

«ШЛЮБНЫЯ АДНОСІНЫ СПЫНЯЮЦА — БАЦЬКОЎСКІЯ ЗАСТАЮЦА»



(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)
На 4 курсе я выйшла замуж за свайго сакурсніка. Немагчыма было, каб сваякі працавалі ў адной арганізацыі. А паколькі муж размеркаваў і органы пракуратуры, то мне нічога не заставалася, як пайсці працаваць у адвакатуру.
Я чалавек зусім не канфліктны. Але па працы мне даводзіцца быць уцягнутай у чужыя канфлікты. Для мяне гэта заўсёды суправаджалася і суправаджаецца ўнутранай дысгармоніяй. Таму хацелася пераемаць у працы, але не кардынальных. У 2008 годзе адкрыла для сябе медыяцыю. Аказалася, у свеце ўжо больш за паўстагоддзя існую альтэрнатыўнае судовае спрэчкам. Пасляховаць яе надзвычай высокай.

«Прававая культура нашага грамадства агрэсіўная. Калі што здараецца, мы адразу б'ёмся ў суд: «Я табе пакажу, я табе дакажу!»... А чаму б не вырашыць канфлікт інтэлігентна?»

Пра нянавісць, закон «Аб медыяцыі» і кампраміс

Да выбару новай спецыялізацыі прыйшла ў тым ліку і паста таго, які сярбы вырашылі падаць на развод. Рабіла ўсё магчымае, каб захаваць іх сям'ю. Але, на жаль, у мяне нічога не атрымалася. На міжнароднай канферэнцыі нямецкага адваката-медыятар сказала: «Усе вашы намаганні дарэмныя. Медыятар ніколі не вырашыць канфлікт блізкіх людзей». Цяпер, з вопытам, разумею, што гэта так. Калі б на той момант ім сустрэўся нейтральны чалавек, які б нічога не ведаў пра іх мінулае, то, магчыма, усё б склалася па-іншаму.

Мне вельмі хацелася, каб беларусы таксама даведліся, што канфлікты можна вырашаць без звароту ў суд. Я адна з першых у краіне прайшла навучанне медыяцыі. І вельмі ўдзячная калегам, якія ў адказны момант паверылі і пайшлі за мной як партнёры бюро. У нас утварылася згуртаваная каманда. А гэта залог будучага поспеху, у якім я ні на хвілінку не сумняваюся. Дарогі адолею той, хто ідзе.

Я так рада, што 26 чэрвеня ў другім чытанні быў прыняты законпраект «Аб медыяцыі». Гэта сама па сабе рэвалюцыйнае падзея. Бо прававая культура нашага грамадства, скажу шчыра, агрэсіўная. Калі што здараецца, мы адразу б'ёмся ў суд: «Я табе пакажу, я табе дакажу!»... А чаму б не вырашыць канфлікт інтэлігентна, цывілізавана?

Медыяцыя ў Беларусі стала развівацца яшчэ да прыняцця закона, пераважна ў гаспадарчым правасудзі. Прагматычны бізнесмены зразумелі, што ім выгода ісці да медыятара, а не ў суд. Нашым тэглам з'яўляецца канфлікт, знайсці кампраміс, чым разараць ранейшыя кантракты і марнаваць час на пошукі новага партнёра. Аднак мала хто ведае, што ўнікальны пазасудовы

спосаб вырашэння спрэчкі эфектыўны і ў іншых выпадках.
Важна, асабліва ў сямейных спрэчках, калі з разводам адносіны былых мужа і жонкі не спыняюцца, захаваць паважлівыя стасункі. Недарэмна кажучы, што шлюбныя адносіны спыняюцца — бацькоўскія застаюцца на ўсё жыццё. Таму трэба забыць тое дрэннае, што было ў мінулым, каб дзеці выраслі ў псіхалагічна здаровай атмасферы.

Пра трывогу, шалёныя грошы і адказнасць

Калі два гады таму мы зарэгістравалі першае ў Беларусі адвакацкае бюро і аб'явілі, што яно называецца «Права і сямейная медыяцыя», мне, як кіраўніку, было трывожна. А раптам новая паслуга не будзе карыстацца попытам?.. Псіхалогія ж нашых людзей такая, што дзяржаўным органам яны давяраюць больш за ўсё. Але ўжо на другі дзень патэлефанаваў малады чалавек, які доўгі час жыў і працаваў у Амерыцы, і папрасіў правесці медыяцыю.

