

■ «Зорныя» традыцыі

«КАСМІЧНЫЯ» БЯРОЗКІ НА МІНСКАЙ ЗЯМЛІ

Пра тое, што касманаўт Алег Навіцкі нярэдка тэлефанаваў мастаку Івану Міско з самой арбіты, не ведае толькі нецікаўны. Маюць зносіны ўлюбёныя ў космас людзі і на больш меншых адлегласцях. Кожны раз, калі касманаўт бывае на малой радзіме, не абмінае ён і яшчэ адно месца, якое таксама стала родным, — майстэрню творцы.

Вось і на гэты раз завітаў да Івана Міско. Ды не адзін — з жонкай Юліяй і дачкой Янай. Ды не з пустымі рукамі: прывёз з роднай Чэрвеньшчыны бярозку. Выраслы пасадзіць каля майстэрні, за тры крокі ад той, якую гадоў трыццаць таму пасадзілі першыя беларускія касманаўты Пётр Клімук і Уладзімір Кавалёнак.

— Гэта ўжо стала добрай традыцыяй. І вельмі хацелася б, каб яна набыла больш буйныя маштабы, — гаворыць народны мастак Беларусі і раскрывае сакрэт, што робіць дзеля гэтага ўсё магчымае: — Была размова з прадстаўнікам горада аб тым, што ў Мінску будзе закладзена алея, дзе кожны касманаўт, які прыедзе ў беларускую сталіцу, зможа пасадзіць дрэва. Яна плануецца дзесьці ў тым месцы, дзе знаходзіцца вуліца Касманаўтаў. Ёсць такая задумка, каб там адкрыць кавярню, якая б называлася «Космас». Касманаўты паабяцалі, што дапамогуць

Алег НАВІЦКІ пазіруе майстру.



скласці цікавае касмічнае меню. А я, у сваю чаргу, распрацаваў эскіз для тарцовай сцяны шматпавярховага дома на гэтай вуліцы. Гэта будзе вялізны рэльеф, выкананы ў метале, прысвечаны Клімуку, Кавалёнку і Навіцкаму. Засталося толькі знайсці спонсара.

Гэта ўсё ў далёкай перспектыве. А што да больш хуткіх падзей, то ў канцы года павінна выйсці кніга пра Алега Навіцкага, якую напісала яго жонка. «Гэта добры дзёнік аб жыцці касманаўта,

— прыадкрывае таямніцы Іван Якімавіч. — Падчас апошняй сустрэчы мы абмеркавалі некаторыя старонкі з кнігі. Гэта будзе цікава! Акрамя таго, там прадстаўлена шмат фоталюстрацый, якія Алег Навіцкі зрабіў у космасе».

Алег Навіцкі не шкадуе свайго часу, каб чарговы раз папазіраваць для майстра. Вось і на гэты раз затрымаўся. Два яго партрэты ўжо гатовы, апошні — чакае завяршэння.

— Мы з ім вельмі пасябравалі, — прызнаецца скульптар. — Гэта было ў Зорным гарадку, гады два таму. Там я і пачаў працу. Зрабіў першы эцюд, але завяршэнне адбылося тут, у майстэрні. Зараз працую над яго трэцім партрэтам. Спыніцца ніяк не магу: вельмі цікавы чалавек, незвычайная фактура. Кожны раз, як Алег прыязджае, ён быццам бы адзін і той жа, але ў той жа час вельмі розны. Таму ўвесь час вяду пошукі яго ўнутранага стану, шукаю глыбіню: для мяне галоўнае — не стварыць фотакопію, а адлюстраваць ўнутранае аблічча чалавека.

Ці атрымаецца гэта ў аўтара, глядачы змогуць ацаніць падчас персанальнай выставы Івана Міско, якая адбудзецца вясной у мастацкай галерэі Савіцкага. Дарэчы, там пройдзе і адна з прэзентацый кнігі пра трэцяга беларускага касманаўта. Космас будзе ўсюды!

Вераніка КАНЮТА

Алег Навіцкі разам з жонкай і дачкой садзяць бярозку каля майстэрні Івана Міско.



УСМІХНЕМСЯ

Мужчынская прыкмета: пачаў прычэсвацца па раницах — трэба стрыгчыся.

