

## ■ Настаўніцкае лета

# ПЕДАГОГІ ТАКСАМА... ВУЧАЦА

**Пакуль школьнікі адпачываюць на канікулах, іх настаўнікі не марнуюць часу**



У аздараўленчым лагеры «Чонкаўскі бор», што пад Гомелем, прайшоў першы абласны фестываль «Педагагічныя надзеі — 2015». На працягу двух дзён педагогі са значным вопытам работы раскрывалі сакрэты прафесійнага майстэрства маладым калегам.

Як правесці ўрок фізічнай культуры з максімальнай карысцю для вучняў? Гэта толькі адна з тэм, якую распрацоўвалі ўдзельнікі — 50 настаўнікаў са стажам работы не больш за тры гады. Увогуле, курсы павышэння кваліфікацыі на Гомельшчыне праводзяцца пастаянна, але цяпер упершыню вучобу арганізавалі ў нефармальным умовах. Начальнік упраўлення адукацыі Гомельскага аблвыканкама Сяргей Парошын

лічыць, што новая форма дапаможа вырашыць адразу некалькі задач.

— Праз такую форму выйляем найбольш таленавітых маладых настаўнікаў, навучэнцаў педкаледжаў, раскрываем іх творчы патэнцыял, папулярызуюем прафесію педагога.

Магчыма, правесці фестываль можна было б і ў Гомелі, у памяшканні якой-небудзь навучальнай установы. Аднак тэрыторыя аздараўленчага

лагера і нефармальныя ўмовы дазваляюць маладым настаўнікам раскрыцца лепш.

Для падрыхтоўкі моладзі да конкурсных выступленняў, а таксама правядзення майстар-класаў запрасілі настаўніцкую эліту вобласці — удзельніцаў і лаўрэатаў рэспубліканскага конкурсу «Настаўнік года». У кожнага — індывідуальная метадыка навучання, якая ўжо пацвердзіла сваю эфектыўнасць. На працягу двух дзён адбываліся самапрэзентацыі каманд, міні-ўрокі на сцэне і турнір прамоўцаў: за тры хвіліны неабходна было пераканаць экспертную групу ў перавагах прафесіі настаўніка. У склад журы ўваходзілі члены абласнога настаўніцкага клуба «Зорнае крыло». Яны ж напрыканцы работы фестывалю правялі з настаўнікамі-пачаткоўцамі майстар-класы.

Маладыя спецыялісты прызналіся: цяпер набыты вопыт яны будуць абавязкова выкарыстоўваць на сваіх уроках. Яўген Іхонкін усё жыццё пражыў у Гомелі і толькі два апошнія гады — у аграгарадку Вазнясенскі Чачэрскага раёна, дзе працуе настаўнікам беларускай літаратуры. Малады настаўнік гаворыць, што ў сельскай мясцовасці шмат таленавітых дзяцей і яго задача — раскрыць іх здольнасці.

— На ўроку ты можаш быць і акцёрам, і спеваком... Бо што такое настаўніцтва? Гэта не толькі здольнасць правесці ўрок. Мы не толькі вучым, але і выходзім дзяцей. Мы даём ім самае галоўнае — крытычны погляд на рэчы, умение прымяняць веды на практыцы.

Па выніках першага абласнога фестывалю «Педагагічныя надзеі» кожны ўдзельнік атрымаў спецыяльны сертыфікат — пасведчанне аб павышэнні кваліфікацыі. На лета фестываль, верагодна, арганізуюць нанова, пры гэтым тэрмін яго правядзення плануецца падоўжыць.

**Ірына АСТАШКЕВІЧ**  
astashkevich@zviazda.by



**Віншавальная паштоўка**

Генеральнаму дырэктару РУП «Белпошта» **Ірыне САКСОНАВАЙ**

Шаноўная Ірына Ігнатаўна! Шчыра віншуем Вас з днём народзінаў, з юбілеем!

Зычым моцнага здароўя Вам і ўсім, каго вы любіце, паспехаў ва ўсіх Ваших справах, добра і дабрабыту, эканамічнага працівання пошце, якая цягам амаль ста гадоў і, спадзяёмся, з прыемнасцю прыносіць чытачам газеты «Звязда»! Няхай так будзе заўсёды!

Няхай Вам сонца смяецца, / Няхай усё ўдаецца, / Няхай будзе добрым Кожны Ваш дзень!

**Звяздоўцы.**



ад Янкі Крука і Аксаны Катовіч

**ПАСТУХ.** У народзе яго надзялялі здольнасцю чараўніка, бо ён мог упраўляць вялікім статкам, каровы слухаліся яго і ішлі за ім, як зачараваныя.