Першая ў мамі медыяцыя прынесла задавальненне як мне, так і бакам. Ім не давялося звяртацца ў суд, ва ўпраўленне адукацыі. Не прыйшлося страчваць шалёныя грошы і час. Хадзіла адной сесіі, каб вырашыць пытанне, звязанае з удзелам у выхаванні дзіцяці маці, таты, бабулі і дзядулі. Калі б гэта былі судовыя працэсы, то бабулі з дзядулем трэба было б зьяўляцца асобнымі ісці.

Людзі не разумеюць у поўнай меры тую адказнасць, якую бяруць на сябе, калі ўступаюць у шлюб. Медыяцыя дазваляе ім вярнуць гэту адказнасць — адказнасць за прынятае рашэнне.

Медыятар не мае права даваць парады. Ён павінен так арганізаваць перамовы, каб кліенты самі свядома прынілі рашэнне. Як правіла, тыя пагадненні, якіх людзі дасягаюць не ў прымусовым, а ў добраахвотным парадку, і выконваюцца добраахвотна. Калі бакі жадаюць, дасягнутая дамоўленасць можа быць аформлена ў прававы дакумент.

Я праводзіла медыяцыі, дзе адным з бакоў былі замежнікі. Для іх было дастаткова, што дамоўленасць дасягнуты. Яны гатовы былі выконваць іх без якога-небудзь умяшання дзяржаўных органаў. Гэта як раней у славян было кулецкае слова. Вельмі хацелася б да такога вярнуцца, каб грамадзяне былі адказныя за тое, што адбываецца, — і ў першую чаргу ў іх жыцці.

Пра выселлі з галубамі, разводы і сямейнага псіхолога

У Беларусі скасоўваецца амаль кожны другі шлюб. Я лічу, што гэта не з'вязана ні з якімі матэрыяльнымі цяжкасцямі. Гэта проста нежаданне і няўменне знаходзіць выйсце з канфліктнай сітуацыі. Людзі развучыліся размаўляць. Ды і культ сям'і чамусьці перастаў выхоўвацца з дзяцінства.

За год работы адвакацкага бюро мы правялі 29 працэдур медыяцыі, з іх 26 закончыліся заключэннем медыяцыйнага пагаднення. Калі ў выніку медыяцыі атрымліваецца захаваць сям'ю — гэта самы цудоўны вынік, які толькі можна дасягнуць. Праўда, на жаль, да нас звычайна звяртаюцца толькі тады, калі гаворка ўжо ідзе аб урэгуляванні спрэчкі, а не самога канфлікту. Таму, як толькі адчулі, што ў сям'і наспявае канфлікт, лепш звярнуцца да сямейнага псіхолога. Да псіхолога ў пэўных сітуацыях мог бы накіроўваць пару, каб яна паспрабавала дамоўціца, і суд ці іншы орган.

Неўвямное шчасце, калі твае навыкі дапамагаюць людзям вырашыць лёсвазначальную праблему. Калі ж у працэдур медыяцыі не атрым-

ліваецца захаваць сям'ю і ўсё-такі неабходны развод, то ён павінен быць мірным, годным чалавечай сутнасці. Я заўсёды задумвалася, чаму так атрымліваецца: прыгожыя шыкоўныя вяселлі з галубамі, а праз некаторы час — нянавісць і вайна? Чаму не расставацца прыгожа, захоўваючы нармальныя чалавечыя адносіны на будучыню?

Я выходзіла замуж зусім у іншы час. Тады шлюбныя дагаворы не заключалі. Як адвакат, лічу, што гэтага мне трэба саромецца. Бо тыя праблемы, якія могуць узнікнуць пасля, будуць больш непрыемнымі, чым момант, калі людзі адкрыта гавораць пра тое, што іх хвалюе матэрыяльная частка ўзаемаадносін. Перад тым,



Як ісці ў ЗАГС, асабліва важна быць шчырымі, сумленнымі.

