

ШЛЯХ ДА СЯБЕ

Ніколі не позна ўскочыць у апошні вагон

Яе фільмы прыцягваюць сваёй шчырасцю і лірычнасцю, яе вершы — нібыта пасланні з паралельнага свету. Маці пяцярных дзяцей, паспяховы рэжысёр дакументальных фільмаў, паэтэса і філантроп Любоў БіТНО ў лістападзе гасцюе ў часопісе «Алеся». Да ўвагі чытачоў «Звязды» — фрагменты размовы.

— Вы былі ўжо гаспадыняй сям'і, аўтарытэтным выкладчыкам рускай мовы і літаратуры... І раптам вырашылі атрымаць яшчэ адну адукацыю. Навошта?

— Аднойчы я вырашыла правесці для сяброў паэтычны вечар па Бродскім. Гэты паэт заўсёды быў для мяне загадкай, хацелася разабрацца ў ім і навучыцца яго выконваць. Падрыхтавала, запрасіла любімых людзей. Пачала чытаць вершы і раптам адчула, што мяне не слухаюць. Ці то я дрэнна зразумела паэта і не вельмі добра чытаю, ці то мае госці хочучы выканаць Бродскага самі і не хочуць слухаць мяне. І тады я ўсвядоміла, што хачу валодаць выканальніцкімі навыкамі на прафесійным узроўні. «Няхай гэта будзе кіно», — падумала я.



Сям'я Любоў БіТНО.

Маё паступленне ў Акадэмію мастацтваў было азартнай авантурай. Ішоў ужо май ці нават чэрвень, таму я не паспявала падрыхтавацца і прыйшла здаваць экзамен з нуля, разлічваючы на базу пасля філфака. На мяне паглядзелі і сказалі: «Ну, фактура ёсць», і нейкім чынам мне ўдалося «ўскочыць у апошні вагон».

Калі пачала вывучаць кіно, зразумела, што ў ім ёсць усё, што я люблю: музыка, жывапіс, слова, тэмпарытм. Крок за крокам я старалася асэнсаваць яго, але многаму яшчэ трэба навучыцца.

— Вы гаворыце як сціплы чалавек. Аднак, між іншым, вашы фільмы становіліся прызёрамі самых разнастайных кінафестывалей. Ці дапамагаюць вам дасягаць творчых вышынй вашы блізкія?

— Вядома. Разам з мужам мы заснавалі студыю паэтычнага кіно «Сафія». Мой муж вельмі таленаві-

ты чалавек, выдатна піша і падбірае музыку да тэксту: аздобіў многія мае вершы, дапамагае з агучваннем фільмаў.

— А як ужываюцца два творчыя чалавекі?

— Здаецца, мы знайшлі аптымальную дыстанцыю, каб лёгка было абодвум. І ў нейкім сэнсе азартна быць побач з такім чалавекам. Назіраеш, як выдатна ён усё робіць, як высока лётае, і думаеш: «Я таксама туды хачу». Але часцей даводзіцца быць паасобку. Яму трэба палётаць у сваім небе, а мне ў сваім. Але мы заўсёды разам злятаем на зямлю і радасна сустракаемся там. Мы такія розныя, але мы ж добра дапаўняем адно аднаго. А наша сустрэча — гэта гісторыя дзвюх паларнасцяў.

— Ваша творчая біяграфія — гэта, па сутнасці, гісторыя пра пошукі сябе. На пэўным этапе развіцця вы пачалі пісаць вершы. Гэты дар таксама быў у вас закладзены першапачаткова?

— У дзяцінстве я, як і многія, складала нейкія смешныя вершыкі, проста рыфмавала, таму што мне гэта падабалася. Мне было 15 гадоў, калі сябар падарыў мне двухтомнік славу-

сые маці пяцярных дзяцей. Бо кожнае — гэта абсалютны чысты дар кахання. Таму дзеці — самае галоўнае, што ў мяне ёсць. І больш за ўсё на свеце я хацела б быць не паэтам, рэжысёрам або настаўнікам, а ідэальнай мамай.

Але ёсць і іншы бок — адказнасць. Наш абавязак зрабіць так, каб траўмы і раны, якія, магчыма, мы атрымалі ў дзяцінстве, не пераходзілі ў спадчыну нашым дзецям. І гэта вельмі складаная задача, выканаць якую не заўсёды атрымліваецца. Мае дзеці выраслі цудоўнымі, але часам я задумваюся, якімі б яны былі, калі б я стала маці ў больш сталыя гады, калі пошукі сябе засталіся ў мінулым...

— Відаць, менавіта вашае адказнае стаўленне да дзіцячых праблем натхніла вас на вялікі дэбратычны праект для дзяцей-сірот і тых, хто апынуўся ў цяжкай сітуацыі?

