



(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Гэта не здымкі мастацкага фільма ці дакументальнай перадачы, а адзіны ў краіне мемарыяльны комплекс партызанскай славы «Хаваншчына» ў Івацэвіцкім раёне. Калісьці тут сапраўды жыла «лясная армія» і знаходзіўся сямейны лагер. Падчас вайны ніводны немец так і не змог трапіць на загадкавы востраў сярод балот. Аднак людзі нават праз сем з паловай дзесяцігоддзя пасля вызвалення Беларусі не забылі сцяжынку на Хаваншчыну. Кожны год на некалькі дзён гэтыя мясціны ажываюць у прамым сэнсе. Дзясяткі рэканструктараў з Беларусі і Расіі прыязджаюць сюды, каб пераночыць у рэальных партызанскіх умовах — без святла, цёплых ложкаў і хатняй ежы. А таксама каб зладзіць для публікі эфектнае відовішча барацьбы простага народа з захопнікамі-агрэсарамі.

Пачынальнік адраджэння партызанскага руху на Хаваншчыне ў тым фармаце, які існуе цяпер, — карэспандэнт брэскай абласной газеты «Заря» і заўзяты рэканструктар Алег Грабеннікаў. Ён жа стаўляў калі вытокаў правядзення начных рэканструкцый у Брэсцкай крэпасці.

— Колькі сябе помню, вельмі любіў ваенную гісторыю. Рэч нават не ў тым, што я 23 гады служыў ва Узброеных сілах Беларусі. Проста захапляўся ўніфармісткай і мініяцюрамі, а нека 22 чэрвеня прыйшоў у нашу крэпасць у форме лейтэнанта Чырвонай арміі. Захацелася аддаць даніну памяці тым, хто першымі прыняў варажы

Жыццё на фоне вайны

Пасля начных баёў абодва бакі вярнуліся да часовага перамір'я. Менавіта ў ранішні час цікава пазнацца за «побытам пад дрэвамі» і бліжэй пазнаёміцца з рэканструктарамі.

«Немцы» разбілі лагер на самым ускрайку леса. Прасторныя палаткі, гучны смех, у кустах блішчыць матацыкл BMW. «Падыходзь, не саромейся. Усе свае», — чуць гэта ад людзей у форме вермахта дзіўна.

— Але ж гэта толькі абмундзіраванне. Арганізатары папрасілі прыехаць у вобразе немцаў — мы прыехалі. Трэба, каб чырвонаармейцаў было больш — з задавальненнем рэканструявалі б іх. Палітыка і ідэалогія ў нашым асяродку нават не абмяроўваюцца, — дзеліцца Павел Рошчын з Віцебска. — А форма ў нямецкіх салдат таго перыяду сапраўды прыгожая і практычная, мае шмат дэкаратыўных элементаў. Вялікая розніца з нашымі салдатамі адчуваецца і ў плане побыту. Умоўна кажучы, адкрывае немец сумку, а там, акрамя лыжкі, ёсць яшчэ і відзлец, ручнік, набор для галення, люстэрка і нават крэм Nivea. У чырвонаармейцаў камплекты былі больш сціплыя.

У першых сонечных промнях, якія ледзь-ледзь прабіваюцца праз кроны дрэў, снедаюць дзве фразы. Гарбата ў фарфоровых кубках, да яе — печыва і бутэрброды. Маладыя жанчыны сядзяць за невялікім столікам, быццам не ў лесе, а на тэрасе кафэ. «Guten Morgen!» — кажучы яны мне і запрашаюць далучыцца. «Немкі»



Вызваліцелі



УДАЛЫ МАНЕЎР НА ДНЯПРЫ

...Восенню 1943 года пад магутным націскам часцей Цэнтральнага фронту войскі вермахта адкочваліся да так званага Усходняга вала. На гэтым рубяжы, які працягнуўся па Дняпры і Сожы да Гомеля і далей на поўнач, Гітлер разлічваў стабілізаваць фронт і перайсці да пазіцыйнай вайны.