Для большасці з нас характэрна, як правіла, вузкатульняе мысленне. Людзі бачаць толькі адно рашэнне праблемы. Медыятар жа павінен зразумець інтарэсы кожнага з удзельніка медыяцыі і зрабіць так, каб яны былі па максімуме задаволены. Для гэтага ён павінен быць не толькі добрым юрыстам, але яшчэ і псіхалагам.

Многія людзі звяртаюцца да медыятара з-за таго, што судовыя расходы і паслугі адваката для іх непад'ёмныя. Медыяцыя, сапраўды, больш танны варыянт вырашэння спрэчкі. У 5 разоў, а то і больш, танней, чым судовая працедура. У прыватнасці, чалавек, які звяртаецца ў суд з пытаннем падзелу маёмасці, павінен заплаціць дзяржпошліну. Яна складае 5% ад той долі маёмасці, на якую ён прэтэндуе. Удзел адваката ў судовым пасяджэнні каштуе каля 2 мільёнаў. Адным судовым пасяджэннем, як паказвае практыка, выдаткі не амяжоўваюцца. Адзін бок, як правіла, не задаволены судовым рашэннем. Ён звяртаецца ў суд у касачыйным парадку. Піша скаргу ў парадку нагляду. І выдаткі павялічваюцца як снежны ком. Таму лепш вырашаць спрэчкі ў добраахвотным парадку, як гэта робяць ва ўсім свеце.

Пра кампенсацыю, канфлікт і крайнюю меру

У працы адваката вельмі шмат негатыўу. Мне даводзіцца прымаць удзел у тым ліку і ў крымінальных справах, звязаных са знаходжаннем людзей у следчых ізаляціях. Таму без кампенсацыі душэўных сіл складана прыйсці да... Кампенсацыя — гэта сям'я, сябры, спорт, прырода. Чалавек вельмі шмат сіл чэргае ад сям'і, асабліва жанчына. Калі ў сям'і усё добра, то і на пра-

«Дом ніколі не абмяркоўваем канфлікты чужых людзей. Гэта дапамагае захаваць сям'ю і сябе. Жыць чужым жыццём немагчыма, калі ёсць сваё».

цы ўсё ладзіцца. І можна дазволіць сабе ўдасканалвацца ў сваёй прафесіі.

Я вельмі шчаслівая ў сямейным жыцці. Мы з мужам стварылі добрую сям'ю, ідэям па жыцці рука аб руку. Многага дасягнулі. Самае вялікае дасягненне — нашы дзеці. У нас дзве дачкі, якія працягнулі юрыдычную дынастыю. Мы гэтаму вельмі рады.

У нашай сям'і склалася табу: дома ніколі не абмяркоўваем канфлікты чужых людзей. Негатыў падаем на рабоце. Гэта дапамагае захаваць сям'ю і сябе. Жыць чужым жыццём немагчыма, калі ёсць сваё.

Не трэба бязцільна канфліктаваць, бо ён дае штуршок да развіцця нечага новага. Недарэмна кажучы: «Калі вы жывяце без канфлікту — правяце ці ёсць у вас пульс». Нармальны чалавек дома, на працы, хоча ён ці не, сутыкаецца з канфліктамі. І воль уменне выйсці з іх без страт — гэта свайго роду майстэрства.

Ведаі па асновах бесканфліктных зносін дапамагаюць мне не толькі па працы, але і ў паўсядзённым жыцці. Я навучылася калі не пазбягаць канфлікту, дык з мінімальнымі стратамі выходзіць з іх. Таму рэкамендую кожнаму чытаць кнігі па псіхалогіі. Гэта не будзе лішнім.

Мая вялікая мара — каб у нас медыяцыя па сямейных справах, на справах аб абароне праваў спажываўца, па многіх працоўных спрэчках, стала, як у многіх еўрапейскіх краінах, абавязковай. У Вялікабрытаніі ёсць закон, згодна з якім пары, якія разводзяцца, павінен звярнуцца да спецыяліста-медыятара, паспрабаваць вырашыць канфлікт. Суд павінен з'яўляцца не першай інстанцыяй вырашэння канфлікту, як цяпер у нас. А апошняй. Судовы працэс — гэта усё ж крайняя мера.

Надзея ДРЫЛА, Фота Надзеі БУЖАН.



Бацьчы волны спарт з унукам дляАлены Ждановіч у радасць.

