



АДАМОВІЧА

Сёння вядомаму беларускаму пісьменніку Алесю Адамовічу споўнілася 60 гадоў. Ніякай памылкі няма. Сам пісьменнік у сваёй анкетце пісаў іншую дату нараджэння — 3 верасня 1927 года. Але падчас вайны яго «памалодзілі» маці, каб сына не ўгналі ў Германію. Насамрэч ён жыўніскі, з 1926 года. «Звязда» працягвае праект «Глуша Адамовіча» дзеля ўшанавання памяці пісьменніка і адкрыцця ў пасёлку Глуша Баўруйскага раёна Магілёўскай вобласці музея «Ваіна пад стрэхамі» — своеасаблівага помніка героям яго дылогі «Ваіна пад стрэхамі» і «Сыны ідуць у бой». Усім тым, хто змагаўся на перадавой і ў тыле, ахвяраваў сваім жыццём на самай крыважазэрнай вайне XX стагоддзя.

Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі імя Якуба Коласа, публіцыст, крытык, кінасцэнарыст — у жыцці ён паспеў многае. На яго лёсе вельмі паўплывала вайна, навучыла разбірацца, дзе чорнае, а дзе белое. Напэўна таму ён на ўсё жыццё застаўся максімалістам, вельмі балоуча рэагаваў на несправядлівасць. Ён ніколі не быў канфармістам, гаварыў і пісаў толькі тое, што сапраўды думаў. І гэта не ўсім падабалася. Апошнія гады жыцця ён правёў у Маскве, бо быў абраны дырэктарам Усеасяжнага НДІ кінамастацтва, а таксама з'яўляўся народным дэпутатам СССР. Але нават пры такой вялікай занятасці ні на адно імгненне не забываў пра Глушу. Першы трывяжы званочак прагучаў для яго 21 снежня 1991 года, калі ён перанёс цяжкі інфаркт міякарда. Праз два з невялікімі гады яго не стала. 30 студзеня 1994 года ён быў пахаваны ў Глушы побач з братам, недалёка ад магіл бацькоў і бабці. Гэта было яго асабістае, прынцыповае пажаданне. Напярэдадні білагічнага дня нараджэння Алеся Адамовіча мы наведлі пасёлка, пакланіліся яго магіле і пагутарылі з тымі, для каго гэта імя не просты гук.

Стая на прыпынку вакала ў Баўруйску, а ў вушах гуцьць вось гэтыя знакі адоміцы рэчывы. Ён нарадзіўся ў Канохах, але менавіта Глуша стала для яго родным домам. «Забалацце, Рачыне, Канохі — усё гэта назвы, кропкі папярніка. А сапраўдна малая радзіма, дзе я ўваходзіў ва ўзрост ў жыццё, — рабочы пасёлак Глуша», — чытаем у яго апошнім паспартым зборніку «Vixi». Маленькі населены пункт, які на некалькі кіламетраў працягнуўся ўздоўж «варшавякі». «На гэтую асфальтавую стралу стаяць ўсяго наізаправа», — разважаў пісьменнік, успамінаючы пра яўрэяў-балагоў, якія вазілі бутэлькі ў горад на конях, нямецкія танкі, якія спачатку лязгалі на ўсход, а потым ганебна беглі, уцякаючы ад Чырвонай Арміі. Па гэтай дарозе і сам ён колы раз за раз вяртаўся ў Глушу да сваіх бязрозак каля дома.

Вось мы і на месцы, арыентуемся я, убачыўшы з акна аўтобуса знакі адоміцы дом былой аптэкі. Будынак, дзе павінен калісьці адкрыцца доўгачаканы музей. Бо менавіта тут адбываліся гадоўныя падзеі ваеннай дылогі Адамовіча. Тут некаторы час жыла сям'я Адамовічаў, перад тым, як атрымаць жылло наасупраць чэраз дарогу. На жаль іх бацька Міхал Іосіфавіч, вельмі таленавіты ўрач, не дакачаў гэтай шчаслівай хвіліны. У 1948 годзе ён адправіўся ноччу на дапамогу парадзісе, але прастыў на празнілівым ветры, падахапіў запаленне лёгкіх і хутка згарэў. Наваселле Адамовіча справілі без яго, у 1954 годзе. У гэтым доме да апошняга дня жыла геранічная маці Алеся Адамовіча — Ганна Мітрафанавна, гадоўна геранічная кніжніца «Ваіна пад стрэхамі» і «Сыны ідуць у бой» Ганна Карзун. Сюды да яго і да родных яму бязрозак спяшаўся Алесь.