— Я задумалася над тым, як атрымалася, што ў Беларусі, дастаткова цывілізаванай еўрапейскай краіне, 21 тысячы сірот? Чаму ў некаторых бедных краінах няма такога паказчыка, і там людзям не зразумела, што такое сірата? Чым павінна хварэць грамадская свядомасць, каб

дапусціць такую трагедыю? А між іншым, акрамя сірот, колькі людзей знаходзіцца ў інтэрнатах, дамах для састарэлых, дамах для інвалідаў і ментальных інвалідаў... Якая маральная катастрофа павінна была адбыцца, каб грамадства выпіхнула нейкія свае часткі?...

Задумваючыся над тым, як дапамагчы дзецям, я заўсёды чакала, што з часам далучыцца да якога-небудзь адпаведнага праекта. Але потым зразумела, што павінна стварыць яго сама. Спачатку мне здавалася, што ім усім — і крызісным бацькам, і крызісным дзецям — у першую чаргу неабходна псіхалагічная дапамога. Аднак у нас не прынята звяртацца да псіхолога, і людзі чамусьці баяцца гэтага. Тады я зразумела, што перш чым прапанаваць дапамогу псіхолога, іх трэба падтрымаць больш далікатным спосабам. Напрыклад, падцягнуць дзіця па вучобе, каб яно магло паступіць ту-



У мары няма ўзросту.

ды, куды жадае, а не куды атрымліваецца. Каб яно пачало паважаць сябе, каб навучылася працаваць, каб убачыла плады сваіх намаганняў.

Я кінула «кліч» у інтэрнэце: шукала настаўнікаў, якія маглі б гадзіну ў тыдзень пазаймацца з такімі дзецьмі. Як ні дзіўна, знайшлося шмат энтузіястаў, якія гатовы былі займацца і больш, чым гадзіну.

Так з'явіўся праект «Беларусь: прафесіяналы — дзецям у цяжкай жыццёвай сітуацыі». Мы шукаем псіхологаў, рэпетытараў, юрыстаў, праваахоўнікаў, бізнес-кансультаў, спонсараў... Усіх, хто гатовы нам дапамагчы. Калі я ўбачыла моцны водгук ад людзей, я зразумела, што рабіла гэта не дарэмна, праблема наспела даўно, і грамадства гатова яе вырашаць. Людзі ахвяруюць сваім часам і грашыма, каб дапамагчы праекту. А гэта дарагога каштуе.

— Прафесія ваша педагог. Не сумуеце па ёй, па вучнях?

— Я ж не зусім развіталася з гэтай прафесіяй. Апошнім часам займаюцца з абітурыентамі, якія рыхтуюцца паступаць у Акадэмію мастацтваў. Мне вельмі падабаецца з імі працаваць: вельмі люблю раскрываць асобу і дапамагаць ёй развівацца. У свой час я з задавальненнем працавала і ў школе. Але тое не вельмі паважлівае стаўленне, якое апошнім часам адчувае настаўнік, не лепшым чынам адбіваецца і на дзецях. На жаль, у школьнага настаўніка зараз столькі бюракратычных абавязкаў, што не застаецца часу ні на любімую справу, ні на любімых дзяцей.

— Вы ўсё жыццё шукалі сябе. Разам з тым не патанулі ў бытавыя праблемах, паспяхова спраўляліся з імі. У выніку поўнасцю рэалізавалі свае задаткі. Што б вы маглі пажадаць людзям, якія не задаволены сваім жыццём, не знайшлі справу па душы, пльывуць па цяжэнні і адчуваюць сябе нешчаслівымі?

— Галоўнае, што патрэбна кожнаму чалавеку, — гэта зразумець сябе. Я хацела б пажадаць усім людзям слухаць сваё сэрца і быць сабой.

Віталіна БАНДАРОВІЧ.

Наіменаванне банка: ОАО «Банк БелВЭБ»

Юридический адрес ОАО «Банк БелВЭБ»: Республика Беларусь, 220004, г. Минск, просп. Победителей, 29

КОНСОЛИДИРОВАННЫЙ ОТЧЕТ
О ФИНАНСОВОМ ПОЛОЖЕНИИ
ОАО «Банк БелВЭБ»
на 30 сентября 2018 г.

