

■ Погляд

ЖЫЛЛЁ МАЁ І НАША

ЯК АДРАМАНТАВАЦЬ ПАД'ЕЗД У ШМАТПАВЯРХОВІКУ?

Ва ўласным доме людзі самі сабе гаспадары. І там, быццам на далоні, відаць, як чалавек выхаваны, якія ў яго здольнасці і магчымасці. Іншая справа — шматпавярховік, дзе людзі, пражыўшы побач многія гады, у большасці выпадкаў застаюцца зусім чужымі. І дзе, акрамя кватэр, усё агульнае — лесвічныя пляцоўкі, ліфты, смеццэправоды, падвалы. Тут ужо гаспадарскую «струнку» кожнага з жылцоў заўважыць цяжка. Бо ўсё быццам і сваё, штодзённа і на працягу многіх гадоў. Але за межамі кватэры ўжо не маё — наша.

Вось, напрыклад, мой/наш пад'езд гродзенскага шматпавярховіка. Сцяна першага паверха сустракае жылцоў і іх гасцей ужо даўнімі «аўтографамі» з серыі «тут быў...» ці «пра кагосьці», прычым, не толькі з выкарыстаннем нарматыўнай лексікі. А на маім/нашым паверсе «самавыяўляліся» з фарбай «аматары» футбольу. Нават дату пакінулі — 2001 год. З таго часу і засталася.

На словах, вядома, усе — за навадзненне парадку. Аднак толькі да таго моманту, пакуль не заходзіць размова пра грошы.

Можна сабе ўявіць, што хтосьці будзе вось такім чынам размаляваць сцены ўласнага дома? Зрэшты, калі гэта ўчыняў хтосьці з дзяцей у нашым пад'ездзе (а так, верагодна, і было), то яны ўжо па-вырасталі. І цяпер на парадку дня, здавалася б, элементарнае і не надта складанае, у параўнанні з іншымі работамі па рамоне жылля, пытанне. Трэба асвятляць пабелку і пафарбаваць сцены і агульныя дзверы на лесвічных пляцоўках, каб не выглядала так убога.

Гэта мне так здаецца. Ды і, наколькі ведаю, многім іншым суседзям па пад'ездзе. Але, пэўна, не ўсім. Ёсць катэгорыя людзей, якіх можа занепакоіць хіба што пагроза перасячэння ў меншую жылплошчу з-за камунальных неплацяжоў. А яшчэ больш тых, хто і пальцам не паварушыць, каб нешта зрабіць у агульных інтарэсах. У гэтым можна пераканацца, калі рыхтуюцца калектыўныя звароты ў дзяржаўныя органы па тых ці іншых жыллёва-камунальных пытаннях. Адзін чалавек, не атрымліваючы нейкіх асабістых «дывідэндаў», стараецца зрабіць нешта карыснае для гаворачы афіцыйнай мовай, сумеснага домаўладання. А для другога працясця па кватэры і сабраць подпісы жылцоў — праблема. Лепш спіхнуць гэтую грамадскую нагрузку на іншага. А на словах, вядома, усе — за навадзненне парадку. Аднак толькі да таго моманту,

пакуль не заходзіць размова пра грошы. Вельмі распаўсюджанай з'яўляецца думка, што я, маўляў, ужо шмат гадоў раблю адлічэнні на капітальны рамонт, а значыць, з гэтых сродкаў і павінны фінансавацца ўсе работы.

Сапраўды, у штомесячных «жыроўках» ёсць артыкул «адлічэнні на капітальны рамонт». Сума прапарцыянальная плошчы жыллага памяшкання: напрыклад, з трохпакаёвай кватэры ў нашым доме апошні плацеж склаў 39 тысяч 840 рублёў. Гэтыя сродкі паступаюць на разліковы рахунак раённага УЖРЭП і расходуюцца на рамонт дамоў, якія больш за ўсё маюць у ім патрэбу. «Адраснага» наакуплення (асобна па кожным жылым доме) не адбываецца.

Але пры гэтым зусім не факт, што абавязковых штомесячных адлічэнняў на капітальны рамонт (яны ўведзены ў Беларусь з 1999 года) хапіла б, напрыклад, на цэплавую рэабілітацыю фасадаў, якую два гады таму зрабілі ў нашым доме.