Дзве сяброўкі.
— Чаму так атрымліваецца? Разумныя, прыстойныя дзяўчаты, прыгажуні, з прынцыпамі і адукацыяй, не могуць знайсці сабе годнага мужа, а якія-небудзь дурніцы, не

абцяжараныя ні розумам, ні мараллю, усе ўладкаваныя. Што за жыццё!.. Вось ты замужам?

— Так!
— Вось я і кажу...

Я толькі навучыўся вязаць кручком, як рыба пачала брацца.

— Дарагі, на дзень нараджэння літр гарэлкі хопіць?

— Мне — так.

Я адразу зразумела, што ў нас з ім нічога не выйдзе, калі ў кавярні я замовіла сабе каньяк, а ён — марозіва...



caricatura.ru

У КАВЯРНІ ПАБІЎ БАКАЛЫ І КАМІН

Прагулка маладога чалавека з сябрамі скончылася... дэбошам у новай кавярні.

— Кампанія ішла па лясным масіве ўздоўж вуліцы Філімонава. Праходзячы побач з адным з будынкаў, адзін з хлопцаў звярнуў увагу на новую кавярню, якую дагэтуль не бачыў. Ён зайшоў унутр, нягледзячы на забарону супрацоўнікаў службы аховы. Падняўся па лесвіцы ў залу, дзе было шмат людзей. Падышоў да стала з посудам і пачаў... біць бакалы, што там стаялі, — паведаміла падрабязнасці здарэння прэс-афіцэр Партызанскага РУУС г. Мінска Ганна Чыж-Літаш. — Убачыўшы, што да яго накіраваліся ахоўнікі, хлопец перабег у другую залу, дзе, схіпіўшы палена, пачаў біць ім па шкле каміна, пакуль тое не рассыпалася. У гэты момант у кавярню падаспелі супрацоўнікі міліцыі.

Затрыманы аказаўся 19-гадовым тынкоўшчыкам. Хлопец раней ужо быў неаднаразова судзімы за хуліганства. Свой учынак ён нічым патлумачыць не мог, паўтараючы, што не ведае, дзеля чаго зайшоў у кавярню і ўстроіў там пагром. З яго слоў, у момант здарэння быў цвярозым, аднак за некалькі дзён да таго знаходзіўся ў працяглым запое. Маладога чалавека накіравалі на абследаванне ў псіхіятрычную клініку. Прыкладная сума нанесенай шкоды склала каля 10 мільёнаў рублёў.

Сяргей РАСОЛЬКА.

Галоўны рэдактар КАРЛЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), В. КЛЮЧНИК (намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, С. ПРОТАС (першы намеснік дырэктара — галоўнага рэдактара), Н. РАСОЛЬКА, С. РАСОЛЬКА, А. СЛАНЕУСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК, Л. ЦІМОШЫК.

НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.

ТЭЛЕФОН: прыёмнай — 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: пismaў — 287 18 64, падпіскі і распаўсюджванне — 287 18 38, 287 17 21, бухгалтэрыі: 287 18 81.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не з'яўляюцца меркаваннем рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй пismaў. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

СЁННЯ

Сонца

	Усход	Захад	Даўжыня дня
Мінск —	9.19	16.47	7.28
Віцебск —	9.16	16.29	7.13
Магілёў —	9.09	16.37	7.28
Гомель —	8.57	16.42	7.45
Гродна —	9.33	17.04	7.31
Брэст —	9.25	17.13	7.48

Месяц

Першая квадра
9 снежня.

Месяц у сузор'і Цяльца.