ЧАКАЕЦЦА ЗМЕНА ФАРМАТУ

Міністр культуры Рэспублікі Беларусь Барыс Святлоу, знаходзячыся ў Віцебску на нарадзе аргкамітэта па падрыхтоўцы да правядзення XXII міжнароднага фестываля мастацтваў «Славянскі базар», прыядкірыў таямніцы ўрачыстай цырымоніі адкрыцця. Паводле яго слоў, у Міністэрстве культуры прапанавалі правесці першы канцэрт як фестываль фестываляў: ад іншых фестываляў выступаць удзельнікі з прывітальнымі словамі і нумарамі...

Міністр таксама сказаў, што рашэнне аб неабходнасці змены фармату фестываля наспявала даўно. І сёлета будзе зроблены першы крок у гэтым кірунку.
 — Фестываль, па-першае, павінен больш сканцэнтравана ў часе і ў прасторы, таму афіцыйна праводзіцца на працягу 5 дзён. Па-другое, будуць выкарыстаныя новыя мастацкія рашэнні ў афармленні сцэны — з улікам эстэтыкі тэлебачання. Што тычыцца аб'ёмаў трансляцыі па тэлебачанні, яны павялічаны не будуць. Ужо размеркаваны час тэлевізійнага паказу: на беларускім першым нацыянальным канале інфармацыйнай праграмы «Панарама», у 21.50 спачатку будзе транслявацца «Дзённая фестываль», а потым — паказвацца «галуны» канцэрт, які праходзіць у гэты дзень у рамках фестываля. Дасягнутая дамоўленасць з федэральным расійскім тэлеканалам па пытаннях трансляцыі фестывальных канцэртаў.
 Паводле слоў міністра культуры, у бліжэйшыя гады трэба дабціцца, каб фестываль выйшаў на самаакупнасць. А для гэтага неабходны новыя мастацкія рашэнні.
 Фестываль афіцыйна будзе праводзіцца з 11 па 15 ліпеня. У ім возьмуць удзел прадстаўнікі каля 30 краін свету.
Аляксандр ПУКШАНСКІ.

ПАКУРЫЛІ — ТРАКТАР СПАЛІЛІ

У сярэдзіне дня загадчкім фэрмы быў вымушаны звярнуцца па дапамогу да пахавачкіх пажарных: у вёсцы Лядыо загарэў трактар. Калі работнікі МНС прыйшлі на месца здарэння, тэхніка ўжо гарэла. Агонь знішчыў трактар «Кіравец» і 400 літраў паліва. Цяпер пельны не было. Як мяркуецца, прычына пажару — неасцярожнае аб'яджанне з агнём падчас курэння. Выватчы асобы ўстанаўліваюцца.
Сяргей РАСОЛЬКА.

НЕСПРЫЯЛЬНЫЯ ДНІ І ГАДЗІНЫ У ЛІПЕНІ	
3, серада, 17.00 — 24.00	20, субота, 16.00 — 19.30
4, чацвер, 0.00 — 10.30	21, нядзеля, 17.00 — 24.00
6, субота, 13.30 — 23.00	22, панядзелак, 0.00 — 19.00
8, панядзелак, 13.00 — 24.00	23, аўторак, 16.00 — 24.00
9, аўторак, 0.00 — 12.00	24, серада, 0.00 — 19.30
11, чацвер, 21.00 — 23.30	25, чацвер, 20.00 — 24.00
13, субота, 16.30 — 24.00	26, пятніца, 0.00 — 21.30
14, нядзеля, 0.00 — 8.30	28, нядзеля, 4.00 — 24.00
16, аўторак, 4.30 — 15.30	29, панядзелак, 0.00 — 6.00
18, чацвер, 12.30 — 19.00	

■ Паехалі!..