65-я армія ва ўзаемадзейні з 48-й арміяй пасля фарсіравання Дзясны вяла баі на гомельскім напрамку. Наўнясць лясных масіваў і мноства балот прывялі да таго, што злучэнні Цэнтральнага фронту аказаліся заціснутыя ў вузкім калідоры і былі пазбаўленыя магчымасцяў маневру. Тэмп наступлення пачаў зніжацца. Толькі да канца верасня 1943 года войскі выйшлі да ракі Сож на поўдзень ад Гомеля на рубяжы населеных пунктаў Фёдарыўка—Шарпілаўка—Сусупла. Увечары 28 верасня 19-ы стралковы корпус 65-й арміі з ходу пачаў фарсіраванне ракі каля вёскі Нова-Цярэшківа. На процілеглым беразе абаранялася 6-я нямецкая дывізія, якая мела вялікія сродкі ўзмацнення.

У кастрычніку 1943 года 65-я армія ва ўзаемадзейні з 61-й арміяй генерала Бялова фарсіравала раку Дняпр і захапіла плацдарм у раёне Лоева. Сам гарадскі пасёлак Лоеў быў вызвалены 17 кастрычніка 1943 года.

За ўмелае кіраўніцтва войскамі 65-й арміі пры фарсіраванні Дняпра, захоп і ўтрыманне плацдарма на яго прамым беразе і прапавення пры гэтым мужнасці і адвагу на беларускай зямлі 30 кастрычніка 1943 года генерал-лейтэнанту Батаву было прысвоена званне Героя Савецкага Саюза.

ЯМУ ЎДЗЯЧНЫЯ ВЯЗНІ АЗАРЫЧ...а таксама жыхары Рэчыцы, Бабруйска, Нясвіжа і Баранавіч

Наш сённяшні матэрыял мы прысвячаем светлай памяці аднаго з самых таленавітых савецкіх палкаводцаў, двойчы Героя Савецкага Саюза, генерала арміі Паўла Іванавіча Батава. Аўтар гэтых радкоў ганарыцца, што яму ў свой час удалося сустрэцца ў Мінску з праслаўленым палкаводцам і ўзяць у яго інтэрв'ю. Мы акцэнтуюм увагу на ўдзеле 65-й арміі і яе камандуючага ў вызваленні Беларусі ў 1943—1944 гадах.

У Гомельска-Рэчынскай наступальнай аперацыі войскі 65-й арміі ва ўзаемадзейні з 1-м гвардзейскім танкавым корпусам і 48-й арміяй у снежні 1943 года вызвалілі Рэчыцу і Рэчыцкі раён. У разгар баёў — 20 кастрычніка 1943 года — Цэнтральны фронт быў перайменаваны ў Беларускай фронт, што, па словах П. І. Батава, азначала, што Стаўка Вярхоўнага Галоўнакамандавання нацпалаі воейскай часці гэтага фронту на вызваленне Беларускай ССР. Цікава, што Рэчыца не уваходзіла ў паласу наступлення 65-й арміі. Але стварылася спрыяльнае становішча для глыбокага маневру і ўдару па горадзе з тылу, бо корпус Самарскага здолееў ужо перавесці праз Дняпр усе свае дывізіі. Утлуміць такую магчымасць было б неадаравальна.

«УСЕ СІЛЫ БЫЛІ КІНУТЫЯ, КАБ ЛІКВІДАВАЦЬ ЭПІДЭМІЮ»

У студзені-лютым 1944 года цягам Калінкавіцка-Мазырскай наступальнай аперацыі войскі 65-й арміі на рубяжы населеных пунктаў Фёдарыўка—Шарпілаўка—Сусупла. Увечары 28 верасня 19-ы стралковы корпус 65-й арміі з ходу пачаў фарсіраванне ракі каля вёскі Нова-Цярэшківа. На процілеглым беразе абаранялася 6-я нямецкая дывізія, якая мела вялікія сродкі ўзмацнення.

У кастрычніку 1943 года 65-я армія ва ўзаемадзейні з 61-й арміяй генерала Бялова фарсіравала раку Дняпр і захапіла плацдарм у раёне Лоева. Сам гарадскі пасёлак Лоеў быў вызвалены 17 кастрычніка 1943 года.

аказваюцца мінчанкамі. Наталля і Таццяна — удзельніцы ваенна-гістарычнага клуба «Мядзведзіца».