♦ Пастуха выбралі вельмі адказна. На думку адна-вяскоўцаў, ён павінен быў валодаць здольнасцю лячыць жывёл, выконваць пэўныя магічныя дзеянні, накіраваныя на іх ахову.

♦ Пастух павінен быў умець граць на дудцы. Лічылася, што «спецыяльным найгрышам» падпарадкоўвалася ўсё навакол: і жывёла, і расліны, і нячыстая сіла.

♦ Абавязковым атрыбутам усіх пастухоў былі абярэгі, якія яны бралі з сабой на поле. Самымі распаўсюджанымі былі асвечаная ў Чысты чацвер соль, святая вада, яйкі, хлеб, розныя травы, сабраныя на Купалле, каменчыкі, карэнне і г.д.

♦ Неаднойчы за лета пастух выконваў магічныя дзеянні засцерагальнага або ахоўнага характару. Напрыклад, ён браў асвечаныя галінкі вярбы, ламаў іх на столькі частак, колькі кароў было ў яго статку, і раскідваў гэтыя часткі на полі. Або ўтыкаў галінку вярбы ў мурашнік, каб, як мурашы, якія ўвечары збіраюцца ў сваю «хаціну», «уся скаціна была дружная і не разлучалася».

♦ Каб засцерагчы свой статак, некаторыя «гаспадарлівыя» пастухі рабілі так: плялі свой бізун з сабранага ад кожнага падворка лёну, «закатвалі» ў воск крыху шэрці ад кожнай жывёлы і насілі гэты воск пры сабе, выразалі ручку для бізуну з рабіны і рабілі на ёй столькі надрэзаў, колькі кароў было ў статку, і г.д.

♦ Лічылася, што навыві і веды пастуха перадаюцца з пакалення ў пакаленне ад унучка да ўнучка, у сем'ях майстэрствам пастухоў ганарыліся.

♦ У некаторых палескіх вёсках пастуха забаранялася на працягу лета стрыгчыся і мець зносіны з жонкай, браць на поле, а таксама збіраць ягады і грыбы. Лічылася, што гэтымі дзеяннямі пастух абавязаны лешаму, «мясцовому гаспадару», які какарае яго і статак за невыкананне гэтых забаронаў.

♦ Святам пастухоў лічылі Юр'я (6 мая). Іх частавалі ў полі яечняй, адорвалі кускамі тканіны, адзеннем, грашыма. Часам пастуха ў святочныя дні аблівалі халоднай вадой. Гэта рабілася дзеля таго, каб ён «не спаў» летам і не згубіў статак. Акрамя таго, пастухоў віншавалі на Вялікдзень, Тройцу, Міколу, у Пятроў дзень і на Іллю.

## СЁННЯ

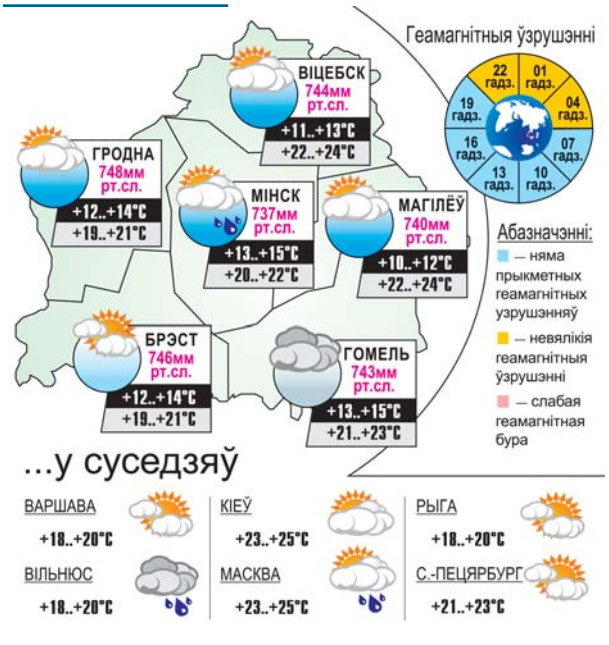
Сонца	Усход	Захад	Даўжыня дня	Месяц
Мінск	4.37	21.45	17.08	Маладзёк 16 чэрвеня.
Віцебск	4.18	21.43	17.25	Месяц у сузор'і Льва.
Магілёў	4.27	21.35	17.08	
Гомель	4.33	21.22	16.49	
Гродна	4.54	21.58	17.04	
Брэст	5.04	21.49	16.45	

**Імяніны**  
Пр. Іларыёна, Іоны.  
К. Юльяны, Рамуальда.



Фота Алены БАРАБ'ЕВАЙ.