Яны і цяпер тут растуць. Лева дом зноў напаяўняцца галасамі. Сюды прыязджае дачка пісьменніка Наталія, яе стрыечныя сёстры, іх дзеці і ўнукі. На жаль, падчас майго візіту дома нікога не аказалася. За акном убачыла толькі пакінуты на стале кубачак і стос кніг. Потым па тэлефоне з Наталіяй Адамовіч мы доўга размаўлялі пра яе бацьку. — Ён вельмі любіў гацей, — казала яна. — Але мямлёў не ад гарэлкі, я ён ніколі не піў. Ён быў п'яны ад энэсінаў з роднымі і блізкімі яму па духу людзямі. Адчуць прысутнасць у Глушы Алеся Адамовіча дапамаглі зацікаўленныя ў адкрыцці музея

ЁН НІКОЛІ НЕ КРЫВІЎ ДУШОЙ



Татьяна ПЕТУХОВА дэманструе каштоўныя гісторычныя альбомы.

яго гонар. Пры жыцці пісьменніка вільца называлася проста — Школьная. Настаўнікі разам з вучнямі сабралі шмат карыснага матэрыялу пра гісторыю вёскі, яе ваеннае мінулае і, канешне, яе песьняра — Алеся Адамовіча. Намеснік дырэктара школы Тацяна Петухова, якая шмат гадоў займаецца краязнаўствам і праводзіць экскурсіі, дэманструе некалькі важкіх папак і альбомаў з каштоўнай інфармацыяй. Калі ў пачатку 2000-х школавод быў прызначаны банкрутам, усё гістарычнае звесткі, звязаныя з яго існаваннем, перадалі ў школу. Асобны альбом прысвечаны вятэранам партызанскай брыгады № 161 імя Р. Катюскага, яшчэ некалькі — непасрэдна Алесю Адамовічу. А гадоўнае — распрацаваныя экскурсіі, якія і сёння запатрабаваны.

— Гэта калектыўная работа нашых настаўнікаў і бібліятэкара Алены Уладзіміраўны Кісляк, стаяць дзякуючы школаводу, та і не абзабываў сваімі могілкамі. Дагэтуль яго жыхароў хаваюць на Доінчыцкіх, за тры кіламетры ад пасёлка. Там, сярод тых, пра каго пісаў, каго любіў і з кім дзеляў радасці і няшчасці, вечным сном спіць Алесь Адамовіч, чалавек з чутым сэрцам і влікай душой. Непадалёк магіла яго любай матулі, спаданна жанчыны і геранічнай падпольшчыцы. Менавіта яе успаміны ляглі ў аснову дылогі «Сыны ідуць у бой» і «Ваіна пад стрэхамі». Тыя, хто бацьку Ганну Адамовічу, успамінаюць яе, як жанчыну рэдкай прыгажосці. Яна і на помніку такая, што вакаў не адвесьці. А два гады таму побач з магілай Алеся Адамовіча павялілася яшчэ адна — яго жонкі Веры Сямёнаўны, якая перажыла мужа на 20 гадоў.

раўнага работніка школы, — кажа Тацяна Федараўна. — Ёсць нават дыск з запісам экскурсіі, якую праводзіць наша вучанца. Яна ідзе па вуліцы Адамовіча, спыняецца каля дома сям'і, аптэкі, выходзіць на плошчу з помнікам «Маці, якая смуктуе». Потым падзеі перамяшчаюцца на могілкі. Там мы успамінаем пра вайну, лётчыкаў, якія загінулі ў 1941-м, пра сямейства Адамовічаў. Тацяна Петухова кажа, што калі музей адкрыцца, уядзе гэты каштоўны матэрыял перадаць туды. Яна лічыць, што размову пра Адамовіча нельга пачынаць без экскурсу ў мінулае Глушы. Гэта ўзаемазвязана і нельга раздзяляць.

— Пасёлка сёння ведаюць больш дзякуючы фестывалю «Глушанскі бутарок». Але ж ёсць рэчы больш грунтоўныя. Адамовіч — асоба з сусветным імем. Цяпер у Глушу прыязджаюць, каб адпачыць у аграэстэцы. Але, калі б тут быў музей, адпачынак набыў бы музейны вагу. Зараз шмат моладзі падарожнічае на Беларусь, ім цікава гісторыя краю. Адамовіча наштадзі павіны ведаць, бо ў яго шмат чаму можна павучыцца. Каб зразумець пісьменніка, перш за ўсё трэба прачытаць яго творы. І музей можа стаць для гэтага добрым стимулам. Хай адна з 10 пауче, прылуцыць праз сэрца, але зерне будзе ўжо кінутае, — кажа яна.

«Глуша — маленькая кропка на карце — пацэрка на тонкай нітачцы», — пісаў Алесь Адамовіч. Пацэрка, якая можа заблішчаць і гэтым прывабыць турыстаў. Адамовіча нездарма лічаць чалавекам свету. Ён паспеў пабываць у многіх краінах, раскажаць пра сваю вялікую і малую радзіму. Яго творы пераводзяцца ў Францыі, Англіі. Калі стае вядома, што ў Глушы ёсць музей, прысвечаны яго кнігам, раёну не трэба будзе нешта прыдумваць, каб сюды паехалі зацікаўленыя людзі, у тым ліку і з-за мяжы.

Нэллі ЗІГУЛЯ. zigulya@zviazda.by

Аддзел ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Баўруйскага райвыканкама р/р 3642129272326 і філіяля 703 ААТ АБ «Беларусбанк», код 706, г. Баўруйск, УНП 701226324. Прызначэнне плацяжы «Для выбару праектна-каштарыснай дакументацыі і рэканструкцыі будынка ў пасёлку Глуша пад музей А. Адамовіча».

Цэнтр Промышленнай Ацэнкі
• Арганізацыя аукцыёнаў
• Ацэнка всех відов імущества

ІЗВЕШЧЕННЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА

Организатор аукциона: ЗАО «Центр промышленной оценки», г. Минск, ул. Мележа, 5/2, пом. 1703
Продавец: ОАО «Белинвестбанк», г. Минск, пр-т Машерова, 29
Предмет аукциона: Лот №1. Гараж, общ. пл. 20,3 кв.м. в т.ч. погреб и смотровая яма, инв. № 700С-90093, адрес: Могилевская обл., г. Могилев, р-н пр. Шмидта — ул. Габровской, блок 13, гараж 5. Начальная цена с НДС 20% — 4 367,30 бел. руб. (43 673 040 бел. руб.)
Лот №2. Гараж, общ. пл. 20,1 кв.м. в т.ч. погреб и смотровая яма, инв. № 700С-90094, адрес: Могилевская обл., г. Могилев, р-н пр. Шмидта — ул. Габровской, блок 13, гараж 6. Начальная цена с НДС 20% — 4 367,30 бел. руб. (43 673 040 бел. руб.)
Лот №3. Гараж, общ. пл. 19,7 кв.м. в т.ч. погреб и смотровая яма, инв. № 700С-90095, адрес: Могилевская обл., г. Могилев, р-н пр. Шмидта — ул. Габровской, блок 13, гараж 18. Начальная цена с НДС 20% — 4 609,93 бел. руб. (46 099 320 бел. руб.)
Лот №4. Гараж, общ. пл. 18,7 кв.м. в т.ч. погреб и смотровая яма, инв. № 700С-90096, адрес: Могилевская обл., г. Могилев, р-н пр. Шмидта — ул. Габровской, блок 18, гараж 968. Начальная цена с НДС 20% — 3 882,05 бел. руб. (38 820 480 бел. руб.)
Лот №5. Гараж, общ. пл. 18,7 кв.м. в т.ч. погреб и смотровая яма, инв. № 700С-90097, адрес: Могилевская обл., г. Могилев, р-н пр. Шмидта — ул. Габровской, блок 18, гараж 969. Начальная цена с НДС 20% — 3 882,05 бел. руб. (38 820 480 бел. руб.)
Задаток 10% от начальной цены предмета аукциона в белорусских рублях (BYN) перечисляется на р/с №3012343260010, неردادна НБ задаток может перечисляться в валютном эквиваленте по курсу на дату платежа на р/с: в долларах США (USD) — 3012743260072; в евро (EUR) — 3012343265060; в российских рублях (RUB) — 3012743260098; в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по г. Минску и Минской области (адрес банка: г. Минск, ул. Коллекторная, 11), БИК 153001739, УНП 191021390, получатель платежа — ЗАО «Центр промышленной оценки».

СТВОРИМ МУЗЕЙ РАЗАМ

Сёлета быў адкрыты разліковы рахунак для збору сродкаў на стварэнне ў Глушы музея «Ваіна пад стрэхамі». На жаль, грошы паступаюць вельмі марудна. Ахвяруючы ў асноўным звычайныя беларусы з Магілёва, Баўруйска, Глушы, Мінска, Гомельскай, Віцебскай абласцей... Сярод тых, хто пералічыў сродкі на рахунак, цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма Баўруйскага раёна, Баўруйскі райвыканкам і райсавет дэлегатаў. Зрэшты, што дагэтуль сваю лепту не ўнёс Саюз пісьменнікаў Беларусі. У свай час шмат пісала пра адсутнасць разліковага рахунку прыватная прэса. Рахунак некачана спрацаваў па прычыне лакусавай паперы. Яго стварылі, а ў адказ — цішыня.

На рахунак усяго крыху больш як 900 дэнамінаваных рублёў. Мы падлічылі, што калі справа і далей пойдзе такімі тэмпамі, музей адкрыцца не раней чым праз 100 гадоў. Іншымі словамі — ніколі. Не вельмі прыемныя перспектывы.

Напэўна, мы проста забыліся, што прозвішча сёння Алеся Адамовіча шмат з'яўляецца ў адным з'яўляецца ў імянах выдатных асоб XX стагоддзя. Менавіта ён стаў заснавальнікам асобага жанру нарн-фікшн, вельмі папулярнага сёння. Гэта калі літаратурная творчасць жорстка прывязаная да канкрэтных, рэальных падзей. Знакамітыя сучасныя пісьменнікі, выкладчыкі літаратуры, тэатральныя Дзімітры Бякаў называе Адамовіча тэатрыткам літаратуры, якая «замыццальна мацнейшая, страшнейшая, бо пазбягае выдумкі, пазбягае літаратурных прыёмаў. Гэта непасрэдна, жывы кантакт з рэальнасцю. Гэта «перадаваў атрад» літаратуры. Гэта які санітары, якія першымі кідаюць у бой, маюць справу з крывёю, з парохам, самі рызкуючы».

На Магілёўшчыне няма лепшага літаратурнага помніка пра Вялікую Айчынную вайну, чым той, што стварыў Алесь Адамовіч. Трагедыя вёсак Кіраўскага раёна апісана ў жалівай аповеці «Карнікі», па якой пастаўлены самы прайзвыды фільм пра вайну «Ідзі і глядзі». Дылогія — «Сыны ідуць у бой» і «Ваіна пад стрэхамі» — даніна памяці падпольшчыкам і партызанам Баўруйскага, Глускага раёнаў. Гэтыя творы існуюць яшчэ і ў экранізаваным варыянце, а ваенныя песні, якія да гэтых стужак напісаў Уладзімір Высоцкі, адны з самых кранальных па змесце. Я ўжо не кажу пра кнігу «Я з вогненнай вёскі», якую рабілі разам Алесь Адамовіч, Уладзімір Калеснік і Янка Брыль. Яе наогул нельга чытаць без слёз. Гэта тая літаратура, без якой немагчыма вывахаць сапраўднае патрыятаў.