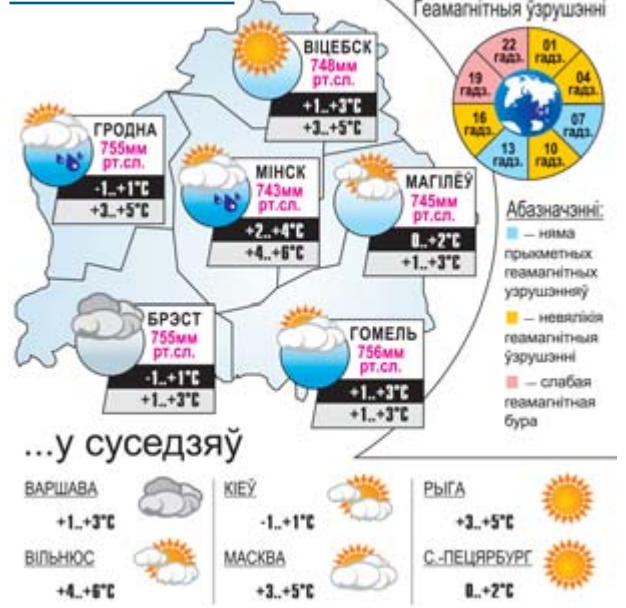
Імяніны

Пр. Парамона.
К. Адэлайды, Жанны,
Аляксандра, Кандрата.



Фота: Марына БЕГУЖОВАЯ.

ЗАЎТРА



Даты Падзеі Людзі

1918 год — нарадзіўся (вёска Гайшын Слаўгарадскага раёна) Кастусь (Канстанцін Ціханавіч) Кірэнка, беларускі паэт, заслужаны дзеяч культуры Беларусі (1970). У 1945-1962 гадах працаваў у часопісе «Беларусь», з 1962-га — галоўны рэдактар часопіса «Бярозка», у 1972-1986-м — часопіса «Польмя». Аўтар зборнікаў «Пасля навальніцы», «Мая рэспубліка», твораў для дзяцей (зборнікі «Зялёнае рэха», «Вясна-красна») і іншых. Некаторыя вершы К. Кірэнкі пакладзены на музыку. Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Беларусі (1972). Памёр у 1988 годзе.

1928 год — нарадзіўся Чынгіз Айтматаў, кіргізскі пісьменнік. У сваіх творах ён паказаў такія прыклады маральнай чысціні, якія будуць жыць у вяках. Чынгіз Айтматаў пісаў на рускай мове, быў духоўна блізка да Расіі, а ў сваіх кнігах адлюстроўваў адзінства кіргізкага народа з народамі свету. Шырокую вядомасць яму прынесла аповесць «Джаміля». Затым з'явіліся аповесці «Тапалінка мая ў чырвонай хустцы», «Першы настаўнік», «Бывай, Гульсары!». Першы раман майстра — «І даўжэй за век доўжыцца дзень». Чынгіз Айтматаў працаваў галоўным рэдактарам часопіса «Зарубежная літаратура». Затым быў паслом Кіргізіі ў краінах Бенілюкса. Творы кіргізкага празаіка перакладзены на многія мовы свету. Некаторыя з іх былі экранізаваныя.

1946 год — нарадзіўся Аляксандр Мікалаевіч Сталжараў, беларускі вучоны ў галіне біяхіміі, радыяцыйнай і экалагічнай медыцыны, доктар біялагічных навук, прафесар. Аўтар навуковых прац па пытаннях рэгулярных механізмаў энергетычнага абмену ў клетках.

Іван МЕЛЕЖ, народны пісьменнік Беларусі:

«Родная зямля грэе і аберагае».

Паважаныя **Соф'я Паўлаўна ГУРЫНА**, былы намеснік дырэктара па вучэбна-выхаваўчай рабоце Юрацішкаўскай СШ Іўеўскага раёна!

Віншваем Вас з 80-годдзем з дня нараджэння. Жадаем здароўя і даўгалецця, шчасця і дабрабыту, мудрасці, не старэць душой, заставацца такой жа пазітыўнай, з усмешкай і добрым настроем працягваць свой шлях па жыцці.

Калегі-ветэраны педагогічнай працы.

<http://www.zvyazda.by/>;

e-mail: info@zvyazda.minsk.by, (для зваротаў): zvarot@zvyazda.minsk.by

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета аддрукавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛД № 02330/0494179 ад 03.04.2009. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 250 разоў на год. Тыраж 22.398. Індэкс 63850. Зак. № 5379.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ПРЫЁМ тэл./факс: 287 17 79,
РЭКЛАМЫ e-mail: reklama@zvyazda.minsk.by

Нумар падпісаны ў 19.30
12 снежня 2013 года.

РЕГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЗЕНАЕ МІНІСТЭРАМ ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ.