

Папарыве/гушы

Калі «Адкрытыя Сэрцы» — «Няма перашкод», «Дабракі»!

Названы найлепшыя добраахвотнікі года БРСМ

Пазаўчора, у Міжнародны дзень валанцёра, у сталіцы адбылася ўрачыстая цырымонія ўзнагароджання найлепшых добраахвотнікаў БРСМ па выніках рэспубліканскага конкурсу «Валанцёр года — Добрае Сэрца». Для ўдзелу ў фінальным акордзе праекта ў Мінск з усіх куткоў Беларусі з'ехаліся больш за 150 валанцёраў саюза моладзі.

На базе Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта была арганізавана работа адукацыйных пляцовак і камунікатывных трэнінгаў па арганізацыі дзейнасці валанцёрскага руху з улікам інтарэсаў і ўзросту добраахвотнікаў БРСМ па розных тэмах. А потым дзейства перамясцілася да навагодняй ёлкі ў гандлёвы цэнтр «Сталіца». Тут прайшоў handmade-кірмаш «Калейдаскоп Добра» ў падтрымку грамадскай арганізацыі дапамогі хворым дзецям «Беларускі дзіцячы хоспіс», адбыліся майстар-класы па вырабе сімвалаў-талісманаў наступнага года, паштовак, ёлачных цацак. Атмасферу свята дапамагалі ствараць клоўны, фокуснікі, мімы. Ну і апафеозам мерапрыемства, вядома, ста-

ла ўзнагароджанне найлепшых добраахвотнікаў.

У намінацыі «Найлепшы валанцёрскі атрад сярод вучнёўскай моладзі» быў ушанаваны валанцёрскі атрад «Надзея» лунінецкай сярэдняй школы №4. «Найлепшым валанцёрскім атрадам сярод студэнцкай моладзі» быў прызнаны валанцёрскі атрад «Мы — дзецям» пярвiчнай арганізацыі з правамі раённага камітэта БРСМ Мінскага дзяржаўнага лінгвістычнага ўніверсітэта. «Найлепшым валанцёрскім атрадам сярод працуючай моладзі» назвалі валанцёрскі атрад «Адкрытыя Сэрцы» пярвiчнай арганізацыі БРСМ ААТ «Гомсельмаш».

У намінацыі «Асабісты ўклад» найлепшым стаў Арцём Чарткоў, камандзір ва-

ланцёрскага атрада «Дабракі» пярвiчнай арганізацыі БРСМ Навапольскага дзяржаўнага аграрна-эканамічнага каледжа. А спецыяльную прэмію ў гэтай жа намінацыі атрымала кіраўнік валанцёрскага атрада «Эдэльвейс» пры Гомельскім абласным камітэце БРСМ Вераніка Ражкова. У намінацыі «Асабісты ўклад» (інтэрнэт-галасаванне) быў ушанаваны Павел Каптураў, камандзір валанцёрскага атрада «Няма перашкод» пярвiчнай арганізацыі БРСМ Юрцаўскай дзіцячага сада — сярэдняй школы Аршанскага раёна.

«Найлепшы валанцёрскі праект» — «Eco-bus» — у пярвiчнай арганізацыі з правамі раённага камітэта БРСМ Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. А «Найлепшай групай у сацыяльнай сетцы» была названа група Мінскага абласнога камітэта БРСМ «Добрае Сэрца Міншчыны і валанцёры БРСМ».

Сяргей РАСОЛЬКА.
rs@vviadzda.by

Запашальнік

ХТО СТАНЕ «ГАЛОЎНЫМ» СТУДЭНТАМ КРАІНЫ?

Яго імя даведаемся 8 снежня

У гэты дзень у Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі адбудзецца фінал рэспубліканскага конкурсу «Студэнт года — 2017», які сёлетам знітаваны агульнай тэматыкай «Беларусь — крыніца натхнення». Арганізатарам праекта, як заўсёды, выступаюць Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі і Міністэрства адукацыі.

За права стаць шчаслівым уладальнікам ганаровага тытула папулярнага студэнцкага праекта і новенькага iPhone пазмагаюцца дзесяць студэнтаў — пераможцы рэгіянальных тураў конкурсу, найлепшыя ў вучобе, навуцы, спорце, творчасці і грамадскай дзейнасці.

Атрымаць у творчым саборніцтве свае першыя дзясяткі ў залікоўкі канкурсанты змогуць яшчэ да пачатку маладзёжнага шоу. Экзаменацыйная камісія (журы) завочна ацэніць старанні хлопцаў і дзяўчат пры выкананні дамашніх заданняў «Партфолія» і «Відэароліка «Я — студэнт!» Дарэчы, апошні дае магчымасць кожнаму ўдзельніку стаць «Студэнтам года online» ў аднайменнай

дадатковай намінацыі. Галасаванне за відэаролікі арганізавана ў сацыяльнай сетцы «УКантакце» ў групах «Моладзь Беларусі» і «Знамя юности».

Праявіць інтэлект, кемлівасць, лагічнае мысленне і прадэманстраваць аратарскае майстэрства фіналісты змогуць у інтэлектуальным конкурсе «Твой выбар для тваёй краіны», прысвечаным Году навуцы. Гэты экзамен пройдзе ў фармаце вядомай гульні «Інтуіцыя».

Абараніць дыплом на выдатна канкурсантам дапамогуць групы падтрымкі і работа ў адной камандзе, а таксама балы, заробленыя імі падчас творчых конкурсаў: «Я — студэнт!» (самапрэзентацыя) і «Беларусь — крыніца натхнення» (творчы нумар на заданую тэму ў любым жанры).

Дарэчы, экзаменацыйная камісія будзе выстаўляць адзнакі ў рэжыме рэальнага часу. Максімальная колькасць выдатных адзнак у заліковай кніжцы наблізіць кожнага канкурсанта да заветнай мэты. А разрадзіць напружаную абстаноўку ў зале падчас прыняцця вынікавага рашэння дапамогуць гурты Naviband і «PРАвакацыя».

Сяргей РАСОЛЬКА. rs@vviadzda.by

Ідзі/маладых

БЫЦЬ УПЭЎНЕНАЙ У САБЕ!

Чаму вучаць у «Інстытуце шляхетных дзяўчат»?

Праект з такой назвай запусцілі сёлета студэнткі БДУ. Не, там не вучаць варыць супы і смяяцца з жартаў мужа. Не XIX стагоддзю ж! У сучасным «Інстытуце шляхетных дзяўчат» «вучаніцам» дапамагаюць павысіць самаацэнку, раскрыць свой талент і зразумець, што ўсе мэты дасягальныя.

— Кажуць, што добрыя думкі прыходзяць у розныя галовы адначасова. У нас так і атрымалася, — кажа, як узнікла ідэя, студэнтка трэцяга курса Інстытута журналістыкі Надзея МАРХЕЛЬ.

Праект яна распрацоўвала разам з выпускніцай геаграфічнага факультэта Кацярынай ДУНЕЦ і цацвёрткаўскай дзяржаўнага інстытута кіравання і сацыяльных тэхналогій Вольгай КРАЎЧАНКАЙ. Дзяўчаты збіраліся, пяклі блінцы і пісалі «навукальную праграму».

Трапіць у лік удзельніц аказалася няпроста: месцаў было ўсяго дзесяць, а пададзеных заявак — больш за 70! Адбіралі самых матываваных, каб не «саскочылі» падчас курса, так што напісаць у анкету «хачу даведацца пра нешта новае» было недастаткова. Прычыны паўдзельнічаць у студэнткаў былі розныя. Хтосьці прызнаваліся, што вельмі саромеецца людзей і таму не ўмее знаёміцца. А адна з дзяўчат напісала ў заяўцы: «Хачу забіць у сабе ўнутранага мужыка». Аказалася, што з-за сваіх



грубых манер яна не магла знайсці сабе пару, бо прыгнятала хлопцаў.

