працаваў у газеце «Гродзенская праўда», часопісе «Маладосць», у выдавецтве «Мастацкая літаратура», у Беларускім рэспубліканскім тэатры юнага глядача, літаратурным кансультантам Саюза пісьменнікаў Беларусі. Аўтар зборнікаў паэзіі «Першы след», «Вятрам насустрэч», «Акно» і інш. Напісаў п'есы «За лясамі дрымучымі», «Дай вады, калодзеж!» і інш. Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Беларусі. Памёр у 1996 годзе.

1942 год — 75 гадоў таму нарадзілася Маргарыта Барысаўна Церахава, савецкая і расійская актрыса тэатра і кіно, рэжысёр, народная артыстка Расійскай Федэрацыі. Здымалася ў фільмах «Сабака на сене», «Расклад на паслязаўтра», «Д'Артаньян і тры мушкецеры» і іншых.

Было сказана

Уладзімір ЛІПСКИ, пісьменнік, грамадскі дзеяч:
«Найсладзей быць чалавекам унізе, чым варона на вяршыні».

ЗВЯЗДА БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА
ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь
РЭГІСТРАЦЫЯНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЖЕНАЕ МІНІСТЭРСТВАМ ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ.

Дырэктар — галоўны рэдактар СУХАРУКАЎ Павел Якаўлевіч.
РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. ДРЫНДРОЖЫК, Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. ЛЯЎКОВІЧ (першы намеснік дырэктара), М. ЛІТВІНАЎ (намеснік галоўнага рэдактара), В. МЯДЗВЕДЗЕВА (намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, Н. РАСОЛЬКА, С. РАСОЛЬКА, А. СЛАНЕЎСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК.
Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда».
НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.
ТЭЛЕФОНЫ ў МІНСКУ: прыёмнай — 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: лісьмаў — 287 18 64, маркетынгу — 337 44 04, бухгалтэрыі: 287 18 81.
Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не з'яўляюцца меркаванням рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй лісты. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

http://www.zviazda.by;
e-mail: info@zviazda.by, zvarot@zviazda.by
Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.
ГАЗЕТА адрэдакцывана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку», ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004, 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 5 разоў на тыдзень.
Тыраж 20.008. Індэкс 63850. Зак. № 3106.
Нумар падпісаны ў 19.30
24 жніўня 2017 года.
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12