(в тысячах белорусских рублей)

	30.09.2018 (неаудировано)	31.12.2017
Активы		
Денежные средства и их эквиваленты	687 949	720 387
Драгоценные металлы	311	504
Средства в кредитных организациях	62 344	59 207
Кредиты клиентам	2 667 532	2 586 356
Инвестиционные финансовые активы, оцениваемые по справедливой стоимости через прочий совокупный доход	577 086	537 413
Инвестиции в ассоциированные компании	3 929	3 891
Основные средства	137 661	147 372
Активы, построенные для продажи	-	7 848
Инвестиционная недвижимость	-	4 295
Нематериальные активы	40 217	36 096
Текущий актив по налогу на прибыль	33	2 757
Отложенные активы по налогу на прибыль	2 760	15 385
Прочие активы	36 335	31 906
Итого активы	4 216 157	4 153 417
Обязательства		
Средства кредитных организаций	968 839	1 050 670
Задолженность перед Национальным банком Республики Беларусь	21	5 009
Средства клиентов	2 241 179	2 341 774
Выпущенные долговые ценные бумаги	16 603	4 507
Текущие обязательства по налогу на прибыль	3 676	8 215
Отложенные обязательства по налогу на прибыль	437	988
Прочие обязательства и резервы	208 395	33 112
Субординированный кредит	217 940	199 340
Итого обязательства	3 657 090	3 643 615
Капитал		
Уставный капитал	473 057	473 057
Эмиссионный доход	458	458
Дополнительный капитал	5 485	5 485
Фонд переоценки зданий	22 492	22 771
Доходы по инвестиционным ценным бумагам, оцениваемым по справедливой стоимости через прочий совокупный доход	10 413	16 606
Нераспределенная прибыль / (накопленный дефицит)	47 162	(17 756)
Итого капитал, приходящийся на акционеров Банка	559 067	500 621
Неконтрольные доли участия	-	9 181
Итого капитал	559 067	509 802
Итого капитал и обязательства	4 216 157	4 153 417

КОНСОЛИДИРОВАННЫЙ ОТЧЕТ
О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ
ОАО «Банк БелВЭБ»

за период, закончившийся 30 сентября 2018 г.

(в тысячах белорусских рублей)

	За 9 месяцев, закончившихся 30.09.2018 (неаудировано)	За 9 месяцев, закончившихся 30.09.2017 (неаудировано)
Процентные доходы		
Кредиты клиентам	194 721	226 054
Инвестиционные финансовые активы	24 956	42 052
Средства в кредитных организациях	950	1 977
Финансовая аренда	32	70
	220 659	270 153
Процентные расходы		
Средства кредитных организаций	(34 563)	(58 655)
Средства клиентов	(47 552)	(62 959)
Субординированный кредит	(6 592)	(10 146)
Выпущенные долговые ценные бумаги	(909)	(569)
	(89 616)	(132 329)
Чистый процентный доход	131 043	137 824
Резерв под обесценение активов, приносящих процентный доход	(15 588)	(89 913)
Эффект от модификации договорных условий по кредитам	6 330	-
Эффект первоначального признания активов, по которым начисляются проценты	(17 333)	(646)
Чистый процентный доход после резерва под обесценение	104 452	47 265
Чистые комиссионные доходы	46 270	40 686
Чистые доходы / (расходы) по операциям в иностранной валюте:		
— торговые операции	22 624	21 308
— операции с производными финансовыми инструментами	10	(151)
— переоценка валютных статей	(13 500)	13
Доля в чистом (убытке) / прибыли ассоциированных компаний	(62)	1
Финансовый результат от выбытия дочерних компаний	4 280	1 036
Прочие доходы	24 887	29 243
Непроцентные доходы	84 509	92 136
Расходы на персонал	(49 487)	(47 156)
Амортизация	(17 936)	(16 310)
Налоги, кроме налога на прибыль	(2 715)	(2 709)
Прочие операционные расходы	(43 112)	(45 850)
Прочие доходы/(расходы) от обесценения и восстановления/создания резервов	2 721	(1 674)
Непроцентные расходы	(110 529)	(113 699)
Прибыль до налога на прибыль	78 432	25 702
Налог на прибыль	(17 115)	(8 216)
Прибыль за отчетный период	61 317	17 486
Приходящиеся на:		
— акционеров Банка	60 412	16 118
— неконтрольные доли участия	905	1 368

Председатель Правления банка В.С. Матюшевский
Главный бухгалтер И.И. Мерзлякова

21 ноября 2018 г.

Консолидированная бухгалтерская (финансовая) отчетность, составленная в соответствии с требованиями МСФО, размещена на сайте www.belvab.by в разделе «О банке/Финансовые показатели деятельности банка/Квартальная финансовая отчетность/Квартальная финансовая отчетность по МСФО за 2018 год».

ОАО «Банк БелВЭБ». Лицензия Национального банка Республики Беларусь на осуществление банковской деятельности от 27.12.2013 № 6. УНП 100010078.