ПАДАРОЖЖА З МІНСКА Ў ТАЛІН. ПРАЗ РЫГУ

Новы аўтобусны рэйс звязыў тры краіны

Напрыканцы чэрвеня міжнародны аўтобусны перавозчык ECOLINES стварыў больш магчымасцяў выездаў у блізкія да нас прыбалтыцкія краіны.
 Маршрут «Мінск-Неменчыне-Рыга-Талін» курсіруе штодня і дазваляе дабрацца да Рыгі за 9 гадзін, а да Таліна за 13 з мінімальнай колькасцю прыпынкаў і хуткім праходжаннем мяжы. Адрэаўляючыся з Мінска ў 22.30, аўтобус прыходзіць у Рыгу ў 7.40, а ў Талін — у 12.15. Умовы даволі камфортныя, таму што курсіруюць па

маршруце аўтобусы «MAN» і «NEOPLAN», дзе ёсць кандыцыянер і рэгулюемыя крэслы з павялічанай адлегласцю паміж радамі. Акрамя таго, «прасунутыя» вандроўнікі ацяпляюць наўянасьць разетак для зарадкі тэлефонаў ці камп'ютараў і магчыма сьць карыстацца інтэрнатам Wi-Fi. І усё гэта пад кубачак гарачай кавы альбо чаю, якія можна прыгатаваць тут жа. Нягледзячы на зручнасць чыгуначных падарожжаў ці авіяпералётаў, неабходнасць аўтобусных рэйсаў абумоўлена іх запатрабаванасцю асабліва ў летні перыяд. Прычым яшчэ і

прымальным, дэмакратычным коштам: даехаць да Рыгі ў адзін бок можна за 247 тысяч беларускіх рублёў, да Таліна — за 370 тысяч. Але для асобных груп кліентаў прадугледжаны зніжкі. Акрамя таго, за пакупку квіткоў туды і назад зніжка на квіток у адваротным напрамку дасягае 20 працэнтаў. Ну і дзеля заахвочвання пасажыраў распрацавана праграма BONUS. Бонусы можна назапасіць — нават на аплату цэлага квітка. Зручна?..
Ларыса ЦІМОШЫК

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦІЯ НА СТРОИТЕЛЬСТВО ОБЪЕКТА «Многоквартирный жилой дом № 84 по генплану в микрорайоне Красный Бор-2»

ИНФОРМАЦИЯ О ЗАСТРОЙЩИКЕ
 Застройщик: ОАО «Минский домостроительный комбинат» зарегистрировано в Едином государственном реестре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей решением Мингорисполкома 14 февраля 2001 г. за № 100258980.
 Юридический (почтовый) адрес: 220015, г. Минск, ул. Пономаренко, 43.
 Режим работы для приема заявлений и заключения договоров: понедельник — четверг 8.00—16.30, пятница 8.00—14.30.
 В течение трех предшествующих лет ОАО Минский домостроительный комбинат» в качестве заказчика построены следующие объекты: «239-квартирный жилой дом по ул. В. Сырокомля, 20 в микрорайоне Лошица-3, многоэтажный жилой дом № 18 по генплану со встроенными офисными помещениями, фотостудией, тренажерным залом, паркингом в жилом районе «Масюковщина» в микрорайоне «Масюковщина-6», жилой дом № 39 по генплану по ул. Есенина в микрорайоне «Малиновка-8».

ИНФОРМАЦИЯ О ПРОЕКТЕ СТРОИТЕЛЬСТВА
 Строительный проект предусматривает строительство 10-этажного жилого дома на 118 квартир из 3-х секций серии 3А-ОПБ с теплым чердаком и теплоподъемом, со встроенным помещением товарищества собственников.
 Состав общего имущества в многоквартирном жилом доме, которое будет находиться в общей долевой собственности: межквартирные лестничные клетки, лестницы, лифты, лифтовые и иные шахты, коридоры, крыши, технические этажи и подвалы, другие места общего пользования, несутся, ограждающие несущие конструкции, механическое, электрическое, санитарно-техническое и иное оборудование, находящееся за пределами или внутри жилых и (или) нежилых помещений, элементы озеленения и благоустройства, а также иные объекты недвижимости, служащие целевому