А цяпер — пра сённяшнія рэаліі. Згодна з пастановай Міністэрства жыллёва-камунальнай гаспадаркі ад 4 чэрвеня 2014 г. № 12, вызначаны пералік відаў работ па бягучым рамоне жыллёвага фонду і крыніцах іх фінансавання. Цяпер рамонт месцаў агульнага карыстання ў пад-



ездзе шматпавярховіка павінен, пры жаданні жылцоў, ажыццяўляцца за іх сродкі. Адпаведнае рашэнне прымаецца сходам жылцоў. Па іх заяўцы прадстаўнік ЖЭСа зробіць абмер, вызначыць аб'ёмы работ, пасля чаго сумесна з УЖРЭП будзе складзены каштарыс. А затым будуць заключаны дагаворы паміж выканаўцам рамонтных і пакватэрна з усімі жылцамі — з указаннем відаў работ, іх кошту і тэрмінаў правядзення. Работы выканаюць комплексныя брыгады пры ЖЭСах, укамплектаваныя спецыялістамі рознага профілю. Спартрэбіца — будуць прыцягнуты работнікі электрасетак, «Гаранта», «Белтэлекама» і іншых арганізацый. Жылцы могуць самі купляць матэрыялы для рамонтных работ у любую будаўнічую арганізацыю.

Якія перспектывы гэтай навацыі? Дагэтуль, на працягу дзесяці гадоў, як вядома, існавала практыка долевага ўдзелу жылцоў у рамоне

це месцаў сумеснага домаўладання. Паступова людзі маглі прызвычаіцца, што аб парадку ў сваіх пад'ездах трэба клапаціцца і ўласнымі сродкамі. Але не скажаш, што такое разуменне ўжо стала нормай. Прынамсі, у нашым доме жадання пасупрацоўнічаць у гэтым кірунку з жыллёва-камунальнай службай пакуль не было. І што цяпер, калі трэба наводзіць парадак у пад'ездзе ўжо не на долевым умовах, а выключна за свой кошт?

Паводле інфармацыі з аддзела па эксплуатацыі жыллёвага фонду УЖРЭП Ленінскага і Кастрычніцкага раёнаў Гродна, чаргі на выкананне работ па рамоне месцаў агульнага карыстання па новых правілах няма, але прыклады па некаторых шматпавярховіках ужо ёсць. «Цана пытання» па кожным доме, адпаведна з яго тыпам і аб'ёмам работ, розная, але зусім не «завоблачная». Напрыклад, у «хрушчоўцы» у ліпенскіх цэнах рамонт абышоўся кожнай кватэры ў 1,1 мільёна рублёў, у «бразжэнеўцы» — у 1,45 млн руб. На вуліцы Паповіча жылцы аднаго з пад'ездаў дзевяціпавярховіка купілі матэрыялы, а за работу заплацілі ў сярэднім каля 640 тысяч рублёў. Пры гэтым памер платы за рамонт месцаў агульнага карыстання (яна ўключаецца ў кватэру па разліку за жыллёва-камунальныя паслугі) вызначаецца, зыходзячы з агульнай плошчы кватэры. Для людзей, якім праблематычна разлічыцца адразу, магчыма растэрміноўка плацяжу на некалькі месяцаў.

Спадзяюся, што і ў пад'ездзе нашага дома ўсё ж здолеем навесці элементарны парадак. Калі ж не атрымаецца «калгасам», давядзецца купляць фарбу, іншыя матэрыялы і наводзіць «марафет» хаця б на сваёй лесвічнай пляцоўцы.

