

Ірына ІРШОНАК:

Імёны

«НАРОДНАЯ ПЕСНЯ ТАКАЯ МОЦНАЯ!»



Наша гераіня выконвае ўнікальныя песні. За яе плячыма — музычны каледж у Наваполацку (спецыяльнасць «Дырыжыванне»), работа ў хоры «Рэчанька» і фальклорным ансамблі каледжа «Вербіца», выступленне з заслужаным аматарскім калектывам Беларусі — вакальна-харэаграфічным ансамблем «Камарыкі» імя Часлава Клічка Палаца культуры ААТ «Нафтан». А цяпер дзяўчына студэнтка кафедры народна-песеннай творчасці і фальклору Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. У прафесійным багажы — чатыры прэміі спецыяльнага фонду Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь па падтрымцы таленавітай моладзі, удзел у тэлевізійным шоу Андрэя Малахава «Песні ад усёй душы». Спецыяльна для «Чырвонкі. Чырвонай змены» пра спецыфіку народнай песні і свой першы сольнік расказала наша госця — спявачка, салістка Нацыянальнага акадэмічнага канцэртнага аркестра сімфанічна-эстраднай музыкі імя М. Я. Фінберга Ірына Іршонак.

— **Ірына, вы толькі ў пачатку свайго творчага шляху. А ўжо гэтай вясной далі першы сольнік. Раскажыце, як усё прайшло?**

— Канцэрт прайшоў цудоўна. Таму што са мной былі блізкія людзі. Мерапрыемствам займаўся прафесіяналы. Рэжысёр Ігар Крывулька — майстар сваёй справы. Яго каманда — незвычайныя людзі, якія ўсё робяць настолькі дакладна і зладжана, што нам хапіла некалькі гадзін, каб усё падрыхтаваць. Вядома, без гукарэжысёра не абышлося. Арцём Крышчановіч, прафесіянал сваёй справы, зрабіў такі гук, аб якім можа марыць кожны артыст. Усё было сакавіта, весела, задорна. Канцэрт праходзіў у цікавым фармаце. Распачаўся з аўтэнтчных песень. Першай была «Азёры» Леаніда Захлеўнага. Сама з азёрнага краю, таму захацелася пачаць з яе, тым больш напісалі сучасную аранжыроўку. Аўтэнтчныя кампазіцыі плаўна пераходзілі да песень, прысвечаных радзіме, бацькам. Спявалі папулярныя беларускія творы, савецкую класіку — словам, разнапланавая праграма. Хацелася

шмат чаго ахапіць, каб паказаць, чаму навучылася падчас вучобы на кафедры народна-песеннай творчасці і фальклору. Удзячна ўніверсітэту за тое, што далі магчымасць зрабіць сольны канцэрт. Таму што ў 22 гады можна толькі марыць аб сольніку, а пра тое, каб сабраць залу — і думаць не магла (усміхаецца). Упэўнена, гэтая падзея дасць добры старт маёй далейшай кар’еры.

— **Ірына, а якія знакітасці былі сярод гасцей?**

— Вядома, без гасцей канцэрт не абышоўся. У ім прымалі ўдзел заслужаны артыст Рэспублікі Беларусь Валерый Шмат. Ён напісаў песню «Зялёныя», якую я выконвала. Выступалі ВІА «Чараўніцы». З імі выканала «Пах чабаровы», таму што гэта была мара яшчэ з часоў студэнцтва ў каледжы. Калісьці ўбачыла дзяўчат на канцэрце і не магла ўявіць, што буду з імі знаёмая, не тое каб праспяваць разам на адных падмостках ды яшчэ і саліраваць. Але жыццё — дзіўная рэч. Адбываюцца крутыя павароты.

(Заканчэнне на 2-й стар. «ЧЗ».)

Час маладых

Рыцары інфармацыі

У Беларускім дзяржаўным універсітэце прайшлі спаборніцтвы праграмістаў, дзе сем каманд сталічных універсітэтаў вырашалі практыкаарыентаваныя задачы па інфармацыйнай бяспецы. Правесці алімпіяду па названай тэме сярод студэнтаў ВУНУ (арганізатарам яе выступае Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь) — рашэнне своечасовае і актуальнае, бо ў сённяшніх рэаліях інфармацыйная бяспека з’яўляецца тым падмуркам, які забяспечвае нацыянальную абарону краіны.

— Айчыны рынак інфармацыйных тэхналогій вельмі зацікаўлены ў маладых, таленавітых спецыялістах. Менавіта таму прыемна бачыць сярод удзельнікаў алімпіяды найлепшых прадстаўнікоў вядучых універсітэтаў Беларусі, — такімі словамі вітаў удзельнікаў «Security challenge» **першы намеснік міністра адукацыі Рэспублікі Беларусь Аляксандр БАХАНОВІЧ**.