использованию здания.
 Начало строительства — 2 квартал 2013 г. Окончание строительства — 4 квартал 2013 года. Строительство жилых помещений будет осуществляться в соответствии с заключенными договорами создания объектов долевого строительства.
 Для граждан, состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, по направлениям администраций районов г. Минска, предлагается 46 квартир: 16 — однокомнатных квартир, общей площадью от 42,99 до 43,34 м²; 10 — двухкомнатных квартир, общей площадью от 60,82 до 61,17 м²; 19 — трехкомнатных квартир, общей площадью (84,37—87,17 м²), 1 — четырехкомнатная квартира общей площадью 99,54 м². Для данной категории граждан стоимость одного квадратного метра общей площади квартир с учетом прогнозируемых изменений цен в строительстве на дату опубликования проектной декларации: 7 645 030 рублей. Квартиры строятся с отделкой.
 Прием заявлений от граждан, состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, осуществляется только по направлениям администраций районов г. Минска.
 Для граждан, не состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, предлагается 41 квартира, в том числе: 13 — однокомнатных квартир, общей площадью 42,99 м²; 28 — трехкомнатных квартир, общей площадью (75,37—84,7 м²). Стоимость одного квадратного метра общей площади без выполнения отделочных работ: 1305 долларов США. Перечисление средств осуществляется поэтапно, в белорусских рублях с перерасчетом долларовой эквивалента по курсу доллара США, установленному Нацбанком Республики Беларусь на день оплаты.
 Прием заявлений осуществляется до момента набора необходимого количества заявлений.
 Согласно Решения Мингорисполкома от 31.01.2013 г. 7,3% от общей площади жилых помещений передается безвозмездно в коммунальную собственность г. Минска.
 Первоначальный взнос — 25% от стоимости квартиры. Оплата первоначального взноса в течение 7 календарных дней после регистрации договора создания объекта долевого строительства в Мингорисполкоме.
 Проектно-сметная документация прошла в установленном порядке государственную экспертизу от 30.11.2012 г. № 843-60/12.
 Свидетельство №500986-7546 о государственной регистрации земельного участка с кадастровым номером 5000000000608980.
 Получено разрешение на производство строительных-монтажных работ № 2-208Ж-008/13 от 01.04.2013 г., выданное Инспекцией департамента контроля и надзора за строительством по г. Минску.
 Функции генерального подрядчика исполняет ОАО «Минский домостроительный комбинат».
 Проектом застройки микрорайона предусмотрено благоустройство и озеленение территории, проезд для автомобилей, гостевые автостоянки. Заключение договоров долевого строительства будет производиться по адресу: г. Минск, ул. Пономаренко, 43 (отдел инвестиций) через сеть календарных дней после выхода проектной декларации.

Даты Падзеі Людзі

1530 год — нарадзіўся Андрэй Волян, беларускі філосаф і правазнаўца, адзін з заснавальнікаў свецкага кірунку ў сацыяльна-палітычнай думцы, ідэолага рэфарматарскага руху ў Беларусі і Літве. Адукацыю атрымаў ва ўніверсітэтах Франкфурта-на-Одэры і Кёнігсберга. Абіраўся паслом ад шляхты Ашмянскага павета ў сейм Рэчы Паспалітай. Быў сакратаром у вялікага князя літоўскага і караля Польшчы Жыгімонта II Аўгуста. Унёс значны ўклад у развіццё грамадскай, палітычнай і прававой думкі ў Беларусі. Выступаў за рэформы ў сацыяльных і палітычных адносінах, праві і дзяржаўным кіраўніцтвам, распрацоўваў канцэпцыі свабоды чалавека. У творчасці Воляна развіты некаторыя ідэі, выказаныя ў свой час Ф. Скарынам. Аўтар каля 30 работ (паэмыка-эпалагічныя творы, палітыка-прававыя і этычныя трактаты, гаворкі). Пісаў на лацінскай мове. Адстойваў прынцыпы вераіспрымасці. Вёў палеміку з езуітамі, выкрываў рэакцыйны характар іх дзеянняў. Яго творы былі занесены ў Індэкс забароненых кніг. Памёр у 1610 годзе.

1900 год — у неба ўзляўся першы дырыжабль нямецкага авіяканструктара Фердынанда Цэлепа. Ён называўся LZ-1 (ЛЗ-1). Праўда, лётнае жыццё LZ-1 было кароткім — 17 хвілін. Менавіта столькі доўжыўся палёт дырыжабля над Боданскім возерам, а потым паветраны карабель зваліўся ў ваду з-за памалку руля вышыні. Выпрабавальнікі не пацярпелі, але дырыжабль у літаральным сэнсе спуціў дух, атрымаўшы некалькі праколаў. Аднак граф Цэлепін не паў духам і працягнуў эксперыменты. Праз 8 гадоў мадэль з парадковым нумарам LZ-4 прарымалася ў паветры ўжо 12 гадзін, развіўшы хуткасць 40 міль у гадзіну. Крыху пазней з'явіліся дырыжаблі, здольныя перавозіць па 50 пасажыраў з багажом і яшчэ 12 тон грузаў і пошту. Гэтыя паветраныя машыны без цяжкасці здзіўлялі рэйсы паміж кантынентамі цераз Атлантычны акіян. А ў Першую сусветную вайну ваенныя выкарыстоўвалі дырыжаблі для разведкі, бомбардзіроўкі і перавозкі розных грузаў. Калі казаць пра саму машыну, то дырыжабль уяўляе сабой шкелетны каркас, на які падвешваюцца чатыры дызельныя рухавікі і гандола з кабінай пілотаў, пасажырскім салоном і грузавым адсекам. У сярэдзіне каркаса ў ямяшках знаходзіўся газ — да 200 тысяч кубаметраў вадароду. І ў гэтым была галоўная праблема цэлепінаў: змешваючыся з паветрам, вадарод утвараў выбуховае рэчыва — сапраўдную грывучую сумесь. Некалькі вялікіх вылітых гэтым катастроф і прадвызначалі адмову ад падобных, трэба адзначыць, вельмі эканамічных транспартных сродкаў. Толькі ў апошні час цікавасць да дырыжабляў пачала адраджацца. Не ў апошнюю чаргу з-за таго, што сучасны газ не ўзгарэацца. А ў ліпені 1968 года ў Англіі на свет з'явілася рок-група, якая ўзяла сабе імя першых дырыжабляў — «Лэд Зэлепіні». Нават альбомы калектыву выпускаў у адпаведнасці з мадэлямі паветранага судна ЛЗ-1, ЛЗ-2, ЛЗ-3, ЛЗ-4...

1937 год — нарадзіўся (вёска Обчын Любанскага раёна) Анатоль Паўлавіч Дастанка — вучоны ў галіне цвёрдадальнай мікраэлектронікі, член-карэспандэнт (1986), акадэмік НАН Беларусі (1991), доктар тэхнічных навук (1979), прафесар (1979), заслужаны дзеяч навукі і тэхнікі Беларусі, заслужаны вынаходнік СССР. Аўтар каля 600 навуковых прац, у тым ліку 19 навукарафій і падручнікаў. Мае больш за 300 патэнтаў і аўтарскіх пасведчанні на вынаходніцтвы. Лаўрэат Дзяржаўных прэмій Беларусі (1982, 1996).

Было сказана Янка БРЫЛЬ, народны пісьменнік Беларусі:
«У кожнага з людзей свае даліны і ўзгоркі, свая хада па іх, а неба, зорнае неба — адно».

У вытворчасці суда Пастаўскага раёна Віцебскай вобласці маецца заява Пікалева Леапольда Іванавіча аб прызнанні без вестак адсутным Пікалева І.Е., 07 верасня 1955 года нараджэння, ураджэнца с. Выстаўка Карамышскага раёна Пскоўскай вобласці Расіі. Апошняе вядомае месца знаходжання — вул. Станкевіча, 67, кв. 5, у г. Пастава. З 2000 года звесткі пра Пікалева І.Е. адсутнічаюць, яго месцазнаходжанне невядома.
 Прысьба да ўсіх грамадзян і юрыдычных асоб, якія маюць якія-небудзь звесткі пра Пікалева І.Е., паведамляць іх суду Пастаўскага раёна на працягу двух месяцаў з дня апублікавання гэтай аб'явы па адрасе: горад Пастава, вул. Савецкая, 76 «А» або па тэлефонах 4 15 46, 4 20 72.

ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении 23 июля 2013 года повторных торгов по продаже имущества ЗАО «Селектпроминвест»

Предмет торгов (наименование, назначение, состав продаваемого имущества)	Здание цеха изготовления мебели общей площадью 2 741 кв.м, инвентарный номер 613/С-6216 (назначение: здание нежилое, состав: здание двухэтажного кирпичного цеха изготовления мебели, две пристройки, подвал; огороженная территория 1,5 га; асфальтовое покрытие; артезианская скважина)
	