— Сёння прадстаўляем паліцыю вермахта, якая прыбыла на дапамогу сваім Kameraden (з нямецкай таварышы. — Аўт.) для падтрымання парадку. Жанчын на нямецкім баку падчас вайны было шмат, хоць іх рэдка можна ўбачыць у кіно. Яны выконвалі функцыі стэнаграфістаў, запавялілі дакументы, вялі архівы. Вядома, даводзілася жыць у палявых умовах. Палаткі збіраліся з кавалкаў плашчоўкі, якую меў пры сабе кожны салдат. Зверху каска, каб вада не зацкала. Унутры — аўтантычныя раскладкі з блізкай нахвалтай той, што была распаўсюджана ў Германіі ў саракавых. На вярхоўцы вы бачыце адзенне, у якім мы ўчора абсталявалі свой лагер. Так, асобная рабочая форма!

Калі «немцы» занялі пазіцыі на вачах ва ўсіх, то да «нашых» паспрабуй яшчэ дайсці. Але на тое яна і Хаваншчына, каб у самай глыбіні, на востраве сярод балот, партызаны хаваліся. Побыт і адзенне прасцейшыя, затое ніякія тлумачэнні не патрабуюць. Тут — зямлянка, там — драўляныя хаткі-зрубкі. А між імі снуюць туды-сюды барадатыя хлопцы ў льяных кашулях і залатанай чырвонаармейскай форме. Ды і ежа няхатра. Пыхціць самавар: у алюмініёвую пасудзіну наліваюць гарачага адвару з лясной травы. Каштую фірменную страву ад кухараў — аладкі з крапівы. Дарэчы, пяхуцца не на вогнішчы, а на так званай фінскій печы (раскалатае бярвення з агнём унутры).

Маю ўвагу прыцягвае мужчына ў кепцы, па-хуліганску ссунутай на

гісторыі народ пачынае займацца рэканструкцыямі. Мы тут зольшых людзей гарадскай, разбэшчаных цывілізацыяй і камфортам. А выезды ў лес — гэта шмат у чым яшчэ і праверка сябе самога.

— Прагучыць банальна, але хочацца даказаць, што магу, — далучаецца да Арцёма таварыш па атрадзе «радыстка» Ганна Кароза. — Магу выкапаць акоп і прасядзець у ім цэлы дзень, магу пе-



лон. Але зрабіць гэта было няпроста. Немцы спачатку прадбачліва накіроўвалі паровоз з сапёрнай групай, якая правярала чыгунку. Праз 15 хвілін ішлі цяжкімі з жывой сілай і тэхнікай. Партызанам трэба было за кароткі прамежак часу падкасаць ўзруўчатку, прытым што ўздоўж дарогі стаялі блокпасты, а лес навокал быў высечаны, — дае невялікі экскурс у гісторыю Аляксандр.

Сакрэтамі рэканструктарскай справы падзяліўся Арцём Быкаў.

— Не заўсёды добрыя рэканструктары — тыя, хто служыў. Вопыт сучаснай арміі можа нават нашкодзіць. Хлопцы пасля службы часта выходзяць на поле са свабодным рэменем. Дэмбелскі гонар не дазваляе зацігнуць яго! У Чырвонай арміі вельмі шмат з тагачаснага атрада. Падарваў сем варажых эшалонаў і быў у коннай разведцы. На Хаваншчыне ён маю і сустраў. Калі вайна скончылася, усе мясцовыя партызаны пакляліся, што будуць збірацца тут штогод у апошнія выхадныя маі. Былі жывыя — ні разу сваім абяцанням не здрадзілі. А цяпер мы, іх дзеці і ўнукі, працягваем традыцыю...

Ганна КУРАК, фота аўтара.

эвакуацыя вызваленых з лагераў, арганізацыя медыцынскага дапамогі ў раёне...

Корпус Самарскага з прычыны эпідэміі давялося вывесці часова ў другі эшалон. Хваробу спынілі».

