



Калі ў небе снягі і зямля пад навалай,
Калі сцэжку хаваюць за сумётам сумёт —
Адчыні свае дзверы, уратуй заблукалых,
Уратуйцеся разам ад завейных нягод.

Калі холадам крыўда ў тваё сэрца ўварвецца,
За паўкроку да здрады, за крок да бяды —
Цеплынёй ратавальнай гэты верш адгукнецца.
Беражыся, каб сэрца не скавалі ільды.



«**ЦУКЕРКУ ДА ПАРЫ**»,
або Яшчэ раз пра цотнасць
◆ Некалі нашы бабулі варажылі аб сваім лёсе: быць ім замужам ці не быць. У марозную калядную ноч яны выбягалі на двор, хапалі аберуч бярэмя дроў ці, шырока раскінуўшы рукі, абхоплівалі штыкетнік і лічылі колькасць дошчачак. Парная колькасць прадказвала хуткае замужняе жыццё; няпарная была знакам таго, што яшчэ год давядзецца «хадзіць у дзеўках», заставацца адной, без пары.

◆ Беларускія дзяўчаты карысталіся і такім простым, але даволі інфарматыўным спосабам прадказання сваёй будучыні. Яны бралі 41 (зноў-такі колькасць выбрана зусім не адвольна: 40 — вельмі важная мяжа ў жыцці чалавека, а выхад за яе поле ўплыву і складаў патрэбны лік) зерне бобу і адвольна раскладвалі на тры кучкі. Затым падлічвалі колькасць зярнят у кожнай кучцы паасобку. Цотная колькасць зярнят у першай з іх была знакам паляпшэння дабрабыту. Цотная колькасць бобінак у другой усцешвала душу прадказаннем спеху ў працы. Нарэшце, трэцяя кучка сімвалізавала гаспадарку і сямейны стан. Цот — прадвесце спакою і добрага здароўя, няцот — знак магчымых спрэчак.

◆ У вашай сям'і святочная падзея, накрываецца стол. У адпаведнасці з добрай славянскай традыцыяй цэнтральнае месца на святочным сталё займалі належана бохану хлеба. Далей уважліва прасачыце за сваімі паводзінамі: на ўзроўні падсвядомасці, не задумваючыся, мы адразу ж раз-разам бохан хлеба напаліам (што можа сімвалізаваць два бакі ўдзельнікаў бяседы: гаспадароў і гасцей); на кожны сподачак кладзём толькі па два кавалачкі хлеба (што, у сваю чаргу, з'яўляецца сімвалам сямейных пар, якія збіраюцца за сталом). Напрыканцы святочнай дзеі гаспадыня пачастуе гасцей салодкімі прысмакамі і абавязкова падкрэсліць: «Цукеркі бярыце да пары».

◆ Дарэчы, ці звярталі вы ўвагу на тое, што сталовыя наборы, чайныя сервізы, шклянныя або хрустальныя наборы звычайна прадаюцца толькі на шэсць або дванаццаць чалавек, г.зн. іх колькасць заўсёды цотная.

СЁННЯ

Сонца

	Усход	Захад	Даўжыня дня
Мінск —	9.04	17.42	8.38
Віцебск —	8.59	17.26	8.27
Магілёў —	8.54	17.32	8.38
Гомель —	8.44	17.34	8.50
Гродна —	9.18	17.58	8.40
Брэст —	9.13	18.04	8.51

Месяц

Поўна 24.01—31.01.
Месяц у сузор'і Шалей.

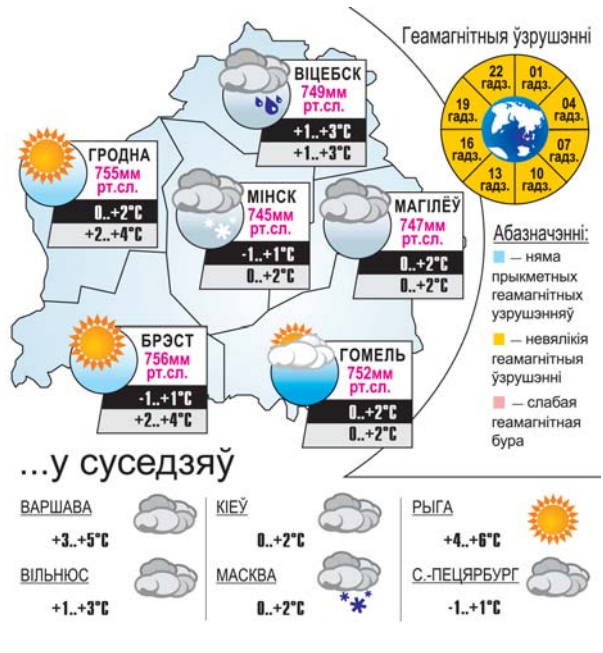
Імяніны

Пр. Гаўрылы, Івана, Паўла, Прохара.
К. Карыны, Аўгусціна, Валерыя, Пятра.



Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ.

ЗАЎТРА



УСМІХНЕМСЯ

— Яўхім, вы ведаеце, калі вас няма, пра вас такое кажуць!

— Я вас малю! Перадайце ім: калі мяне няма, яны нават могуць мяне біць!

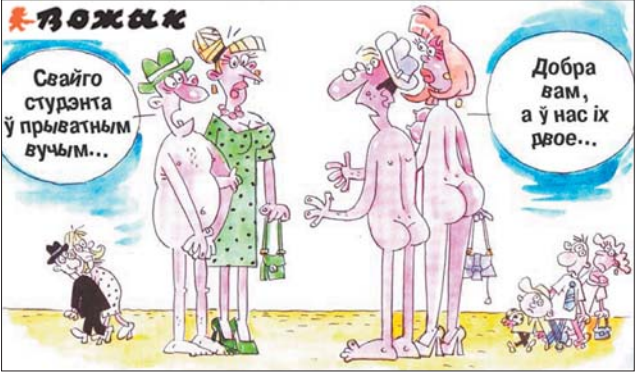
Самы дрэнны праціўнік у бойцы — спартсмен-бягун. Калі ты мацнейшы, ты яго не дагоніш, калі мацнейшы ён, ад яго не ўцячэш.