Барыс ПРАКОПЧЫК

ДА ВЕДАМА:

Работы па рамоне жыллёвага фонду, якія фінансуюцца ўласнікамі, наймальнікамі жылых памяшканняў (паводле пастановы Міністэрства жыллёва-камунальнай гаспадаркі ад 4 чэрвеня 2014 г. № 12):

- расшыўка швоў, заштукоўванне выбоін, трэшчын, асобных участкаў сцен пад'ездаў (у гэтых і наступных відах работ — за выключэннем дапаможных памяшканняў, прызначаных для размяшчэння і абслугоўвання інжынернага абсталявання і інжынерных сетак жыллага дома);
- аднаўленне тынкоўкі і абліцоўкі, выраўноўванне сцен і століяў пад'ездаў, у тым ліку падвясных;
- аднаўленне і ўмацаванне ляпных дэкаратыўных дэталей пад'ездаў;
- заштукоўванне выбоін, трэшчын у цэментных, бетонных падлогах пад'ездаў;
- работы па рамоне, замене пакрыцця падлогі пад'езда без змянення канструкцыі;
- работы па рамоне, замене асобных элементаў смеццэправодаў;
- малярныя работы (у тым ліку афарбоўка сцен, століяў, аконных і дзвярных запаўненняў, трубаправодаў, ацяпляльных прыбораў, элементаў смеццэправодаў, паштовых скрынак, кратаў, поручняў) у пад'ездах;
- рамонт печы, дымаходаў.

ІЗНОЎ ДВОЙНЯ

У праграме фестывалю, які пройдзе ў сценах сталічнага Палаца дзяцей і моладзі, — шоу талентаў, гульні на выяўленне творчых здольнасцяў і ўзаемаразумення дзяцей, конкурс бліц-апытання, агульнае фатаграфаванне і, безумоўна, ўзнагароджанне памятнымі прызамі ўсіх без выключэння ўдзельнікаў у розных намінацыях. У дадатак госці фестывалю змогуць



паглядзець прадстаўленне для дзяцей і мультпарад, а таксама атрымаць кансуль-

у Мінску ўпершыню пройдзе фестываль двойня і блізнят

тацыю вопытнага ўрача па пытаннях здароўя і развіцця блізнят.

У гэты ж дзень на выставе пройдуць майстар-класы па ёзе для маладых бацькоў, а 12 кастрычніка, у нядзелю, наведвальнікаў чакаюць майстар-клас па дзіцячых прычосках, семінар ад вопытных бацькоў па вандройках усёй сям'ёй і забаўляльная гульнявая праграма.

Вікторыя ЗАХАРАВА.

■ Фестываль

Напеў зямлі маёй

Трыццаць два аматарскія калектывы з усіх куткоў Міншчыны возьмуць удзел у XI абласным фестывалі народнай творчасці «Напеў зямлі маёй», што адбудзецца ў Мар'інай Горцы 11 кастрычніка. Урачыстае адкрыццё музычнага форуму ў 12.00, конкурсная праграма прадоўжыцца да 15.00, затым — выступленні ўладальнікаў гран-пры і лаўрэатаў мінулых фестывалю, а ў 17.00 — пераможцаў чакае ўзнагароджанне.

«Напеў зямлі маёй» — галоўная культурная падзея ў жыцці цэнтральнага рэгіёна, і абласны выканаўчы камітэт надае фестывалю значную ўвагу: пераможцаў у кожным жанры чакаюць камп'ютары для студыі гуказапісу, музычныя інструменты. Гран-пры фестывалю — мікрааўтобус — урачыста ўручаць калектыву-пераможцу. Акрамя таго, для заахвочвання ўдзельнікаў свае прызы вызначыла і Мінская гарадская арганізацыя Беларускага прафсаюза работнікаў культуры.

Фестываль «Напеў зямлі маёй» праводзіцца з 2001 года. Ён нарадзіўся і атрымаў пастаянную прапіску на багатай талентамі пухавіцкай зямлі — радзіме Міхаіла Ельскага, Іосіфа Жыноўіча, Ігара Лучанка. Музычны форум ахоплівае ўсю жанравую палітру народнага мастацтва. У ім бяруць удзел лепшыя з лепшых «народных» і «ўзорных» аматарскія калектывы з кожнага раёна Міншчыны і горада Жодзіна. Часам колькасць удзельнікаў гэтага, аднаго з самых вялікіх па маштабе, фестывалю Міншчыны перавышае 900.

