

## ■ Падзяліцца ведамі

### ВЯЧЭРНЯЯ ШКОЛА ДЛЯ «ПІЯРШЧЫКАЎ»

Новы сезон адкрыла ў Беларускім дзяржаўным універсітэце «Акадэмія камунікацыі: PR і рэклама».

Гэты адукацыйны праект распрацавалі летась студэнты спецыяльнасці «Інфармацыя і камунікацыя» Інстытута журналістыкі БДУ для папулярызацыі прафесійных ведаў па сувязях з грамадскасцю і рэкламе. «Акадэмія» ўяўляе сабой бясплатныя спецыялізаваныя курсы, слухачамі якіх можа стаць кожны, хто цікавіцца назаванымі сферамі дзеянасці. Пры гэтым ніякіх абменаванняў па ўзросце ці прафесійных перавагах няма.

Праца акадэміі будзе арганізавана ў рамках дзвюх тэматычных галерэй — рэкламнай і PR. Вучоба пройдзе ў фармаце «роўны навуча роўнага». У ролі «педагогаў» выступяць студэнты Інстытута журналістыкі, якія падзяліцца назапашанымі ведамі, а таксама падрыхтуюць для слухачоў майстэр-класы беларускіх экспертаў у сферы рэкламы і сувязяў з грамадскасцю.

Сустрэчы будуць праходзіць у адзін і той жа вячэрні час па сёрадах з лістапада па сакавік. А завершыцца адукацыйны сезон удзелам на IX міжнародным адкрытым студэнцкім камунікацыйным форуме «PR-кветка—2016», які адбудзеца ў канцы сакавіка ў Інстытуце журналістыкі БДУ.

Арганізатарам мерапрыемства выступіла кафедра тэхнолагій камунікацыі Інстытута журналістыкі БДУ.

Надзея НІКАЛАЕВА. nikalaeva@zviazda.by

## А ДУША — У ЗАМОШШЫ

Сустрэчы з паэтам Уладзімірам Андрэевічам Паўлавым заўсёды свята. Не стала выключэннем і гэта, калі ў юбілейныя дні мы разам з вядомым земляком-кампазітарам і музыкантам Iванам Раманчуком наведалі яго з нагоды слаўнай даты — 80-годдзя з дня нараджэння.



Нягледзячы на нашу безумоўную працаўтасць, цягавітасць у буднях, усё ж занадта сціплыя, сарамлівыя мы, беларусы, на душэшынае ўзрушэнне, на захапленне. Не спяшаюся сказаць блізкаму чалавеку, творцу добрае слова, якое ніколі не бывае лішнім... Трэба навучыцца хадиць па жыцці паспяваць дзякаваць тым людзям, хто гэтага заслу́жыў і хто зрабіў добрую справу для нашай краіны, а значыць, і для свайго бацькоўскага краю.

Сапрауды, паэзія Паўлава — гэта асаблівіы сказ пра родны краі, усплаўленне працоўнай і воінскай доблесці, дабрыні і шчырасці. «Мой свет пяшчотны, мой свет суроўы», — гаворыць паэт у адным са сваіх вершаў. Менавіта Любанская, калыска паэта, дала яму крылы ўзнёсласці і матывы паэтычных вобразаў.

Менавіта Замошша, родная сцежка вывела на шырокую «Узлётную паласу» паэтычнай творчасці простага вясковага хлапчука, якому так хацелася заглянуць, а што там за «Даля-глядам», убачыць, як «Сонца купаецца», як падаюць на зямлю «Светленні», і пра прыому «Гадавога кальца» адчучуць «Слязу на вейцы», паразважаць «Пад скіленым дрэвам» і адчучуць прахалоду гаючай сцюдзёнай вады з «Калодзежа ў полі». Но, як кажуць, «Бог чуе таго, хто плача».

Радкі яго вершаў — даверліва простиya, шчырыя і празрыстыя. У іх, як у бяздонным калодзежы, дна не дастаць: за прастатой адчуваецца сапрауднне майстэрства, глубіня балючага перажывання.

*Ці хопіць жыцця наталіца  
Бяскрайнасцю поля і неба,  
Скарэнка цэплага хлеба,  
Вадой, што з крыніцы бруїцца.*

Што значыць для Паўлава роднае, зямляцкае, сам ён акрэсліў вось так: «І толькі маці і зямля, перасыпаная яе рукамі, працэдзянная яе пальцамі, помніць і ведаюць цябе, непакояцца і чакаюць, і ты абавязаны ехаць дамоў. Там твая Радзіма. Адтуль яна пачынаецца для цябе з вялікай літары, там ты прапісаны да ўсёй зямлі».