Як кажа мая бабуля:
— Калі зрабіла нешта

дрэннае, а пачуццё віны так і не прыйшло — значыць, зрабіла ўсё правільна.

У Расіі паабяцалі да 2030 года наладзіць вытворчасць робатаў, якія будуць паласкаць бялізну ў палонцы.

Жонка — мужу:
— Любы, так хочацца романтикі, як раней... Запрасі мяне на спатканне!
— Добра. Прыходзь у 22.00 на кухню. Чаю пап'ём...



Малюнак Алены ГУЦОЛА.

Даты

Падзеі

Людзі

28 СТУДЗЕНЯ

1077 год — адбылася падзея, якая ўвайшла ў гісторыю як «Хаджэнне ў Каносу», або «каноская знявага», — эпізод з гісторыі сярэднявечнай Еўропы, звязаны з барацьбой



рымскіх пап з імператарамі Свяшчэннай Рымскай імперыі. Гэты эпізод азнаменаванай перамогу папы Рыгора VII над імператарам Генрыхам IV. Манарх Свяшчэннай Рымскай імперыі Генрых IV (1017—1056) быў незадаволены тым, што Папа Рымскі Рыгор VII прызначае на высокія пасады сваіх людзей, і паспрабаваў адлучыць яго ад царквы. Перамогу ў канфлікце атрымаў пантыфік. Папа не толькі абвясціў Генрыху

анафему, але фактычна пазбавіў яго імператарскай улады, вызваліўшы яго васалаў ад дадзенай яму прысягі. Па звестках некаторых хронік, Генрых, каб прынесці пакаянне Папу, пешшу, босым, у пакутнай валасяніцы адправіўся на поўнач Італіі, дзе ў непрыступнай крэпасці Каноса знаходзіўся пантыфік. Толькі пасля трох дзён стаяння перад зачыненымі варотамі Генрыху ўпусцілі да Папы і дазволілі ў слязах вымаліць у яго дараванне. Гэта здарылася 28 студзеня 1077 года. З часам выраз «ісці ў Каносу» стаў азначаць «згоду на прыніжальную капітуляцыю». Хоць на самай справе, на думку многіх гісторыкаў, «хаджэнне» Генрыху IV у Каносу было толькі палітычным манеўрам, і на гэтым барацьба папства і імператараў за вышэйшую ўладу не скончылася. Яна працягвалася да канца XIII стагоддзя, аж да «Авіньёнскага палону пап» французскім каралём Філіпам IV Прывожым. З тых часоў папства ўжо не змагло акрыяць ад узрушэння і не прэтэндавала нават на саперніцтва з дзяржавамі Еўропы, якія набіралі сілу.

1919 год — нарадзіўся Павел Васільевіч Кармунін, акцёр, народны артыст Беларусі (1980).

З 1964 года працаваў у Нацыянальным акадэмічным тэатры імя Я. Купалы. Выканаў больш за 200 роляў. Сярод іх — Сцяпан Крыніцкі («Паўлінка» Я. Купалы), Вайніцкі («Дзядзька Ваня» А. Чэхава), Лука («На дне» М. Горкага) і іншыя. Зняўся ў кінафільмах «Красная плошча», «Рудабельская рэспубліка», «Доўгія вёрсты вайны», «Дзяржаўная граніца». Памёр у 2002 годзе.

1938 год — нарадзіўся Валянцін Уладзіміравіч Мураўёў, беларускі навуковец, член-карэспандэнт НАН Беларусі, доктар тэхнічных навук, прафесар, заслужаны дзеяч навукі і тэхнікі Беларусі. Аўтар больш чым 250 навуковых прац, атрымаў 35 аўтарскіх пасведчанняў і 13 патэнтаў. Навуковыя даследаванні ў галіне генерыравання і ўзмацнення электрамагнітных ваганняў звышвысокіх і надзвычайных высокіх частот.

Было сказана

Георгій МАРЧУК, пісьменнік:
«Для закаханага чалавека час прыпыняецца, і ён, чалавек, не старэе».



ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЗЕНАЕ МІНІСТЭРСТВАМ ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ.

Дырэктар — галоўны рэдактар КАРПЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.
РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. ДРЫЛА, Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. ЛЯЎКОВІЧ (першы намеснік дырэктара), М. ЛІТВІНАЎ (намеснік галоўнага рэдактара), В. МЯДЗВЕДЗЕВА (намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, Н. РАСОЛКА, С. РАСОЛКА, А. СПАНЕЎСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК, Л. ЦІМОШЫК (намеснік галоўнага рэдактара).
Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда».
НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: пісьмаў — 287 18 64, падпіскі і распаўсюджвання — 284 44 04, 287 17 21, бухгалтэрыі: 287 18 81.
Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не з'яўляюцца меркаванням рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй пісьмы. Перадруку матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

<http://www.zviazda.by>;
e-mail: info@zviazda.by,
(для зваротаў): zvorot@zviazda.by

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком,носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.
Газета адрэдагавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 5 разоў у тыдзень. Тыраж 20.956. Індэкс 63850. Зак. № 305.
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ПРЫЁМ тэл./факс: 287 17 79, РЭКЛАМЫ e-mail: reklama@zviazda.by

Нумар падпісаны ў 19.30
27 студзеня 2016 года.