Цэнтр Промышленнай Ацэнкі
• Арганізацыя аукцыёнаў
• Ацэнка всех відов імущества

ІЗВЕШЧЕННЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА

Организатор аукциона: ЗАО «Центр промышленной оценки», г. Минск, ул. Мележа, 5/2, пом. 1703
Продавец: УП «СВ КЛАСС», Могилевская обл., г. Бобруйск, ул. Минская, 142-Г
Предмет аукциона: Здание бондарно-сушильного (здание нежилое)
Лот №1. Здание бондарно-сушильного, 1922,3 710/С-15670, г. Бобруйск, ул. Рогачевская, 37Б
Составные части и принадлежности: пять пристроек
Сведения о земельном участке: пл. 0,4413 га, предоставлен продавцу на праве постоянного пользования для содержания и обслуживания производственного здания
Начальная цена с НДС — 301 220 руб. 00 коп. (3 012 200 000 бел. руб.)
Лот №2. Здание мебельного производства (здание неустановленного назначения) 852,5 710/С-4252, г. Бобруйск, ул. Минская, 142А/15
Составные части и принадлежности: пиломатериалы
Сведения о земельном участке: кадастровый номер 74100000001000394 (присвоено предварительно)
Начальная цена с НДС — 145 698 руб. 30 коп. (1 456 983 000 бел. руб.)
Лот №3. Здание склада хматериалов 1392,9 710/С-39960, г. Бобруйск, ул. Минская, 142Д
Сведения о земельном участке: пл. 0,2528 га, предоставлен продавцу на праве постоянного пользования для содержания и обслуживания здания склада хматериалов
Начальная цена с НДС — 361 020 руб. 00 коп. (3 610 200 000 бел. руб.)
Лот №4. Здание электроцеха (здание нежилое) 717 710/С-41163, г. Бобруйск, ул. Минская, 142Г
Составные части и принадлежности: пристройка
Сведения о земельном участке: пл. 0,0589 га, предоставлен продавцу на праве постоянного пользования для содержания и обслуживания здания электроцеха
Начальная цена с НДС — 198 521 руб. 10 коп. (1 985 211 000 бел. руб.)
Лот №5. Подсобное хозяйство 1223 710/С-4251, г. Бобруйск, ул. Минская, 142К
Составные части и принадлежности: четыре пристройки
Сведения о земельном участке: пл. 0,5757 га, предоставлен продавцу на праве постоянного пользования для содержания и обслуживания зданий и сооружений производственного назначения
Начальная цена с НДС — 151 010 руб. 00 коп. (1 510 100 000 бел. руб.)
Обременения: Арендаторы. Подробная информация на сайте организатора аукциона
Задаток 10% от начальной цены предмета аукциона в белорусских рублях перечисляется на р/с №3012343260010, в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по г. Минску и Минской области, БИК 153001739, УНП 191021390, получатель платежа — ЗАО «Центр промышленной оценки».

№8-С/2016

ІЗВЕШЧЕННЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ В ЧАСТНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ в г. ГОМЕЛЕ

Table with 6 columns: № лота, Адрес земельного участка, Кадастровый номер участка, Площадь, Наличие ограничений, Целевое назначение, Начальная стоимость, Сумма задатка, Затраты на подготовку документации.

1. Организатор аукционных торгов — Коммунальное предприятие «Гомельгеодезцентр» — Государственное предприятие «Гомельгеодезцентр».
2. Объекты выставлены на аукционные торги в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов по продаже земельных участков в частную собственность, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 г. № 462. Инженерное развитие инфраструктуры застраиваемой территории осуществляется согласно техническим условиям, выданными эксплуатирующим и согласующими организациями на стадии производства проектно-изыскательских работ. Желаящими предварительно ознакомиться с документами и характеристиками расположенных на участке инженерных коммуникаций, строений, сооружений, инженерно-технических условий необходимо обращаться в государственное предприятие «Гомельгеодезцентр», расположенное по адресу: г. Гомель, ул. Барыкина, 149, 2-й этаж, каб. 2-14.

№12-А/2016

ІЗВЕШЧЕННЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА НА ПРАВО ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРОВ АРЕНДЫ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ в г. ГОМЕЛЕ

Table with 8 columns: № лота, Адрес земельного участка, Кадастровый номер участка, Площадь, Целевое назначение, Наличие ограничений, Срок аренды, Начальная стоимость, Сумма задатка, Расходы на подготовку документации.

1. Организатор аукциона — Коммунальное предприятие «Гомельгеодезцентр» — Государственное предприятие «Гомельгеодезцентр».
2. Аукцион проводится по конкурсу, созданный Государственным предприятием «Гомельгеодезцентр», в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов на право заключения договоров аренды земельных участков, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 г. № 462. Инженерное развитие инфраструктуры застраиваемой территории осуществляется согласно техническим условиям, выданными эксплуатирующим и согласующими организациями на стадии производства проектно-изыскательских работ. Желаящими предварительно ознакомиться с документами и характеристиками расположенных на участке инженерных коммуникаций, строений, сооружений, инженерно-технических условий необходимо обращаться в государственное предприятие «Гомельгеодезцентр» (г. Гомель, ул. Барыкина, 149, 2-й этаж, каб. №№2-14).