Фестываль — своеасаблівы экзамен для калектываў, бо кожнаму з іх даецца магчымасць прадэманстраваць свой творчы і прафесійны патэнцыял перад прыхільнікамі, журы. Дарэчы, яго ўзначальвае мастацкі кіраўнік Нацыянальнага акадэмічнага народнага хору імя Г. Цітовіча, народны артыст Беларусі, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь, старшыня Беларускага саюза музычных дзеячаў, прафесар Міхаіл Дрынеўскі. Наогул, у склад журы ўваходзяць сапраўдныя мэтры ў розных галінах мастацтва. Сярод іх кампазітар, дацэнт кафедры эстрады Мінскага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў Алег Елісеенкаў, заслужаны артыст Рэспублікі Беларусь, дырыжор Нацыянальнага акадэмічнага народнага аркестра Рэспублікі Беларусь імя І. Жыноўіча Аляксандр Крамок. Ганаровы госяць фестывалю — кампазітар, народны артыст Савецкага Саюза, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь, лаўрэат прэміі Ленінскага камсамола Беларусі, старшыня Беларускага саюза кампазітараў, прафесар Ігар Лучанок.

Таццяна ЛАЗОЎСКАЯ

■ Будзь у курсе

На МКАД

цяпер — да 100

На першым участку Мінскай кальцавой аўтамабільнай дарогі павялічылі хуткасць руху.

Першы этап праекта па павелічэнні хуткасці на МКАД рэалізаваны на трэцяй паласе руху, дзе ціснуць на педаль газу ўжо можна да 100 кіламетраў у гадзіну. Гаворка ідзе пра участак ад вуліцы Байкальскай да вуліцы Скарыны ў абодвух напрамках. У бліжэйшы час аналагічна будзе павялічана дазволена хуткасць да 100 кіламетраў у гадзіну па трэцяй паласе руху МКАД на участку ад Лагойскага тракта да праспекта Пераможцаў. Зроблена гэта будзе за выключэннем участка знешняга кальца ад 42 да 44 кіламетра МКАД у сувязі з яго канструктыўнымі асаблівасцямі.

Сяргей РАСОЛЬКА

ИЗВЕЩЕНИЕ

Государственное производственное объединение «Минскстрой»

ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ ЛИЦ О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ПРОЕКТНУЮ ДЕКЛАРАЦИЮ О СТРОИТЕЛЬСТВЕ ЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ объекта «Комплексный проект застройки жилой территории в границах улиц Притыцкого, Скрипникова, Одинцова, Лобанка (микрорайон № 3)».

Жилой дом № 36 по генплану в г. Минск, опубликованную в газете «Звезда» 31 декабря 2013 года:

Стоимость строительства 1 кв. метра общей площади 2-комнатной квартиры № 83 с учетом выполнения внутренних отделочных работ для граждан, не нуждающихся в улучшении жилищных условий: 1400 долларов США.

Стоимость 1 кв. метра общей площади фиксируется в долларах США и остается неизменной в долларах США до окончания действия договора создания объекта долевого строительства. Оплата производится в белорусских рублях по курсу Национального банка Республики Беларусь на дату оплаты денежных средств на специальный и расчетный счет застройщика.

При 100% оплате всей суммы по договору создания объекта долевого строительства в течение 10 (десяти) банковских дней со дня регистрации договора в Мингорисполкоме стоимость 1 кв.м общей площади уменьшается на сумму, эквивалентную 50 долларам США и составит 1350 долларов США.

Заявления о долевом строительстве квартир будут приниматься (регистрироваться) через 5 календарных дней, а договоры создания объекта долевого строительства будут заключаться через 7 календарных дней после опубликования настоящих изменений в проектную декларацию в кабинете 105, по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 13А непосредственно с гражданами, подавшими заявления, либо с их представителями, действующими на основании доверенности, оформленной в установленном законодательством порядке.

Если гражданин либо иной претендент на участие в долевом строительстве в течение 5 (пяти) календарных дней с момента регистрации его заявления не явился для заключения договора и не сообщил об уважительных причинах своей неявки, его заявление на участие в долевом строительстве утрачивает силу и ГПО «Минскстрой» оставляет за собой право заключить договор на заявленную квартиру с другим претендентом.

Генеральный директор

Н.В. Милошевский