Мы жадаем Уладзіміру Андрэевічу «здароўя, моцы, аптымізму духу і ў радасці, і ў скруху», не забывацца на свой родны кут. Уладзімір Андрэевіч не абдзелены: ён мае радзіму, жыве са сваім народам у часе, наканаваным гісторыяй.

Душа паэта ведае, да якіх крыніц прыпасці, каб прычасціца, да якіх бяроз прыгарнуцца...

Васіль КАТКАВЕЦ.

## ■ Зачапіла!

# БІБЛІЯТЭКА — НЕ КНІЖНЫ СКЛАД, А МЕСЦА СУСТРЭЧЫ ЛЮДЗЕЙ

(Валянцін БОЙКА «Электронная «чыталка» супраць папяровай», «Звязда», 29 кастрычніка.)



Бібліёбусы цяпер ездзяць па ўсёй краіне (гэты, напрыклад, у Ашмянскім раёне). Але ці стануць яны, у плане чалавечых зносін, паўнавартаснай заменай бібліятэкам?

публічнага памяшкання. Тут нават бібліёбус не выручыць, бо не паставіш, не паразмаўляеш каля яго ні ў мароз, ні ў дождж.

У дваццатыя гады мінулага стагоддзя нават у далёка-далёкіх ад цывілізацыі вёсках адкрываліся хаты-чытальні. Як падае папулярная сёння ў многіх карыстнікаў інтэрнёту «Вікіпедыя», «хата-чытальні» — цэнтр асветы ў вёсках і сёлах СССР. З'явіліся, мабыць, яшчэ ў XIX стагоддзі ў Расіі, атрымалі вялікі распаўсюд у 1920-х гадах і з'яўляліся адной з формаў лікбезу, а таксама палітычнай прарапаганды. Да сярэдзіны XX стагоддзя іх былі тысячы па ўсёй краіне. З павышэннем узроўню адкуванасці насељніцтва паступова, да пачатку 1960-х гадоў, функцыі хат-чытальні ў перайшлі да клубаў, дамоў культуры і бібліятэк. Значыць, «хата-чытальні» не толькі месца, дзе людзі маглі патримаць у руках «жывую» книгу альбо газету. Гэта магчымасць сабрацца разам — пагаварыць, сёе-тое абмеркаваць. А куды ісці сёння? На вуліцу? Пастаяць каля плota? А дзе сустрэцца са сваімі чытачамі пісьменніку? Хадзіць па хатах? Заходзіць у гості да кожнага асабіста? Але ці застаненца час кнігі пісаць.

Вось і ператвараецца «адзінае магчымае выйсце з сітуацыі» аднонасць «разглінаванай сеткі «кніжняў» — іх «закрыццё» або скарачэнне» — у адкрытыу непавагу да людзей. Дык, можа, эканамічней «за-

крыць» саміх людзей, каб не хадзілі па бібліятэках, школах, поштах, каб не заміналі эканомікі грошы? А свае кнігі, што «не маюць ні гісторычнай, ні культурнай каштоўнасці», хай «выкінуць на сметнік», як зрабіў гэта Валянцін Бойка, які ў нумары газеты «Звязда» за 29 кастрычніка 2015 года надрукаваў свой погляд пад загалоўкам «Электронная «чыталка» супраць папяровай» (невядома толькі, навошта аўтар набываў тყя непатрэбныя «бескштоўныя» кнігі, нашто грошы траціў). «Чыталка» для гарадскага аўтара, спешчанага дзясяткамі іншых магчымасцяў ладзіць сустрэчы, ветрагодна, але вось для вясковых людзей страчваеца самае галоўнае для жывога чалавека — магчымасць сустракацца з сабе падобнымі, абмеркуюцца набалела, раіца, спрачаца, праста пазираць адно аднаму ў очы. Седзячы ў сваёй хаце, гэтага не зробіш. А мы ж у большасці ўсё-такі калектыўныя істоты, мы прывыклі быць у людской чарадзе, каб разам, каб сумесна, каб размаўляць, а не маўчаць...