На працягу трох месяцаў для дзяўчат праводзілі майстар-класы на розныя тэмы: матывацыя, прыгажосць, грацыя, здароўе. Яны вучыліся этыкету, практыкаваліся ў вакале, займаліся стрэтчынгам (відам фітнесу). Некалькі сустрэч было прысвечана псіхалогіі. На адной з іх, напрыклад, удзельніцы спрабавалі раскрыць свой галоўны талент. Для некаторых дзяўчат было нечаканасцю даведацца, што яны памыліліся з выбарам спецыяльнасці: трэба было ісці вучыцца зусім іншай прафесіі... Быў таксама занятак па нейраграфіцы. Тэхніка заключаецца ў тым, што, пакуль ты думаеш аб праблеме, малюеш лініі, — пытанне само вырашаецца. Што цікава, запрашаныя псіхологі згаджаліся наступіць для студэнткаў бясплатна, хоць звычайна адна іх кансультацыя каштуе да 100 долараў у гадзіну.

падтрымлівалі. Адна са студэнткаў, дарэчы, пасля гэтага майстар-класу кардынальна змяніла гардэроб: аказалася, што яна пераймала стыль сяброўкі, хоць ёй самой пасуе зусім іншы вобраз. Таму цяпер замест джынсаў і красовак дзяўчына часцей носіць спадніцы і туфлі.

У канцы праекта для дзяўчат зладзілі сапраўдны выпускны — з доўгімі сукенкамі і фотасесіяй. За тры месяцы ўдзельніцы заўважна змяніліся — сталі больш адкрытыя. Вось некаторыя водгукі.

«Калі я убачыла аб'яву аб кастынг, спачатку падумала, што мне, пэўна, не трапіць на праект, паколькі і без мяне будзе шмат ахвотных і тых, хто больш падыходзіць. Але на наступны дзень вырашыла рызыкнуць. І не дарэма. Я прыйшла, каб стаць упэўненай у сваіх сілах. Хачу ад-

значыць, што вялікі прырыў ёсць», — напісала Вікторыя Грышкевіч. Дарэчы, да ўдзелу ў праекце гэта высокая зграбная дзяўчына сакала паспрабаваць сябе ў якасці мадэлі. Тым больш і прапановы паступалі. Але сціплая Віка не рашалася: строгія бацькі маглі не падтрымаць яе ідэю. А цяпер дзяўчына ўдзельнічае ў модных паказах.

Прычыны паўдзельнічаць у студэнткаў былі розныя. Адна з дзяўчат напісала ў заяўцы: «Хачу забіць у сабе ўнутранага мужыка».

«З гонарам магу сказаць: «Я шляхетная дзяўчына!» — піша іншая ўдзельніца Настасся Мядзведзье-

ва. — Мне спадабалася тэма тыдняў і сама ідэя праекта. Дзякуючы яму я навучылася працаваць у камандзе, стала больш дысцыплінаванай (не спазняюся на пары), правільна планую свой дзень. Пасля сустрэчы з псіхалагам разабралася са сваімі ўнутранымі праблемамі, у мяне палепшыліся адносіны з мамай і сябрамі. Галоўны талент, які я ў сабе раскрыла, дапамагае мне ў арганізацыі ўжо свайго конкурсу. А яшчэ я вучылася любіць сябе такой, якая ёсць».

— Дзяўчаты часта заўважаюць у сабе больш негатыву — маўляў, тоўстая, непрыгожая — і менш звяртаюць увагі на тое, хто яны ёсць насамрэч. Не адчуваюць, што яны ўжо прынцэсы, — агучвае праблему начальнік аддзела маладзёжных праграм і праектаў упраўлення выхаваўчай работы з моладдзю БДУ Наталля КАПАЦЭВІЧ. — Студэнткі ішлі на праект з мэтай штосьці змяніць у сабе, а ў выніку аказалася, што яны і так таленавітыя, толькі раней не бачылі гэтага.

«Інстытут шляхетных дзяўчат» цяпер удзельнічае ў конкурсе найлепшых маладзёжных праектаў БДУ. А трэцякурсніца Надзея Мархель думае, што добра было б запусціць падобную серыю майстар-класаў для хлопцаў. Раптам хто са студэнткаў падхопіць ідэю? Трэба ж рыхтаваць прынцаў для шляхетных дам.

Наталля ЛУБНЕЎСКАЯ.
lubneuskaya@vviadzda.by