7 красавіка 1944 года ўрад і ЦК Кампартыі Беларусі звярнуліся да камандзіраў 65-й арміі з такімі словамі: «Урад Беларускай ССР і ЦК КП(б) Беларусі ў Вашай асобе выносіць падзяку радавому, сяржанцкаму, афіцэрскаму складу і генералам 65-й арміі за вызваленне 33 тысяч чалавек мірнага беларускага насельніцтва з нямецкіх канцэнтрацыйных лагераў і выратавання іх ад смерці. Ваша дамога вызваленаму насельніцтву харчаваннем, абмундзіраваннем, перамяшчэннем, абслугоўваннем сведчаць пра глыбокую і непарыўную сувязь гераічнай Чырвонай Арміі з савецкім народам».

РУКА АБ РУКУ З ПАРТЫЗАНАМІ

Не буду пераказваць усё інтэрв'ю аўтара гэтых радкоў з Паўлам Батавым. Мгненне, у прыватнасці, цікавіла ўзаемадзеянне камандавання 65-й арміі з беларускімі партызанамі ў ходзе вызвалення Беларусі ў 1943—1944 гадах.

Вось што адказаў Паўл Іванавіч на маё пытанне:

«Не магу забыць, што з пачатку снежня 1943 г. паміж нямецкімі апорнымі пунктамі Парычы і Азарычы існавалі так званыя «партызанскія вароты». Менавіта праз гэты пралом мы перакідалі партызанам зброю, боепрыпасы, радыёапаратуру і нават пошту, а з акупаваным немцамі тэрыторыяй ў нашу армію прыбывала людское папаўненне.

У снежні 1943 года па ініцыятыве Мінскага падпольнага абкома партыі на працягу некалькіх дзён у нашу армію ўступіла больш за дзесяць тысяч добраахвотнікаў з Любанскага, Старадарожскага, Слуцкага, Калінкавіцкага, Старобінскага і Чырвонаслабодскага раёнаў.

Амаль тры месяцы ў нямецкім тыле разам з беларускімі партызанамі дзейнічаў зводны атрад нашага войска, створаны на базе 1-га батальёна 1281-га палка, які трапіў у акружэнне 20 снежня 1943 года, або, як яго часам называлі, «зводны полк» 65-й арміі на чале з будучым палкоўнікам Навумам Язэвічам Франкем. Ён удзель-

нічаў у партызанскіх рэйдах, нападах на нямецкія гарнізоны і апорныя пункты сумесна з беларускімі партызанскімі брыгадамі.

Падчас аперацыі «Баграціён» войнам нашай арміі давялося неаднаразова дзейнічаць разам з Мінскім партызанскім злучэннем пад камандаваннем Героя Савецкага Саюза, генерал-маёра Васіля Казлова. Партызаны брыгады Міншчыны забяспечвалі нас інфармацыяй аб нямецкіх часцях, здзяйснялі дыверсіі ў іх тыле і такім чынам палгачалі выкананне задач часцей 65-й арміі.

Калі вызваленне Беларусі ад нямецкіх акупантаў падыходзіла да канца, у нашу 65-ую армію ўлілося некалькі тысяч беларускіх партызан. Гэта былі смельцы і адважныя воіны. Многія з іх прайшлі разам з намі шлях да Вялікай Перамогі і прымножылі славу нашай арміі».

ПАМЯЦЬ ПРА ГЕРОЯ

Пасля вайны П. І. Батаў паспяхоўна працягнуў ваенную кар'еру. У 1955 годзе Паўлу Іванавічу прысвоілі званне генерала арміі.

Ваенны талент Паўла Батава высока ацэньвалі многія выбітныя савецкія палкаводцы, у тым ліку маршалы Жукаў, Ракасоўскі, Васілеўскі.

Сярод урадавых узнагарод Паўла Іванавіча — пяць палкаводчых ордэнаў (тры ордэны Суворава 1-й ступені, ордэны Кутузава 1-й ступені і Багдана Хмяльніцкага 1-й ступені), восем ордэнаў Леніна, тры ордэны Чырвонага Сцяга, ордэн Айчынай вайны 1-й ступені, іншыя ордэны, шматлікія медалі, 11 замежных ордэнаў.

Павел Батаў быў ганаровым грамадзянінам Бабруйска, Лоева, Рэчыцы, Калінкавіч, Светлагорска.

Паўла Іванавіча не стала 19 красавіка 1985 года — на 88-м годзе жыцця.