Занадта жорстка? Магчыма. Не, я не супраць самога аўтара. Я супраць той сітуацыі, што склалася з бібліятэкамі, супраць яе падтрымкі і папулярызацыі. Але хай гэта будзе і майм «асабістым поглядам», як і аўтара публікацыі. А нас хай рассудзяць людзі.

Анатоль БУТЕВІЧ,  
чытач кніг і прыхільнік бібліятэк.

## Ізвещение о проведении 07 декабря 2015 г. аукциона по продаже права на заключение договора аренды земельного участка сроком на 99 лет для индивидуального жилищного строительства в Клейниковском сельском Совете Брестского района Брестской области

№ лота	Предмет аукциона	Площадь, га	Начальная стоимость, бел. руб.	Задаток (бел. руб.)	Целевое назначение земельного участка	Возмещение затрат на организацию и проведение аукциона, убытки (бел. руб.)
1	Земельный участок в аг. Клейники, ул. Новая, 1А, 121281204601000802	0,1394	26 447 726	2 644 772	строительство и обслуживание одноквартирного жилого дома	1. 10 647 230 – за изготовление документов, регистрацию участка; 2. оплата за объявление по актам выполненных работ

По улице Новой в аг. Клейники централизованно проходят сети газоснабжения и электроснабжения.

Аукцион будет проводиться 07.12.2015 в 15.00 по адресу: Брестский район, аг. Клейники, ул. 60 лет Октября, 2 (здание сельисполкома).

Для участия в аукционе необходимо подать заявление об участии в аукционе, копию платежного поручения, подтверждающего внесение на расчетный счет Клейниковского сельисполкома, № 364100000288 в филиале № 100 БОУ АСБ «Беларусбанк», МФО 246, УНП 200177417, код платежа 4002, задатка в размере 10% от начальной стоимости, документ (паспорт), подтверж-

дающей личность покупателя.

Возмещение затрат на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением документации, необходимой для его проведения, осуществляются победителем аукциона либо единственным участником несостоявшегося аукциона по актам выполненных работ.

Заявления на участие в аукционе принимаются по адресу: аг. Клейники, ул. 60 лет Октября, 2 (здание сельисполкома) с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 по рабочим дням. Последний срок подачи заявлений 01 декабря 2015 года.

Контактные телефоны: 93 41 35, 93 41 16.

## ИЗВЕЩЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ АУКЦИОНЕ по продаже права аренды земельных участков для строительства объектов в городе Гродно 8 декабря 2015 года

№ лота	Наименование объекта	Местонахождение объекта	Площадь земельного участка (га)	Кадастровый номер	Начальная цена (руб.)	Сумма задатка (руб.)	Ориентировочная сумма расходов по подготовке земельно-кадастровой документации (руб.)	Условие продажи и целевое назначение земельного участка
1.	Право аренды земельного участка сроком на 50 лет	ул. Славинского	1,7908	44010000001008783	3 553 815 346	350 000 000	30 571 671	Строительство объекта общественного назначения (торговый объект непродовольственных товаров или строительных материалов)

Победитель аукциона обязан:  
в установленном порядке получить разрешение на проведение проектно-изыскательских работ и разработать строительный проект на строительство объекта в срок, не превышающий 1 год;

приступить к занятию земельного участка в соотвествии с целями и условиями его предоставления не позднее 6 месяцев со дня утверждения проектной документации;

осуществить строительство объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией.

В случае нарушения сроков проектирования и строительства в договоре аренды будут предусмотрены штраф-

ные санкции.

Организатор аукциона: ГП «Гродненский центр недвижимости».

При оформлении заявления лица, желающее принять участие в аукционе, представляет: копии платежных поручений о внесении задатка за подачу заявления на расчетный счет 3012000041810 в филиале № 400 ГОУ ОАО «АСБ «Беларусбанк», код 152101752, УНП 590727594, получатель – ГП «Гродненский центр недвижимости».

Юридическое лицо: доверенность, выданную представителю юридического лица (кроме случаев, когда юридическое лицо представляет его руководитель), одну копию учредительных документов.

Физическое лицо: паспорт, а в случае участия в аукционе представителя физического лица – паспорт и нотариально заверенную доверенность.

Платеж за право заключения договора аренды земельных участков осуществляется в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона.

Победитель аукциона обязан в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона возместить организатору аукциона затраты, связанные с организацией и проведением аукциона, а также расходы по подготовке земельно-кадастровой документации, возместить отделу коммунального имущества и приватизации

Гродненского горисполкома расходы по подготовке