На інтэлектуальныя спаборніцтвы свае каманды вылучылі найлепшыя ВУНУ сталіцы, а ў камандах сабраліся найлепшыя прадстаўнікі гэтых універсітэтаў у галіне інфармацыйнай бяспекі. **Першы прарэктар БДУ Дзмітрый КУРЛОВІЧ** падкрэсліў, што такая канкурэнцыя матывуе ўдзельнікаў на перамогу, памнажае вопыт для іх далейшай прафесійнай дзейнасці. Ён выказаў спадзяванне, што ў будучыні алімпіада можа набыць статус міжнароднай.

Зборныя каманды на працягу васьмі гадзін вырашалі заданні па праверцы на базавыя веды мовы праграмавання Python, дэманстравалі навыкі валодання прыладай версіявання Git, работы з бланкатамі Juruter, а таксама стварэння серверных вэб- і шматпрацэсных



дадаткаў, чэргаў для перадачы паведамленняў і іншыя.

Перад пачаткам спаборніцтваў хлопцы дзяліліся сваімі адчуваннямі. **Студэнт трэцяга курса ФПМІ Арцём ГАЛЯН** лічыць алімпіяду не толькі сур’ёзнай праверкай ведаў, але і добрай магчымасцю праявіць свае навыкі, умацаваць упэўненасць у сабе і матыватарам ісці наперад. Каманда, паводле слоў яе ўдзельнікаў, рыхтавалася да спаборніцтваў сур’ёзна, удумліва і адказна. І вынік не прымусіў сябе чакаць — Кубак «Security challenge»! На другой ступені п’едэстала — каманда БДУІР і яе ўдзельнікі — студэнты факультэта інфармацыйнай бяспекі, а «бронза» дасталася зборнай БДТУ са студэнтаў факультэта інфармацыйных тэхналогій.

Усе ўдзельнікі алімпіяды ў поўнай меры прадэманстравалі свае даследчыя навыкі, не трывіяльнае мысленне і веды ў галіне інфармацыйнай бяспекі. У працэсе спаборніцтваў было два блокі: тэарэтычны, дзе правяраліся ўжо існуючыя навыкі, і практычны, дзе канкурсанты дэманстравалі, наколькі яны гатовы да выклікаў сучаснасці, сутыкнуўшыся з канкрэтнымі задачамі і праблематыкай абароны інфармацыі.

Як прайшлі «Адкрытыя веды» ў Мінску

Інфармацыйна-асветніцкі праект «Адкрытыя веды» па тэме «Беларусь будучыні» прайшоў у Мінску ў гандлёвым цэнтры «Сталіца». У мерапрыемстве прынялі ўдзел больш за 600 маладых людзей, яшчэ каля 800 студэнтаў і навучэнцаў горада далучыліся з дзесяці студый, якія працавалі ў рэжыме відэа-канферэнц-сувязі.

— Грандыёзны праект «Беларусь будучыні» — гэта цудоўная магчымасць данесці да нашага пакалення той складнік нашай краіны, які існуе сёння, пагаварыць пра планы на заўтра і ўвогуле паказаць моладзі, што ў Беларусі ёсць шмат усяго, што маладыя людзі павінны захаваць і, вядома ж, прымножыць, — адзначыў падчас мерапрыемства адзін са спікераў, **намеснік начальніка ўпраўлення аэракасічнай дзейнасці НАН Рэспублікі Беларусь Іван БУЧА**.

Яскравым было таксама выступленне **генеральнага дырэктара Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі Вадзіма ГІГІНА**. Ён засяродзіў увагу на праектах, якія робяць самае вялікае кніжнае сховішча ў краіне больш даступным для любога карыстальніка.

— Працуем над тым, каб у цэлы шэраг нашых памяшканняў не быў патрэбны чытацкі білет, каб гэта было максімальна адкрытае асяроддзе, якое дазволіць арганізаваць інтэлектуальны



вольны час. Спадзяюся, у наступным годзе ўвесь першы паверх бібліятэкі стане безбар’ерным, — заявіў ён.

Асабліва хвалявалі моладзь пытанні штучнага інтэлекту. Сваім меркаваннем на гэты конт падзяліўся **намеснік начальніка Сакратарыята Назіральнага савета Парка высокіх тэхналогій Кірыл ЗАЛЕСКІ**. Паводле яго слоў, штучны інтэлект у адным месцы адбірае працоўныя месцы, у іншым стварае іх.

— Нейкія прафесіі сыдуць, іншыя, якія патрабуюць інтэлектуальнай падрыхтоўкі і самаразвіцця, прыйдуць. Патрэбны будуць не працоўныя рукі, а працоўныя галовы, — заключыў ён.

Прыемным дадаткам да мерапрыемства стала выступленне творчых калектываў сталіцы, а таксама розныя выставы, сярод якіх «100 ідэй для Беларусі», інавацыйныя распрацоўкі студэнтаў БДУ і БДУІР, праекты навучэнцаў Мінскага гарадскога палаца дзяцей і моладзі.