## ЗАЎТРА



## УСМІХНЕМСЯ

**Сацыёлагі праводзілі апытанне. Сабралі 100 мужчын, папрасілі іх шчыра адказаць на пытанне: «У каго ў доме вяршэнства жонка, адыдзіце налева». 99 чалавек адышлі налева, застаўся адзін.**

**Да яго падыходзяць усе астатнія і пытаюцца:**

— Гэй, братка, адкрыў сакрэт, як табе ўдаецца трымаць уладу ў сваіх руках?!

**Ён адказвае:**  
— Мужыкі, а я наогул не ў курсе. Мяне сюды жонка прывяла, сказала стаяць на месцы і нікуды не адыходзіць.

Ведаеце, што такое дрэнная дарогі? Не, гэта не «сеў у машыну і паскакаў».

Дрэнныя дарогі — гэта калі ў грамадскім транспарце ў бабулі выпадае ўстаўная сківіца і ніхто не можа яе злавіць...

**Я не адбіраю ў малодшых прысмакі, я ратую іх ад карыесу.**

Адэская камунальная квартэра.

— Сёмачка, не калупайся алоўкам у замочнай шчыліне, бо такі выкалеш бабе Фіме вочка!



Даты	Падзеі	Людзі
<b>19 ЧЭРВЕНЯ</b>		
<b>1900</b> год — у вёсцы Бельск Кобрынскага раёна Брэсцкай вобласці нарадзіўся Фірсовіч Аляксандр Мікалаевіч, генерал-маёр танкавых войскаў. У 1929 годзе скончыў Ваенную акадэмію ім.Фрунзе. Удзельнік грамадзянскай вайны 1918—1920 г. на Петраградскім і Заходнім франтах. У Вялікую Айчынную вайну да 1943 года выкладаў у Ваеннай акадэміі, затым ваяваў на 2-м Украінскім і 2-м Беларускам франтах: намеснік камандзіра, камандзір корпуса. Удзельнік Корсунь-Шаўчэнкаўскай, Усходнепрускай аперацый, баёў на тэрыторыі Германіі. Пасля вайны ўзначаліў Вышэйшы акадэмічны курс пры Ваеннай акадэміі матарызацыі і механізацыі Савецкай Арміі. Памер у 1960 годзе.		
<b>1945</b> год — Маршал Савецкага Саюза Г.К.Жуков аддаў распараджэнне аб дастаўцы Сцяга Перамогі ў Маскву на Парад Перамогі.		
<b>1955</b> — у Новасібірску (Расійская Федэрацыя) нарадзіўся Нічкасаў Анатоль Іванавіч, беларускі архітэктар. Заслужаны будаўнік Рэспублікі Беларусь. У 1994 годзе — галоўны архітэктар Мінска. З верасня 1994 года быў намеснікам міністра архітэктуры і будаўніцтва Рэспублікі Беларусь. Асноўныя працы: генплан горада Бабруйска, рэканструкцыя цэнтра горада Шклова Магілёўскай вобласці, жыллёвы комплекс «Алімпійскі» ў Мінску і інш. Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Беларусі. У верасні 2013 года прызначаны Надзвычайным і Паўнамоцным Паслом Рэспублікі Беларусь у Рэспубліцы Казахстан.		
<b>Было сказана</b>		
<p><b>Васіль БЫКАЎ, пісьменнік:</b> «Чалавек сталага ўзросту вельмі рызык, калі выносіць нейкія ацэнкі моладзі: яны заўсёды будуць несправядлівыя».</p>		

**ЗВЯЗДА** БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

Дырэктар — галоўны рэдактар **КАРПЮКЕВІЧ** Аляксандр Мікалаевіч.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. ДРЬІЛА (намеснік галоўнага рэдактара), Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. ЛЯУКОВІЧ (першы намеснік дырэктара), М. ЛІТВІНАЎ (намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, Н. РАСОЛЬКА, С. РАСОЛЬКА, А. СЛАНЕУСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК, Л. ЦІМОШЫК.

Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда»».

НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.

ТЭЛЕФОНЫ: прыёмная — 287 19 19 (тэл./факс), аддзелаў: пісьмаў — 287 18 64, падпіскі і распаўсюджвання — 284 44 04, 287 17 21, бухгалтэрыі: 287 18 81.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не з'яўляюцца меркаваннем рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй пісьмы. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

<http://www.zviazda.by>;  
e-mail: info@zvyazda.minsk.by, (для зваротаў): zvarot@zvyazda.minsk.by

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета адрэдагавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 5 разоў на тыдзень.

Тыраж 20.117. Індэкс 63850. Зак. № 2421.

Нумар падпісаны ў 19.30 18 чэрвеня 2015 года.

М	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
П	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

ПРЫЁМ тэл./факс: 287 17 79, РЭКЛАМЫ e-mail: reklama@zviazda.by