Беларускі народ захавае ўдзячную памяць пра аднаго з самых таленавітых савецкіх палкаводцаў і па праве называе яго адным з першых вызваліцеляў Беларусі ад нямецкіх акупантаў. Быцц Паўла Батава ўстаноўлены ў Гомелі. Яго імем названы вуліцы ў Бабруйску, Калінкавічах, Светлагорску, сярэдня школа № 4 у Улоніме.

Эмануіл ЮФЕ, доктар гістарычных навук.

...Ліпень сорака чацвёртага. У сталіцу Беларусі з жорсткімі кровапралітнымі баямі ўварваліся часці 1-га і 3-га Беларускага фронтоў. Аднак кропку ў барацьбе за горад гэта не паставіла. Штаб партызанскага руху адраўляўся ў злучэнні радыёграмы з загадам прыбыць у Мінск. Народныя мсціўцы павінны былі абараняць вуліцы, займацца канвоем палонных і пачынаць падрыхтоўку да расфарміравання ўласных атрадаў і брыгад. Дакладна вядома, што баі ў лясках на ўсход ад горада працягваліся акурат да 11 ліпеня. А ўжо 15-га было прынята рашэнне правесці святочны мітынг і парад партызан. Месцам дзеяння абралі іпадром на Чырвонаармейскай, на якім загадзя папрацавалі сапёры (па ўсім горадзе яшчэ заставалася шмат мін).

Хто кроць у парадзе? Брыгады Мінскай, Баранавіцкай, Вілейскай і Магілёўскай абласцей, Брэсцкія, падрыўнікі, кулямётчыкі, сувязьныя — каля 30 тысяч скурднелых і стомленых беларусаў нарэшце выйшлі з цёмных лясцоў і вільготных балот. Дарэчы, перад пачаткам свята многім з іх уручылі заслужаныя медалі «Партызану Айчынай вайны». Побач па іпадроме прайшліся байцы і камандзіры Чырвонай Арміі разам з галоўнакамандуючым Трэцім Беларускам фронтам І. Д. Чарняхоўскім, а таксама дэлегацыя з горада Горкага (цяпер Ніжні Ноўгарад). Самым незвычайным удзельнікам стаў... казёл з мянушкай Малыш. Ён быў сапраўдным партызанам: удзельнічаў ва ўсіх баявых аперацыях атрада «Барацьба» брыгады «Народныя мсціўцы» — хадзіў за санінструктарам і пераносіў сумку з медыкаментамі...

У наш час маштабную рэканструкцыю парада партызан зладзіла Мінская гарадская арганізацыя БРСМ. Да ўдзелу запрасілі як актывістаў маладзёжнага руху сталіцы, так і заўзятых рэканструктараў з усёй краіны. Калона з каніцай, партызанамі і падпольшчыкамі, байцамі Чырвонай арміі прайшла па Камсамольскай вуліцы.

— Беларусь — партызанская рэспубліка. А гэты парад — унікальнае мерапрыемства не толькі для Мінска, але і для ўсяго свету. Аднаго слоў мала, гэта трэба яшчэ і паказваць. У першую чаргу самім беларусам, маладому пакаленню, — выказаў думку камандзір падраздзялення Чырвонай арміі ваенна-рэканструктарскага клуба «Эпоха» Вячаслаў Катру.

Пасля ўрачыстай часткі свята працягнулася ў скверы. Танцы пад гармонік, лясныя пачастункі і размовы пра баявое мінулае дзядоў і прадзедаў.

Шмат старонкаў гісторыі Вялікай Айчынай вайны на тэрыторыі Беларусі незаслужана адыходзяць у нябыт. Задача рэканструктараў — не дапусціць забыцця нашчадкаў. Франтавікі, партызаны і падпольшчыкі, працульнікі тылу — усе яны былі жывымі людзьмі, нашымі з вамі папярэднікамі, — упушчаны кіраўнік гомельскага ваенна-патрыятычнага мотаклуба «Штрафбат» Віталь Мядзведзеў. — Мала хто ведае, што Рагачоўшчына, дзе падчас акупацыі разгарнуўся моцны партызанскі супраціў, была вызваленая дзякуючы штрафнікам. Генерал Ракасоўскі даў загад 8-му асобнаму штрафному батальёну (які склаўся з афіцэраў) сысці ў тыл ворага і ўдарыць па Рагачове адтуль. Такім чынам было забяспечана паспяховае вызваленне горада. Усе штрафнікі за гэты подзвіг былі адноўлены ў званні. Гэта ўнікальны выпадак у гісторыі вайны.

Ганна КУРАК.

МАЗАІКА ПАМЯЦІ

У межах рэспубліканскай акцыі «Беларусь пам'ятае» грамадскія арганізацыі і ўстановы распачалі шэраг новых праектаў.

Так, Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі сумесна з піянерскай арганізацыяй запустыў маштабную акцыю — па ўсёй Беларусі збіраюцца фатаграфіі ўдзельнікаў Вялікай Айчынай вайны, запісваюцца гісторыі, вядзецца пошукавая работа. Сабраныя звесткі ўвойдуць у альбом «Беларусь пам'ятае», які перададуць Беларускаму дзяржаўнаму музею гісторыі Вялікай Айчынай вайны. 11 чэрвеня актывісты распачнуць маладзёжны марафон «75», падчас якога ў розных гарадах Беларусі будуць збірацца матэрыялы пра герояў вайны. Па краіне будзе падарожнічаць маленькая лабараторыя з абсталяваннем, неабходным для падрыхтоўкі альбома. Сюды маладыя людзі, якія хочуць, каб памяць пра іх прадзедаў не знікла, змогуць прынесці на сканаванне старыя фатаграфіі. Таксама ў патрыятычным падарожжы будуць збірацца рэгіянальныя палотні, якія складваюцца ў сцяг памерам 6 на 12 метраў. З ім актывісты прымуць удзел ва ўрачыстасцях 3 ліпеня.

Таксама БРСМ праводзіць фотаконкурс, куды можна дасылаць фатаграфіі, якія сведчаць пра тое, што сучаснае пакаленне шануе гісторыю і памяць пра сваіх продкаў. На конкурс можна дасылаць не толькі фотопартрэты вэтэранаў і іх нашчадкаў, але і здымкі, якія расказваюць пра святы Перамогі, пра манументы, пра ўзнагароды і рэчы, якія захаўвалі вэтэраны і іх сем'і.

Шэраг мерапрыемстваў, прымеркаваных да 75-годдзя вызвалення Беларусі, праводзяць прафсаюзы. Самыя маштабныя з іх звязаны з Курганам Славы, над якім шэсцёстае арганізацыя. Як паведаміў начальнік галоўнага ўпраўлення па культуры і грамадскай рабоце апарата Маладзёжнага Савета Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі Арцём ІГНАЦЕНКА, сёлета тут будзе ўстаноўлены штурмавік Іл-2. Каб аднавіць мадэль часоў Вялікай Айчынай вайны, выкарыстаны дэталі ад самалётаў, знойдзеныя падчас раскопак у розных гарадах Расіі. Прэзентацыя адрэстаўраваны самалёт будзе 5 ліпеня, у гэты дзень якарз спойніцца 50 гадоў з моманту адкрыцця Кургана Славы. Арганізатары запрашаюць на тэатрыраваную пастаноўку «Крылы Перамогі» вярхоўны канцэрт.

Міжнародныя сустрэчы, канферэнцыі, часовыя экспазіцыі, аблічбоўка партызанскіх рукавісаў, патрыятычныя экскурсіі для дзяцей, насумняны музейныя заняткі — усё гэта мерапрыемствы Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчынай вайны, скіраваныя на захаванне памяці. Сёлета ўстанова апрабавала і новую форму работы — анлайн-уроки па ваеннай гісторыі. Падчас школьных заняткаў для дзяцей з магілёўскага ліцэя праз інтэрнэт вялася трансляцыя лекцыі і відэаматэрыялаў з музея. Супрацоўнікі падбіралі матэрыялы ў адпаведнасці са школьнай праграмай — разглядалі тэмы, запавянялі ў эмацыйных білетках. Эксперымент прайшоў удала, і ў будучыні падобныя відэауроки можна запуськаць і ў іншых беларускіх школах. Для дзяцей і настаўнікаў, якія жывуць далёка ад сталіцы, гэта выдатная магчымасць пазнаёміцца з экспазіцыяй музея дыстанцыйна.

Алена ДЗЯДЗЮЛЯ.